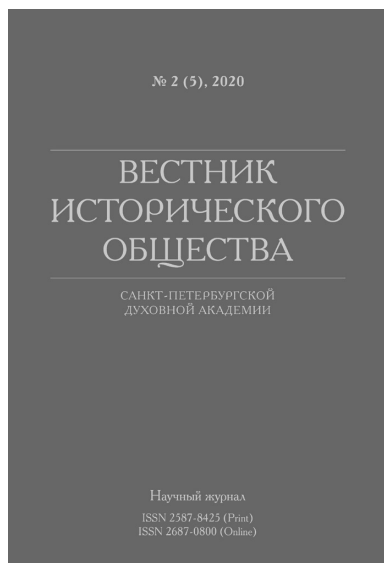


Отзыв на научный журнал «ВЕСТНИК ИСТОРИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА»



Журнал «Вестник Исторического общества» — один из нескольких журналов, издаваемых Санкт-Петербургской духовной академией, самый молодой в почтенном ряду изданий, насчитывающих в своем издательском прошлом до 200 лет. Отметим само желание выделить для исторической тематики — для публикаций статей, посвященных прошлому и настоящему Русской Православной Церкви и Духовной академии, — отдельную площадку. Дело, наверное, не только в том, что члены образованного в 2016 г. Студенческого исторического общества осуществляют настолько интересные научные изыскания, что невозможно оставлять собранные материалы достоянием небольшого числа участников Общества. История Русской Церкви в XX в. не собрана, не написана, часто сведена к узкой проблеме взаимоотношений Церкви и государства, и, осознавая этот серьезный дефицит, авторский коллектив журнала предпринимает попытку внести свой вклад разработку

трудных тем церковной истории, связанных с предреволюционным периодом и эпохой гонений на Церковь.

В XXI в. история весьма часто осмыслиется не как наука о фактах, а как наука о нарративе, о том, как изложены эти факты, какой стиль, какую поэтику выбрал историк, чтобы оформить добытый в архивах исторический материал. С этой точки зрения «Вестник Исторического общества» представляет любопытный феномен. И в отборе материала, и в форме его подачи нет стремления заковать авторов и читателей в строгие академические рамки; редакторы как будто исходят из установки, что история продолжается, а потому интервью с прот. Георгием Митрофановым или прот. Вячеславом Хариновым является не менее важным историческим источником, чем газетные и архивные публикации позапрошлого века. Журнал обращается к нуждам и к языку сегодняшнего дня, поэтому на его страницах находят себе место не только «акривия» или «икономия», но и «скучающие церковные блогеры» и «церковно-историческая наука в эпоху коронавируса». Редакторские предисловия информативны и подчас самоироничны. Фотографический ряд богат, разнообразен, способен придавать историческое значение событиям и людям и 1900-х, и 2000-х гг.

При первом знакомстве «Вестник» производит впечатление внутрикорпоративного журнала. Его авторы — бывшие и нынешние студенты СПбДА; его предполагаемые читатели — также будущие пастыри, которых редактор призывает потратить «год-два своей учебно-исследовательской деятельности на разработку какого-либо важного вопроса». Журнал публикует информацию о деятельности студенческого общества, круглых столах, защитах диссертаций, академических юбилеях, делая более открытой эту в общем-то весьма закрытую корпорацию. Однако те ключевые

Юлия Валентиновна Балакшина — доктор филологических наук, ученый секретарь Свято-Филаретовского института, доцент РГПУ им. А. И. Герцена (jbalaksh9@gmail.com).

для журнала темы, которые повторяются из номера в номер, набирают материал, масштаб, силу и, конечно, выходят за границы конкретного учебного заведения. К числу таких тем мы бы отнесли историю духовного образования в России, историю миссионерской деятельности Русской Православной Церкви, проблемы канонического права. Как особую находку журнала хочется отметить рубрику «Церковное краеведение», или «Региональная церковная история», в которую попадают статьи, посвященные явлениям внешне очень локальным (например, истории антиминаса Воскресенского Войскового собора станицы Старочеркасской), но позволяющим увидеть исторические процессы на том микроуровне, без которого любая генерализация может стать идеологией.

В лучших традициях «Церковного вестника» — журнала, издававшегося при Санкт-Петербургской духовной академии в 1875–1915 гг., «Вестник Исторического общества» может позволить себе свободу и многообразие подходов, постановку проблем и размышление о путях их решения, а не декларацию единственно верной и официально утвержденной позиции. Как сообщается в одном из редакторских предисловий, «проблем и вопросов [в церковно-исторической науке] предостаточно» и эти вопросы «надо поднимать, их надо обсуждать и по ним надо предлагать варианты решений». А потому журнал не закрыт от сложных, спорных, малоисследованных тем, таких как церковная жизнь на оккупированных территориях или значение в жизни Церкви православных братств.

Журнал богат своим объемом, разнообразием рубрик и авторов, явно не испытывает дефицита в материале. В заключение хотелось бы пожелать, чтобы это весьма еще молодое издание получило долгую жизнь, обрело гармоничные формы, не утратив при этом живости и открытости настоящему, а рубрика «Отклики и отзывы» позволила бы ему обрести диалогичность, соотнести себя с другими изданиями, вспыхивающими благодатное поле церковной истории.