

Санкт-Петербургская православная духовная академия

Архив журнала «Христианское чтение»

M.I. Каринский

**Критический обзор последнего
периода германской философии**

Опубликовано:

Христианское чтение. 1873. № 3. С. 525-557.

© Сканирование и создание электронного варианта:
Санкт-Петербургская православная духовная академия (www.spbda.ru),
2010. Материал распространяется на основе некоммерческой лицензии
Creative Commons 3.0 с указанием авторства без возможности изменений.

Издательство СПбПДА

Санкт-Петербург

2010

КРИТИЧЕСКИЙ ОБЗОРЪ

ПОСЛЕДНЯГО ПЕРИОДА ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОСОФИИ.

(Продолжение).

II. ПОЗДНИЙШИЯ ОРИГИНАЛЬНЫЯ ПОПЫТКИ РАЗРЫЩИТЬ ТУ ЖЕ ЗАДАЧУ, КАКУЮ ВЗЯЛО НА СЕБЯ ФИХТЕ-ГЕГЕЛЕВСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ.

Возвысшая категоріи на степень истинной сущности бытія, гегелева философія тѣмъ самымъ придавала имъ непосредственное предметное значение; пропасть, которая, съ точки зреінія кантовой философіи, отдѣляла бытіе отъ мысли, уничтожалась здѣсь отожествленіемъ мысли съ бытіемъ. Но былъ ли это единственный путь къ выходу изъ кантова субъективизма? Было ли въ самомъ дѣлѣ невозможно придать категоріямъ непосредственное предметное значение иначе, какъ отожествляя бытіе съ мыслю, признавая виѣшнее бытіе за «оцѣпенѣлую мысль»? Почему бы было не возможно, во первыхъ, не отожествляя мысли и бытія по ихъ сущности, признать категоріи одинаково формами ихъ обоихъ, на что указывали уже Вейссе, Фихте младшій и др.? Почему

бы было невозможно, во вторыхъ, придать непосредственное предметное значение самому процессу знанія просто какъ внутреннему быванію, дѣйствительно совершающемуся въ душѣ, какъ бы мало ни отвѣчалъ результатъ его внѣшней дѣйствительности? Формы знанія получили бы тогда предметное значение какъ формы дѣйствительного процесса и получили бы тѣмъ больше значенія, чѣмъ болѣе самостоятельной цѣнности мы приписали бы субъективнымъ процессамъ, въ нихъ совершающимся. Оба эти предположенія были дѣйствительно развиты въ нѣмецкой философіи двумя изъ наиболѣе замѣчательныхъ мыслителей послѣдняго времени, именно Тренделенбургомъ и Лотце. Философская система Тренделенбурга старается оправдать и развить первое предположеніе, система Лотце—второе.

а) Философская система Тренделенбурга.

Тренделенбургъ не поднимаетъ вопроса о самомъ правѣ признавать виѣшнее, противоположное мысли, бытіе, какъ бы слѣдовало послѣ философіи Кантовой и Фихте-Гегелевой. Для него виѣшнее бытіе, какимъ является оно на точкѣ зреїнїа естествознанія, именно какъ бытіе, противоположное мысли, составляетъ фактъ, изъ котораго должна выйти философія. «Ип въ какомъ познаніи», говорить отъ, «мысль и бытіе не противостоятъ другъ другу какъ двѣ однородныя вещи, и поэтому трудно понять единеніе обоихъ; но оно кажется тѣмъ противорѣчивѣ само въ себѣ, когда мы замѣчаемъ, что виѣшнее бытіе, — такъ какъ бытіе всего ближе встречается намъ какъ бы разлитымъ вовнѣ, — и внутренняя мысль, напряженная въ себѣ дѣятельность, повидимому, строго

исключаютъ другъ друга и грозятъ ничего не имѣть общаго другъ съ другомъ»⁽¹⁾. Изъ такого собственно понятія о бытіи и выходятъ «логическая изслѣдованія» Тренделенбурга. Вмѣстѣ съ понятіемъ о бытіи, они принимаютъ также какъ фактъ и самое познаніе этого бытія въ смыслѣ знанія, отвѣщающаго предмету. «Фактъ наукъ есть базисъ логической проблемы», говорить Тренделенбургъ.... «Наука скепсису противопоставляетъ фактъ, раздумывающему сомнѣнію возрастающей творческой фактъ»⁽²⁾. Существенная задача философіи здѣсь сводится такимъ образомъ на вопросъ: какъ «мысль приходитъ къ бытію» и какъ «бытіе вступаетъ въ мысль», — однимъ словомъ: какъ возможно познаніе?

Важнѣйшей отрицательной инстанціей противъ возможности знанія были выводы критической философіи. Изслѣдованія критической философіи такъ тѣсно, казалось, связывались съ выводомъ о невозможности познать вещь, какъ она есть сама въ себѣ, что Тренделенбургу предстояла, повидимому, дилемма — или отрицать выводы критической философіи, или отказаться отъ возможности познанія виѣшняго, противоположнаго мысли, бытія. Фихте старшій потому, какъ мы видѣли, пришелъ къ мысли о безусловномъ саморазвитіи «я», что ученіе одѣйствіи на душу виѣшняго предмета нельзѧ было согласить съ положеніемъ о совершенной невозможности познать вещь, какъ она есть сама въ себѣ; а отрицать это положеніе, по мнѣнію Фихте, значило уничтожить всѣ существенные результаты критики чистаго разума. Но такъ

(1) Logish. Untersuch. v. Adolph. Trendelerb., 2 Aufl. 1862. I. 133.

(2) Ibid. I. 130—131.

ли на самомъ дѣлѣ? Дѣйствительно ли существенныи результатамъ критической философіи противорѣчить мысль о познаніи виѣшняго реальнаго? Этотъ вопросъ поднимаетъ Тренделенбургъ. Познающая дѣятельность, по самому существу своему, есть самодѣятельность: самой природой мысли опредѣляются и воспріятіе и познаніе въ томъ смыслѣ, что формы воспріятія и знанія зависятъ отъ существа самой познающей дѣятельности. Въ этомъ состоить дѣйствительный, существенный результатъ критической философіи. Но этотъ результатъ еще не тождественъ съ положеніемъ, что для человѣка невозможно познаніе виѣшняго реальнаго. Правда, Кантъ утверждалъ именно эту послѣднюю мысль и думалъ, что въ этомъ долженъ состоять выводъ изъ его излѣдований. Но выводъ, сдѣланный Кантомъ изъ его изслѣдований, можетъ и не быть тождественнымъ съ тѣмъ выводомъ, который дѣйствительно вытекаетъ изъ нихъ.

Тренделенбургъ прежде всего старается со всею ясностію выставить проблѣмъ между посылками и выводами критической философіи. Онъ перебираетъ доказательства Канта о субъективности пространства и времени, заключающіяся въ его трансцендентальной эстетикѣ⁽¹⁾, и совершенно справедливо находитъ, что всѣ они доказываютъ только субъективность, а не исключительную субъективность пространства и времени. «Если мы и согласимся теперь», такъ заключаетъ онъ свою критику этихъ доказательствъ, «что эти аргументы представляютъ пространство и время какъ субъективныя условія, которыхъ предшествуютъ

(1) Такъ называется первая часть «Критики чистаго разума».

въ насъ воспріятію и опыту, то всѣ-таки ни однимъ словомъ не доказано, что они не могутъ быть вмѣстѣ съ тѣмъ и объективными формами». «Кантъ», присовокупляетъ Тренделенбургъ, «едва ли и думалъ о такой возможности, что они могутъ быть и тѣмъ и другимъ вмѣстѣ. Подѣливъ однажды субъективное и объективное, Кантъ бросаль вещи въ одинъ или другой классъ». Но «мы ни въ какомъ случаѣ не можемъ отказать вещамъ въ пространствѣ и времени, потому что Кантъ находилъ ихъ въ мысли. Одно не исключаетъ другаго»⁽¹⁾. Тотъ же недостатокъ въ выводѣ видитъ Тренделенбургъ и въ учениі Канта о категоріяхъ. И здѣсь изъ оснований, которые доказываютъ только независимость отъ опыта формъ познанія, дѣлается выводъ о несоответствії ихъ вицѣнному бытію⁽²⁾.

Однако съ первымъ не соединяется ли необходимо послѣднее? Если объекты познанія опредѣляются дѣятельностію познанія, то какъ они могутъ отвѣтить вицѣннимъ предметамъ? Въ этомъ вопросѣ важнѣйшая сторона проблеммы познанія и въ отвѣтѣ на него центръ тяжести Тренделенбурговой философіи.

Познавательная дѣятельность есть самодѣятельность, и объекты воспріятія и мысли, какъ продукты душевной самодѣятельности, должны носить на себѣ слѣды этой самодѣятельности. Такъ; но вѣдь и предметъ въ области того, что признаютъ за вицѣнное бытіе, также есть продуктъ дѣятельности или дѣятельностей; эти дѣятельности могутъ имѣть большую или меньшую степень родства съ самодѣя-

(1) Logisch. Unters. I. 161—163.

(2) Ibid. I. 327.

тельностію познанія; и чѣмъ болѣе родства будетъ имѣть виѣшняя дѣятельность, поражающая виѣшніе предметы, съ познающею дѣятельностію духа, тѣмъ болѣе дѣйствительные предметы по своимъ основнымъ свойствамъ должны будуть отвѣтать свойствамъ объектоў познанія. Съ этой точки зреїя вопросъ: имѣютъ ли категоріи предметное значеніе,— сводится на другой: продуктивная дѣятельность природы имѣеть ли какую нибудь аналогію съ дѣятельностію, лежащею въ основѣ знанія? Въ положительному разрѣшеніи этого вопроса философская система Тренделенбурга ищетъ возможности, сохранивъ существенные выводы Канта, спасти знаніе, съ одной стороны, отъ субъективизма, съ другой—отъ притязаній абсолютной философіи.

И полугегельянцы, при своей критикѣ онтологическихъ предположеній гегелевской системы, признавали невозможнымъ отожествлять мысль съ бытіемъ. Они приходили также и къ мысли, что это тожество вовсе не необходимо для спасенія знанія, что для послѣдней цѣли достаточно признать единство формъ мысли съ формами сущаго. Но всѣ эти предположенія оставались здѣсь безплодными, такъ какъ не указывалось связи, посредствующаго звена, между мышленіемъ и бытіемъ. Какъ скоро же категоріи, а особое содержаніе признано было сущностію бытія, то терялось дѣйствительное основаніе подчинять категоріямъ это равнодушное въ отношеніи къ нимъ, не стоящее съ ними ил въ какой связи, содержаніе. Конечно, отдѣленіе бытія отъ мысли само по себѣ не могло служить препятствіемъ къ тому, чтобы признавать бытіе имѣющимъ тѣже формы, какъ и мысль. Но такое при-

знаніе оставалось въ этомъ случаѣ безъ реальнаго основанія: терялось всякое дѣйствительное побужденіе для бытіи имѣть формы, тожественныя съ формами мысли; не доставало равно и условія, которое давало бы бытію возможность облекаться въ эти формы. Поэтому то полугегельяне должны были и могли развивать свой принципъ только отрицательно, только какъ ограниченіе того значенія, на которое категории имѣютъ пратязаніе въ гегелевской системѣ. Отыскивая дѣятельность, общую бытію и познанію, и стараясь изъ нея объяснить все то, что Кантъ называлъ формами познавательныхъ процессовъ, Тренделенбургъ первый пытается дать реальную подкладку для мысли объ единствѣ формъ мышленія и бытія.

Какая же это дѣятельность, которая одинаково относится къ мышленію и бытію, и какимъ образомъ объясняетъ она возможность знанія? Эта дѣятельность есть движение. Во внѣшнемъ бытіи оно является какъ виѣщее движение, въ духѣ какъ движение конструктивное, т. е. то чисто мысленное движение, при помощи которого мы создаемъ разнообразные образы въ идеальномъ пространствѣ своей мысли. По мнѣнію Тренделенбурга, то и другое движеніе тожественны, «конечно не въ томъ родѣ, чтобы пунктъ въ движении мысли виѣщие прикрывалъ соответствующій пунктъ движения въ природѣ. Однако оно (конструктивное движение) должно быть противообразомъ (*Gegenbild*) того же самого движенія; потому что какъ пишетъ послѣднее дошло бы до сознанія?» (1) Выходя изъ мысли о тожествѣ движенія виѣщаго и конструктивного, Тренделенбургъ старается доказать съ одной стороны

(1) Ibid. I 142.

что вся дѣятельности какъ во внѣшнемъ бытіи, такъ и въ познаніи предполагаютъ движение,—съ другой стороны, что все, что Кантъ отнесъ къ формамъ познавательныхъ процессовъ, есть или неизбѣжный результатъ или необходимая принадлежность движения. Отсюда и должно слѣдовать, что всякий объектъ познанія неизбѣжно совпадаетъ съ виѣшнимъ предметомъ именно по тѣмъ самымъ свойствамъ, которые заставляютъ видѣть въ немъ результатъ мыслительной самодѣятельности.

«Во виѣшнемъ мірѣ», говорить Тренделенбургъ, «каждая дѣятельность соединена съ движениемъ: механическія дѣйствія, химическія возбужденія, органическія отправленія нельзя понять безъ движения и именно пространственного движения. Все, что сдѣлалось, каждая форма, которая существуетъ, будетъ ли то форма кристалла или земного сфероида, порождена дѣйствующимъ, господствующимъ надъ матеріей, движениемъ. Что въ человѣческой жизни существуетъ какъ прочное отношеніе, сдѣлалось такимъ, каково оно есть, чрезъ тихое или беспокойное движение... Движеніе—самая распространенная дѣятельность въ бытіи; что, по видимому, покоится,—если изслѣдовать глубже, окажется находящимся въ движениі. Всякий покой въ природѣ есть только равновѣсіе движений. Покой можно понять изъ движений, но не движение изъ покоя. Первое дѣйствительно дѣлаютъ, когда объясняютъ покой какъ уничтоженное движение; но о послѣднемъ напрасно стараются, объясняя движение какъ уничтоженный покой, потому что каждое уничтоженіе предполагаетъ представленіе движениія и есть видъ движениія... Доселѣ мы не знаемъ въ природѣ

никакого первоначального покоя. Астрономія тщетно искала твердаго пункта; тщетно она закрѣпляла полярную звѣзду; тщетно изобрѣтала она название неподвижныхъ звѣздъ; тщетно признавала она солнце неподвижнымъ средоточиемъ. Солнце, эта неподвижная звѣзда, съ цѣлой системой движется по направлению къ одной звѣзда въ созвѣздіи Геркулеса; и общее средоточіе системы подвигается вмѣстѣ съ нимъ въ эту неизвѣстную страну.... Коротко, всюду, куда достигаетъ природа, туда достигаетъ и движеніе»⁽¹⁾. Движеніе не только существуетъ всюду въ природѣ, но и вездѣ оно составляетъ послѣднее, возможное для насъ, объясненіе факта. «Каждое объясненіе движенія въ природѣ», говоритъ Тренделенбургъ, «предполагаетъ движеніе, и движеніе въ отдаленомъ случаѣ не находитъ никакого объясненія, въ которомъ втихомолку или открыто не лежало бы опять представление движения. Объясняютъ напр. движеніе ветвей и впередъ качающагося дерева движеніемъ вѣтра, возникновеніе вѣтра—или изъ борьбы холода и теплоты, въ которыхъ выступаетъ въ опредѣленной формѣ сжимающее и расширяющее движеніе, или—изъ теченій воздуха, вызванныхъ вращеніемъ земного шара вокругъ своей оси. Холодъ и теплота зависятъ отъ способа движенія земли или отъ свѣта. Вращеніе земли вокругъ солнца объясняется взаимнымъ притяженіемъ; послѣдняго нельзя мыслить безъ движенія даже и тогда, когда говорятъ о силѣ притяженія и въ силу, какъ въ одинъ пунктъ, втискиваютъ представление движения. Причина движенія, выставляемая въ словѣ «сила» есть мертвая формула, если она не оживляется

(1) Ibid. 141, 142.

созерцаемымъ въ ней движениемъ. Если послѣдній источникъ теплоты искать въ свѣтѣ, то сущность свѣта опять ставится въ движеніи, напр. въ волнообразномъ колебаніи эфира». Приводя и другое примѣры того, что объясненіе движенія въ каждомъ данимъ случаѣ возводится опять къ движенію же, Тренделенбургъ заключаетъ: «Какъ бы далеко въ какой бы то ни было области ни достигало изслѣдованіе явленій, всегда при объясненіи отдаленнаго случая движенія какъ неразрѣшимый элементъ остается общее представлениe того, что слѣдуетъ объяснить» (¹).

Такое же широкое значеніе въ области мысли должно имѣть конструктивное движение, этотъ противообразъ движенія вышняго. «Въ созерцаніи мы выступаемъ изъ себя самихъ и это дѣлается чрезъ движеніе. Кто напр. смотритъ на гору, тотъ долженъ описать ее и породить чрезъ движение своего взгляда... Кто, не глядя на гору, хочетъ вообразить ее, тотъ долженъ начертать ее въ пространствѣ мысли и онъ можетъ начертать ее иначе какъ движениемъ своего внутренняго взгляда... Внутреннее пространство, въ которомъ представлениe какъ бы рисуется, возникаетъ для мысли только чрезъ конструктивное движение, и то, что оно въ немъ рисуется, дѣлается опять только при помощи вращающихся предъ духовнымъ взглядомъ точекъ, тянущихся и перегибающихся линий» и пр. «Кто напр. мыслить кеплеровъ законъ: планета движется по эллипсу, — тотъ долженъ въ себѣ самому сдѣлать то, что по смыслу этого закона дѣлаетъ планета». Конструктивное движение не ограничивается областю созерцанія (вышняго восприя-

(¹) Ibid. I. 147—148.

тія) и воображенія: оно имѣть существенное значение и въ области разсудка. «Различеніе и соединеніе въ области мысли, если ихъ живо представить себѣ, ведутъ къ движению. Какъ въ соединеніи понятій мыслится движение къ общему пункту, такъ въ различніи мыслится движение, направленное отъ общаго пункта. Такимъ образомъ обѣ основныя дѣятельности, которыя обыкновенно прилагаются разсудку, понятны только чрезъ сопровождающій образъ пространственного движения и съ нимъ связаны». «Каждое развитіе мысли ставить другъ за другомъ моменты, чрезъ которые должно пройти совокупляющее ихъ движение» (¹).

Будучи мощію, всюду проникающею мышленіе и бытіе, движение стоитъ въ неразрывной связи съ тѣмъ, что Кантъ назвалъ формами познавательныхъ процессовъ. Обратимся прежде всего къ пространству и времени. Тренделенбургъ возстаетъ противъ такого пониманія движения, которое смотритъ на пространство и время, какъ на его условія. «Пространство и время признаются въ такомъ случаѣ существующими до движения и искони готовыми элементами, а движение должно какъ бы слагаться изъ нихъ». «Но откуда», спрашиваетъ Тренделенбургъ, «возьмемъ мы пространство и время, какъ готовые элементы? Далѣе, понятіе составленія действующихъ другъ на друга факторовъ есть ли первоначальное понятіе? По мнѣнію Тренделенбурга, начинать съ данныхъ, готовыхъ элементовъ, противно всякому взгляду, стремящемуся къ живому развитію. Безъ движенія даже невозможно и представить себѣ дѣйствія другъ на друга двухъ дѣя-

(¹) Ibid. I. 143—145.

телей. Пространство и время сами свидѣтельствуютъ противъ взгляда на нихъ, какъ на косные, готовые элементы. «Текучее время по общему сознаніюноситъ въ себѣ движеніе... Если хотятъ мыслить пространство какъ покоющійся, обнимающій вещи сосудъ, то этотъ сподручный образъ пространства, какъ объемлющаго вещи, очевидно порождается движениемъ. Наше представлениe пространства хватаетъ лишь на столько, насколько воспроизводитъ его внутренно движение»⁽¹⁾. Такимъ образомъ, когда пространство и время предпосылаютъ движению, запутываются въ неразрѣшимыя трудности. Всѣ эти трудности устраняются сами собою, если признать движение за первоначальную дѣятельность бытія и мысли, и пространство назвать вышешимъ непосредственнымъ порождениемъ движенія, а время—внутренней мѣрой движенія. Въ этомъ случаѣ за ними вполнѣ сохраняется ихъ всеобщность и не эмпирическій характеръ ихъ происхожденія, т. е. все то, что составляетъ существенные черты ихъ, по взгляду Канта. Движеніе есть первоначальный фактъ мысли: безъ него не бываетъ ни созерцанія, ни познанія; а потому пространство и время, какъ непосредственное и необходимое порожденіе движенія, не будутъ чѣмъ либо эмпирическимъ или случайнымъ. «Мысль не можетъ отрѣшиться отъ своей первоначальной дѣятельности и ея первыхъ порожденій, не отрѣшаясь отъ самой себя». Но вмѣстѣ съ тѣмъ необходимо сохраняется за ними и предметное значеніе. Если вещи возникли изъ движенія, а движеніе необходимо порождается время и пространство, то понятно, что какъ время, такъ и простран-

(1) Ibid. 1. 148—150.

ство должны составлять неизбежную принадлежность вещей⁽¹⁾.

Къ движению должны быть возведены наконецъ и кантовы формы разсудочной дѣятельности, категоріи. Онъ должны быть заложены въ движениі и изъ него развиваться предъ человѣческимъ сознаніемъ. Здѣсь Тренделенбургъ всего сильнѣе сталкивается съ положеніемъ гегелевской философіи; здѣсь именно его отличие отъ Гегеля переходитъ въ прямую противоположность. Если необходимыя понятія мысли могутъ быть уяснены предъ сознаніемъ и развиты одно изъ другаго силою чистой мысли безъ всякаго участія конструктивнаго движения, какъ учила философія Гегеля, то движение не будетъ, очевидно, ихъ необходимымъ условиемъ, а поэтому оно потеряетъ право быть той дѣятельностью, которая, по философіи Тренделенбурга, должна проникать всецѣло какъ бытіе, такъ и мысль, и въ которой единственно должно заключаться всякое ручательство предметности знанія. Отсюда упорная борьба Тренделенбурга противъ предположеній гегелевской логики, его беспощадная критика діалектическаго метода. Тренделенбургъ нацрѣгаетъ всѣ силы своего замѣчательнаго критического таланта на то, чтобы показать, что какъ опредѣленія категорій въ логикѣ Гегеля, такъ и переходы отъ одной изъ нихъ къ другой всюду предполагаютъ наглядное созерцаніе и совершаются при его помощи, что мицмое царство чистой саморазвивающейся мысли въ существѣ дѣла всюду зиждется на вносящемъ втихомолку созерцаніи съ его единственою могучею силою — конструктивнымъ движениемъ. «Человѣческая

(1) Ibid. I. 166—167. 168. 223.

мысль», говоритъ Тренделенбургъ, «не есть чистая мысль, и поэтому не можетъ воспроизвести божественную мысль, на сколько последняя есть мысль чистая. Первое дѣло нашей мысли состоитъ въ томъ, что она одѣвается въ созерцаніе, и только въ немъ и съ нимъ можетъ понять себя мысль» (¹). По взгляду самого Тренделенбурга категоріи должны быть первоначальными и все проникающими понятіями, которые открываются изъ наблюденія первоначального и все проникающего дѣйствія, т. е. творческаго движенія. Они выражаютъ собою необходимыя формы и отношенія этого движенія. Таково существо творческаго движенія, что всѣ продукты его возводимы къ этимъ понятіямъ, составляютъ, такъ сказать, частные примѣры осуществленія въ конкретномъ общаго типа, который опредѣляется категоріями. Что та или другая вещь подходитъ подъ эти понятія, — это составляетъ какъ бы печать ея происхожденія путемъ движенія. Но такъ какъ движеніе есть и реальная сила мысли и оживляющая сила массы, то «что возникаетъ изъ движенія, имѣть значеніе для мысли и бытія. И если изъ созерцанія движенія и его порождений должны раскрыться категоріи, то онъ не произвольныя вспомогательныя средства мысли, но ея внутреннѣйшая природа, не призракъ, который отъ субъекта падаетъ на объекты, но ихъ собственнѣйшее дѣло.... Если теперь движеніе условливаетъ все бытіе, то все падаетъ подъ эти понятія и они составляютъ необходимыя точки зрѣнія всякой мысли» (²). Тренделенбургъ сравниваетъ категоріи съ

(¹) Ibid. I, 323.

(²) Ibid I, 329—332.

скелетомъ тѣла; онъ содержатся во всѣхъ представленияхъ, только всюду сросшись съ новыми и новыми признаками⁽¹⁾. Тренделенбургъ дѣлаетъ и дѣйствительную попытку вывести категоріи изъ движенія. «Движеніе есть творческое дѣйствіе. Оно непосредственно поражаетъ пространство и время, фигуру и число... Это отношеніе поражающей дѣятельности и порожденной величины даетъ отношеніе дѣйствующей причины (*causa efficiens*)». Значить, категорія причинности есть основное понятіе, заложенное въ самомъ движеніи, а потому значеніе его должно простираться также далеко, какъ далеко простирается движеніе, т. е. на всю область мысли и бытія⁽²⁾. Такимъ учениемъ о происхожденіи закона причинности, по мнѣнію Тренделенбурга, устраняются всѣ трудности, которые обыкновенно встрѣчали при объясненіи этого закона: въ эти трудности, думаетъ Тренделенбургъ, потому имена и запутываются, что не считаютъ первымъ все проникающаго непрерывнаго движенія; за исходный пунктъ берутъ отдѣльное другъ отъ друга существованіе вещей и дѣйствій и ищутъ потомъ закона связи, который долженъ оказаться въ такомъ случаѣ закономъ чуждымъ самимъ вещамъ. Если же движеніе признать всюду дѣйствующую мощію, то «причинность, несомая движеніемъ», чрезъ покровъ явленія проникаетъ въ вещь саму въ себѣ⁽³⁾. Изъ движенія же должны быть разъяснены и другія категоріи. Продуктъ движенія, какъ замкнутое цѣлое, есть по Тренделенбургу *вещь*. «Мы мыс-

(1) Ibid. I, 379.

(2) Ibid. I, 332—333.

(3) Ibid. I, 336.

лимъ ее», говоритъ онъ, «въ противоположность тому, что ее обнимаетъ, какъ ограниченное цѣлое, а въ противоположность къ движенію, изъ которого она возникаетъ, какъ нѣчто прочное или устойчивое. Она какъ бы самостоятельно отрѣшилась отъ общаго движенія... Что здѣсь названо вещью, обыкновенно называется *субстанціей*». Движенія, которыя связаны съ представлениемъ вещи, причинность, живущая въ самыхъ субстанціяхъ, есть качественность⁽¹⁾. Подобнымъ образомъ ставятся въ связь съ движеніемъ, выводятся изъ него и другія категоріи.

Движеніе есть фактъ, общий мысли и бытію; именно поэтому все, что возникаетъ изъ движенія, все, что стоитъ къ нему въ какомъ либо существенномъ отношеніи, можетъ быть понято мыслію. Но все-ли въ бытіи исчерпывается движеніемъ? Все-ли можетъ быть возведено къ нему, выведено изъ него? Если даже остаться въ предѣлахъ чисто механическаго созерцанія природы, то и въ этомъ даже случаѣ, сколько бы ни расширяли значеніе движенія въ природѣ, какъ бы ни пытались къ нему возвести всѣ чувственныя качественности (свѣтъ, звукъ, теплоту и пр.), все же остается нѣчто не разложимое на движение. Къ движенію, предположимъ, возводятся всѣ дѣятельности въ природѣ; но дѣятельность не возможна безъ того, что находится въ состояніи дѣятельности, движеніе—безъ того, что движется и что не можетъ уже быть возведено къ движенію. Тренделенбургъ сознается въ невозможности изъ движенія сполна понять матерію, сознается, что представление не можетъ вовсе отказаться отъ субстрата, хотя вся-

(1) Ibid. I, 340, 343—344.

вая попытка мыслить этотъ субстратъ всегда есть попытка вновь и вновь разрѣшить его въ движениѣ. «Мы здѣсь въ заколдованиемъ кругу», говоритъ Тренделенбургъ, «мы ищемъ возникновенія субстрата и находимъ движениѣ (притяженіе и отталкиваніе). Но чтобы понять движениѣ, нѣчто должно двигаться и мы опять ставимъ субстратъ». Тренделенбургъ сводитъ свое изслѣдованіе обѣ этомъ къ тому результату, что сущность вещества, по крайней мѣрѣ на сколько она доступна духу, доступна ему только чрезъ движениѣ. Но затѣмъ все же остается еще нѣчто непонятное, въ чёмъ необходимо допустить единство дѣятельности съ бытіемъ (¹).

Въ понятіи движениія (и субстрата) дано все, что можетъ служить къ механическому объясненію природы. Но Тренделенбургъ не относится къ числу философовъ, которые считаютъ возможнымъ все объяснить чисто механически. Онъ признаетъ и доказываетъ господство въ природѣ цѣли. Цѣль для Тренделенбурга новый принципъ, изъ которого должно быть разъяснено все, что не могло быть понято изъ движениія. Характеристическія черты процессовъ, въ которыхъ движениѣ служитъ очевидно средствомъ къ воплощенію цѣли, состоять, по его мнѣнію, въ томъ, что въ нихъ мысль должна предшествовать бытію какъ основаніе, должна овладѣть сполна материаломъ и силою, и, самовоплощаюсь, господствовать надъ ними (²). Понятіе цѣли, какъ единственный принципъ, который кромѣ движениія, необходимъ еще для объясненія бытія, должно сполна объяснять, по взгляду

(¹) Ibid. I, 261—265.

(²) Ibid. I, 28—32.

Тренделенбурга, не ищія только, но и высшія формы органическаго царства. Цѣль, какъ опредѣленная мысль, которая воплощается въ явленіи, должна составлять всю сущность предмета даже и тамъ, гдѣ предметъ владѣетъ способностію ощущенія, сознанія и пр. Душа есть та опредѣленная мысль, которая какъ цѣль воплощаетъ самую себя въ организмъ. Существенное отличіе существа живаго отъ всѣхъ остальныхъ предметовъ состоитъ просто въ томъ, что въ немъ цѣль дѣлается его собственою, а не чужою ему, какъ въ машинѣ; и высшія ступени органическаго отличаются отъ писающихъ лишь тѣмъ, что тамъ цѣль дѣлается предметомъ желанія, ощущенія, размышенія, становится стремлениемъ воли; «и если мы говоримъ: душа желаетъ, ощущаетъ, или--на высшей ступени—душа (духъ) мыслитъ, хочетъ, то душа здѣсь самовоплощающаяся мысль цѣли». Единство самосознанія должно находить свое основаніе въ единству цѣли (¹). Высшую ступень самовоплощенія мысли должно представить эстетическое. «Изъ органическаго», говоритъ Тренделенбургъ, «какъ высшая ступень возвышается эстетическое. Какъ безъ мысли въ основаніи вещей, напр. въ жизни какой либо породы животныхъ или въ устройствѣ какого либо члена, напр. глаза, руки, нѣть органическаго и нѣть органа: такъ безъ направляющей цѣли, безъ внутренняго опредѣленія, безъ мысли, ради которой существуетъ жизнь, нѣть эстетики». Въ человѣкѣ впервые органическое возвышается до эстетического. «Въ органической природѣ желаніе слѣпо, служить выраженіемъ чуждой ему самому внутренней цѣли и много-много выражается въ чувствѣ удоволь-

(¹) Ibid II. 79—85.

ствія и неудовольствія. Въ человѣкѣ цѣли достигаютъ до сознанія; человѣкъ мыслить то, чего онъ желаетъ. Далѣе, въ органической природѣ единство цѣли обергается само собой; но въ человѣкѣ выступаетъ распаденіе и среди этого распаденія рождается эѳіческая задача». Человѣкъ есть и отдѣльное и членъ цѣлаго; здѣсь является возможность борьбы интересовъ личной жизни съ цѣлями цѣлаго. Въ самой внутренней жизни отдѣльного лица, какъ отдѣльного, оказывается возможность борьбы отдѣльныхъ личныхъ цѣлей противъ цѣлей высшихъ. Задача эѳіческаго состоитъ въ томъ, чтобы подчинять желанія мысли. Такимъ образомъ цѣль, какъ самовоплощающаяся мысль, обнимаетъ собою все то, что не можетъ быть объяснено изъ движения. Трениденбургъ такъ описываетъ постепенное торжество мысли цѣли въ бытіи: «Мысль, которая лежитъ въ основаніи всѣхъ міра, познается и дѣлается предметомъ хотѣнія; чтобы воплотиться, она порождаетъ новыя мысли, которыя, будучи подчинены первой, съизнова дѣлаются средоточіемъ хотѣнія и дѣйствованія. Цѣль, которая въ образованіяхъ природы является только объективно, дѣлается субъективной въ человѣкѣ, даже какъ личной въ волѣ; она приводить въ движение изобрѣтательное знаніе и побуждаетъ его все къ болѣе и болѣе полному осуществленію ея въ новыхъ дѣяніяхъ; она умножаетъ свои органы и превращаетъ всѣ въ свои орудія; она побуждаетъ углублять сознаніе и обогащать знаніе. Органическое испытываетъ затрудненія со стороны природы; но въ области эѳіческаго общему познанію удается все болѣе и болѣе освобождать внутреннюю цѣль отъ препятствій. Такъ ра-

стеть сила и господство разума надъ землею, и эзий-
ческій міръ въ противоположность одпородности при-
роды и органическаго имѣть развитіе и исторію» (¹).

Второй принципъ объясненія бытія—цѣль не по-
рождаетъ какихъ либо своихъ особыхъ категорій, но
общія понятія, порождаемыя движеніемъ и необходимо-
мо лежащія въ основе всѣхъ его продуктовъ, полу-
чаютъ новый высшій смыслъ, когда движение овла-
дѣвается мыслію цѣли. «Что цѣль начертываетъ какъ
форму, чего она требуетъ для воплощенія какъ мате-
рію, что она направляетъ какъ дѣйствующую причи-
ну, это мы называемъ ея средствомъ въ обширеній-
шемъ смыслѣ. Но въ болѣе тѣсномъ смыслѣ дѣй-
ствующая причина, служащая цѣли, называется сред-
ствомъ». Если законъ образованія субстанціи, какъ
замкнутаго цѣлаго, «опредѣляется чрезъ цѣль, то изъ
общаго понятія субстанціи раскрывается или понятіе
машины или *организма*»,—машины въ томъ случаѣ,
когда цѣль приводить отвѣтъ, — организма въ томъ,
когда цѣль дѣйствуетъ какъ внутренно присущій вещи
принципъ. Качество переходитъ въ органическую дѣ-
ятельность и т. д. (²). Тѣ же самыя категоріи возвы-
шаются еще на высшую ступень въ эзийскомъ; такъ
субстанція здѣсь получаетъ значеніе лица и пр. (³).

Въ цѣли мы имѣемъ второй, высшій принципъ
для объясненія бытія. Какимъ образомъ познается онъ
въ бытіи? И прежде всего: почему духу можетъ быть
доступно познаніе цѣли? Разрѣшеніе этого вопроса
не представляетъ трудностей для Тренделенбурга.

(¹) Ibid. II. 88—92.

(²) Ibid. II. 124—130.

(³) Ibid. II. 140—141.

Было признано, что движение потому постигается мыслю, что она сама при всѣхъ своихъ операдіяхъ совершає движение. Тоже нужно сказать и о цѣли. Такъ какъ духъ самъ начертываетъ цѣли и выполняетъ ихъ, то онъ можетъ и, на оборотъ, понять цѣли, начертанныя и выполненные во внѣшнемъ бытіи. «Цѣль», говоритъ Тренделенбургъ, «какъ незримая мысль, не можетъ быть наблюдаваема подобно видающему явлению; но, не смотря на то, она присуща тому, что можетъ быть наблюдаваемо, какъ душа явлению. Будучи сама мыслю, она доступна лишь мысли»⁽¹⁾. Вопросъ о предметномъ значеніи категорій, относящихся къ понятію цѣли (средство, организмъ, личность и проч.), также разрѣшается самъ собою. Достаточно убѣдиться въ томъ, что въ данномъ случаѣ воплощается мысль цѣли, чтобы признать, что явление подходитъ подъ эти категоріи: вѣдь реальною мощью, при помощи которой воплощается цѣль, все же остается движение; а категоріи цѣли суть тѣ же категоріи движенія, только примѣненные къ понятію воплощающейся цѣли; потому они должны составлять необходимую принадлежность движенія, надъ которымъ господствуетъ цѣль. Остается послѣдний вопросъ: какимъ именно способомъ убѣждается способный понимать цѣли духъ въ томъ, что цѣли действительно существуютъ въ природѣ, что они господствуютъ надъ бытіемъ? По философіи Тренделенбурга, для нашей мысли не было бы никакой необходимости предполагать цѣли въ бытіи или въ основной его дѣятельности, въ движении, еслибы не побуждать къ тому опытъ; убѣженіе въ разумности бытія вовсе не не-

(1) Ibid. II. 70—74.

минуемо возникаетъ въ мысли, а есть плодъ опытнаго изученія его. Такъ и должна разсуждать эта философія: иначе мы имѣли бы *необходимое понятіе*, но которое въ тоже время было бы независимо отъ движенія, не выводимо изъ него. Цѣль, повидимому, стоитъ высоко въ философіи Тренделенбурга; она составляетъ принципъ объясненія міра, стояцій въ рядъ съ другимъ принципомъ, движениемъ, и даже возвышающійся надъ нимъ. На самомъ дѣлѣ она дѣлается чрезъ то совершенно случайно (по крайней мѣрѣ по суду нашей мысли) принадлежностю бытія. Въ то время какъ причинность, субстанціальность и проч., развивающаяся изъ самого движенія, признаются необходимыми принадлежностями бытія,—цѣль, такъ какъ убѣжденіе въ господствѣ ея надъ движениемъ считается плодомъ опытнаго изученія міра, дѣлается по суду нашей мысли вѣшнимъ приданкомъ къ бытію, который правда есть дѣйствительно, но котораго могло и не быть. Совершенно согласно съ такимъ взглядомъ на цѣль Тренделенбургъ доказываетъ существование ея въ мірѣ фактами, взятыми изъ опыта (¹). Руководящимъ основаніемъ при такихъ доказательствахъ остается мысль, что того или другаго данного явленія нельзя объяснить, не предположивъ цѣли. Но отсюда должно слѣдовать, что если бы причина дѣйствующая оказалась достаточной для объясненія известного результата, не было бы и нужды предполагать цѣли въ мірѣ. «Необходимость отказаться признавать дѣйствующую причину въ ея слѣпомъ единовластительствѣ, или, лучше сказать, подчинить ее высшему основанію», говорятъ опредѣленно Тренде-

(¹) Ibid. II. 1—16.

ленбургъ, «лежитъ въ безсилії дѣйствующей причины самой. Гдѣ она достаточна, мы не нуждаемся ни въ какомъ другомъ основаніи» (¹). Не удивительно ли, что въ то время, когда реальная мощь бытія (движение) признается необходимою принадлежностю мысли, сама мысль по своему собственному суду является случайной обладательницей бытія?

Движеніе и мысль цѣли объясняютъ все въ бытіи, но лишь въ бытіи условномъ. А между тѣмъ «на абсолютномъ единственно утверждается релативное, въ безусловномъ получаетъ опору и значеніе условное, въ Богъ твореніе получаетъ единство и конецъ» (²). Такимъ образомъ предположеніе объ абсолютномъ бытіи неизбѣжно для мысли. И для философіи, поставившей своей задачей объяснить знаніе, возникаетъ послѣдній и важнѣйшій вопросъ: можетъ ли знаніе достигнуть бытія абсолютнаго. Отвѣтомъ на это служить все предшествовавшее. «Категоріи выводились изъ движенія, первого дѣйствія конечной мысли и конечнаго бытія, а цѣль, которая давала категоріямъ новый рисунокъ, была понята изъ общенія обоихъ. Они могутъ поэтому и имѣть значеніе лишь для конечнаго. Мы не имѣемъ никакого права пространству и времени, количеству и качеству, субстанціи и акциденціи, дѣйствію и взаимодѣйствію, какъ вытекли они для насъ изъ порождающаго движенія, давать значеніе по ту сторону этой конечной области. Мы не имѣемъ никакого права вмѣщать бесконечное въ эти только на конечномъ приобрѣтенный и извѣданія категоріи и опредѣлять чрезъ нихъ его совер-

(¹) Ibid. II. 70.

(²) Ibid. II. 425.

шенно особую сущность»⁽¹⁾. Не поможетъ здѣсь и отрицаніе категорій, такъ какъ то, что мы стали бы созидать на ихъ развалинахъ, было бы все таки только возможно чрезъ категоріи же⁽²⁾. По этому въ собственномъ смыслѣ «нѣть никакого доказательства бытія Божія, если подъ нимъ хотятъ понимать генетическое доказательство», нѣть и «коиструктивнаго познанія Его сущности». «Такъ называемыя доказательства бытія Божія имѣютъ достоинство лишь какъ точки зрѣнія, которыхъ нельзя понять безъ абсолютнаго... Они указываютъ, какая возникла бы разлада, если не предположить бытіе Бога. Въ этой мысли они имѣютъ свою принудительную силу». Богъ есть необходимое предположеніе мысли, бытія и посредствованія между мыслю и бытіемъ, на сколько міръ проникнутъ мыслю. Уяснить первое, по мнѣнію Тренделенбурга, есть задача онтологическаго, — второе — космологическаго, — третье — телевологическаго и нравственнаго доказательствъ бытія Божія. Нравственное доказательство беретъ дѣло частнѣе именно лишь въ сферѣ человѣческаго дѣйствованія⁽³⁾.

«Логическія изслѣдованія» Тренделенбурга, въ которыхъ изложена его философская система, явились въ первый разъ въ 1840 году. До прошедшаго учебнаго года, въ который послѣдовала смерть ихъ автора, протекло съ того времени болѣе 30 лѣтъ, а между тѣмъ эта философія не успѣла пріобрѣсть себѣ послѣдователей. Тренделенбурга прежде всего высоко цѣнили какъ знатока древней философіи, какимъ без-

⁽¹⁾ Ibid. II. 427.

⁽²⁾ Ibid. II. 439.

⁽³⁾ Ibid. II. 427—428.

спорно оказался онъ въ другихъ своихъ сочиненіяхъ. Люди самыхъ разнообразныхъ направлений кроме того обращались собственно къ «логическимъ изслѣдованіямъ» за многими мѣткими, разсѣянными въ нихъ, критическими замѣчаніями относительно философіи Гегеля, Гербарта, Шопенгауера. Авторъ «логическихъ изслѣдований» признавался самимъ сильнымъ, самымъ проницательнымъ критикомъ гегелевской философіи, и былъ дѣйствительно однимъ изъ самыхъ остроумныхъ критиковъ системы Гербарта. Самая «логическая изслѣдованія» всѣми признавались вообще однимъ изъ важнѣйшихъ произведеній послѣ гегелевского периода литературы. Ссылки на нихъ и попытки разверстаться съ ними встрѣчаемъ у людей всѣхъ направлений и въ наиболѣе важныхъ произведеніяхъ послѣдняго периода немецкой философіи. Тѣмъ не менѣе философское міросозерцаніе Тренделенбурга стоитъ почти уединено, почти вовсе не пріобрѣло себѣ приверженцевъ, по крайней мѣрѣ не пріобрѣло ихъ изъ людей сколько нибудь известныхъ въ философской литературѣ. Отчего же это? На этотъ вопросъ можетъ отвѣтить только критический взглядъ на эту философскую систему.

Задача философіи Тренделенбурга состояла, какъ мы видѣли, въ томъ, чтобы, не отрицая существенныхъ результатовъ критической философіи, указать возможность познанія бытія, какъ бытія виѣшиаго, противуположнаго мысли. Чтобы разрѣшить эту задачу, Тренделенбургъ долженъ былъ выполнить два требованія: во-первыхъ отрицательное, именно доказать, что выводъ Канта объ исключительной субъективности познанія не оправдывается изслѣдованіями «критики чистаго разума»; во-вторыхъ

положительное, именно уяснить возможность перенести на венцы то, что Кантъ называлъ формами знанія. Исполнены ли эти требование?

Нельзя не признать, что первое требование «логической изслѣдованія» выполнили успешно. Они ясно показали, что знаменитое произведение Канта даетъ въ выводѣ болѣе, чѣмъ въ посылкахъ, что, доказывая лишь самодѣятельность способности знанія, оно ошибочно заключаетъ отсюда о невозможности предметного знанія. Въ критикѣ чистаго разума дѣйствительно всюду молчаливо подразумѣвается нигдѣ не доказанная мысль, что только то знаніе могло бы быть предметнымъ, которое было бы пассивнымъ отраженіемъ вышнихъ предметовъ въ духѣ, какъ въ какомъ то зеркалѣ. И Кантъ невозможность для человѣка познанія вещей, какъ онъ существуютъ сами въ себѣ, вывелъ собственно изъ того, что по его изслѣдованіямъ душа не оказалась *tabula rasa*. Тренделенбургъ вѣрно подмѣтилъ недочетъ въ посылкѣ⁽¹⁾.

Совсѣмъ иное нужно сказать объ исполненіи втораго требование. Здѣсь вся сущность дѣла связана

(1) Куно Фишеръ не разъ оспаривалъ эту мысль Тренделенбурга. Но во первыхъ, Куно Фишеръ всегда преимущественно направлялъ свои возраженія противъ особаго оттѣнка, съ какимъ является она у Тренделенбурга, именно, будто бы Кантъ *едва-ли* даже предполагалъ возможность, чтобы субъективныя формы были вмѣстѣ объективными. Во вторыхъ, возраженія Куно Фишера относились почти исключительно къ формамъ восприянія (т. е. пространству и времени). Наконецъ въ третьихъ, даже въ отношеніи къ этимъ формамъ наиболѣе сильныя возраженія Куно Фишеръ находятъ не въ тѣхъ доказательствахъ, которыхъ Кантъ непосредственно приводить въ пользу мысли объ ихъ субъективности, а въ другихъ положеніяхъ «критики чистаго разума», на которыхъ самъ Кантъ не ссылался прямо, какъ на доказательства субъективности формъ восприянія (таково, напримѣръ, учение объ антиноміяхъ).

съ понятіемъ движенія. Но даетъ-ли дѣйствительно это понятіе то, что отъ него ожидается?

1) Требовалось, чтобы тѣ положенія, которыхъ у Канта имѣли значеніе первоначальныхъ законовъ синтеза, были выведены изъ движенія и, при его посредствѣ, получили господство равно надъ бытіемъ, какъ и надъ мыслю. Достигнуто-ли это? Обратимся къ главнѣйшему положенію, положенію причинности. Что каждое дѣйствіе имѣть причину, это положеніе не должно, по взгляду Тренделенбурга, основываться на самомъ существѣ мысли, такъ какъ въ этомъ случаѣ не было бы основаній убѣдиться въ безусловномъ господствѣ его надъ виѣшнимъ бытіемъ. Оно должно быть выведено изъ движенія. Движеніе есть *порождающая дѣятельность*, т. е. дѣятельность *производящая*; а такъ какъ оно проникаетъ всюду, то все необходимо подчинено *причинности*. Согласимся, что движеніе и въ самомъ дѣлѣ есть дѣятельность всюду проникающая. Но откуда известно, что движеніе есть *необходимо* порождающая, производящая дѣятельность? А вѣдь не будь этой необходимости, тогда потеряетъ и положеніе причинности значеніе закона всеобщаго и необходимаго. Думаетъ-ли Тренделенбургъ, что понятіе «порождать» заключено въ понятіи движенія, и сужденіе: «движеніе есть порождающее движеніе» есть сужденіе просто аналитическое по терминологии Канта? Но это было бы положительной и очевидной ошибкой: понятіе порожденія есть понятіе совершиенно отличное и отдаленное отъ понятія движенія. И поэтому, если мысль дѣйствительно чувствуетъ себя вынужденной утверждать необходимую связь между понятіями движенія и порожденія, и если предпола-

гается, что эта связь не основывается здесь на простомъ наблюденіи, то ничего не остается, какъ отнести это убѣженіе на счетъ природы мысли. Что же тогда будетъ для насъ ручательствомъ, что и во внѣшнемъ бытіи также необходимо связаны эти понятія, какъ связаны они въ нашей мысли? Почему же тогда это положеніе должно иметь болѣе правъ на предметное значеніе, чѣмъ кантово положеніе причинности? Но предположимъ, что мы, какимъ бы то ни было способомъ, убѣдились, что связь между движеніемъ и порожденіемъ всюду необходима не въ мысли только, но и въ бытіи. Однако, если понятіе порожденія не лежитъ аналитически въ понятіи движенія (а оно, очевидно, не лежитъ), то значитъ не въ движеніи лежитъ основаніе, почему категорія причинности неразрывно связана съ нимъ въ бытіи; значитъ, нужно предположить особую господствующую мощь, которая дѣлаетъ категоріи необходимыми принадлежностями движенія, которая при-
нуждаетъ движеніе проявляться въ этихъ опредѣлен-
ныхъ отношеніяхъ. И послѣднимъ реальнымъ осно-
ваниемъ гармоніи между законами мысли и бытія буд-
детъ, очевидно, не движеніе, а та неизвѣстная могучая
сила, которая заставляетъ движеніе не выходить за
пределы общихъ типовъ, опредѣленныхъ категоріями.
Такимъ образомъ, хотя познаніе въ этомъ случаѣ и
оказалось бы возможнымъ, но посредствовать между
мыслю и бытіемъ, объяснять возможность знанія буд-
детъ не движеніе, а иѣчто, остающееся неизвѣстнымъ;
сказать иначе: возможность знанія будетъ предполо-
жена, но не объяснена дѣйствительно.

2) Требовалось, чтобы возможность познанія была

объяснена изъ дѣятельности, общей мышленію и бытію, которая бы впрочемъ не исключала различія, даже противоположности между ними. Только отдѣляя и отличая бытіе отъ мысли, могла философія Тренделенбурга получить дѣйствительно самостоятельное значеніе въ отношеніи къ фихте-гегелевскому направлению. Осталась-ли она съ этой стороны вѣрна самой себѣ? Субъективность не исчерпывается конструктивнымъ движеніемъ; за нимъ скрывается заправляющая этимъ движеніемъ мысль. И объективность не исчерпывается движеніемъ внѣшнимъ: здѣсь остается субстратъ движенія, который нельзя безъ остатка разрѣшить въ движеніе. Такимъ образомъ, пользуясь одною и тою же дѣятельностію, именно движеніемъ, мысль и бытіе, повидимому, имѣютъ возможность быть по своей природѣ противоположными другъ другу. Но такъ-ли это на самомъ дѣлѣ? Что такое мысль, заправляющая конструктивнымъ движеніемъ? На это даетъ отвѣтъ Тренделенбургъ, когда называетъ категоріи внутреннѣйшею природой мысли, когда въ сознательномъ уясненіи категорій видѣть наблюденіе мыслю самой себя въ движеніи. Но если собственная природа мысли состоять въ категоріяхъ, а категоріи, какъ мы знаемъ, столько же принадлежать виѣшнему движенію, сколько относятся къ движенію конструктивному, то мысль должна узнать себя во виѣшнемъ бытіи, а не считать себя чѣмъ то отличнымъ отъ него. Какъ мысль относится къ конструктивному движенію? По выражению Тренделенбурга, въ созерцаніе, которое и есть именно результатъ конструктивного движенія, облекается мысль. Но если созерцаніе, продуктъ конструктивного движенія, составляеть одѣяніе

мысли,-есть форма, въ которой она проявляется, то почему виѣшній міръ, продуктъ совершенно однороднаго съ конструктивнымъ виѣшняго движенія, не можетъ, или даже не долженъ быть такимъ же одѣніемъ мысли? Почему составляющія природу мысли категоріи не должны играть одну и ту же роль въ двухъ однородныхъ случаяхъ? И мысль, сознающая себя въ категоріяхъ, не есть-ли та могущественная сила, которая заставляетъ движение сообразоваться съ своими законами, въ которой лежитъ все основаніе полносильности категорій? Если Тренделенбургъ называетъ категоріи и «внутреннѣйшею природой мысли» и «собственнѣйшимъ дѣломъ бытія», то не прямо-ли природа мысли поставляется имъ въ самую глубину бытія? Гдѣ же затѣмъ противоположность бытія и мысли? Гдѣ даже ихъ отдельность и отличіе? Правда, въ бытіи позади движенія долженъ оставаться еще субстратъ. Но философіи Тренделенбурга не удается понять этотъ субстратъ; въ ней ять для него мѣста, неѣтъ даже соответствующаго понятія; онъ ничего не разъясняетъ въ бытіи и самъ остается загадкой. Опъ просто тотъ X, который носить движение. Но зачѣмъ же предполагать какого либо иного носителя, кромѣ того, который въ области субъективности объявленъ истинною природой мысли, и который долженъ быть вмѣстѣ и собственнѣйшимъ дѣломъ бытія? Далеко ли потому философіи Тренделенбурга до того, чтобы въ бытіи, которое сначала было объявлено ею за бытіе противуположное мысли, видѣть вмѣстѣ съ гегелевской философіей «оцѣнѣлую мысль»? И не сводится-ли тогда ея противуположность системѣ Гегеля въ логически метафизическомъ

вопросъ просто къ тому положенію, что для человѣческой мысли невозможно понять чистую мысль безъ пособія созерцанія и не возможно развить ее путемъ діалектизма?

3) Движеніе единственно должно быть самопонятною дѣятельностію въ мысли и въ бытіи, а вмѣстѣ съ тѣмъ оно должно быть и принципомъ, изъ котораго объясняется всякая связь мышленія съ бытіемъ, всякое отношеніе между ними. А между тѣмъ, движение не можетъ быть признано началомъ, которое бы господствовало надъ бытіемъ и изъ котораго все могло бы и должно бы было быть выведено. Для объясненія бытія, какъ дано оно въ опытѣ, оказывается необходимымъ ввести мысль цѣли, которая не составляетъ простой категоріи движенія, не есть понятіе, необходимо развивающееся изъ понятія о движениі; наоборотъ, цѣль есть второй принципъ, который оказывается столь же нужнымъ для объясненія бытія, какъ и движеніе, и вмѣстѣ съ тѣмъ вполнѣ независимымъ отъ движенія. Будучи двумя принципами, одинаково необходимыми для объясненія бытія, мысль цѣли и движеніе не могутъ существовать равнодушно одинъ подлѣ другаго, вовсе не касаясь другъ друга: по взгляду Тренделенбурга цѣль никогда не могла бы достигнуть осуществленія безъ движенія, а съ другой стороны движеніе, при существованіи цѣли, должно превратиться въ средство для ея осуществленія. Здѣсь и возникаетъ недоумѣніе. Какимъ образомъ движеніе, которое должно было вполнѣ разъясняться изъ себя самого, которое должно быть вполнѣ довѣрюющимъ себѣ понятіемъ, могло оказаться тѣмъ не менѣе такимъ пригоднымъ орудіемъ для самовопло-

щенія цѣли? Если ни движеніе не есть понятіе выводное изъ цѣли, ни цѣль не есть категорія движевія, если затѣмъ то и другое не считаются производными отъ некотораго третьаго понятія, ихъ связывающаго и составляющаго истинное посредство между бытіемъ и мыслю, то пригодность движенія для цѣли нужно считать счастливою случайностію, слѣдствіемъ некоторой необъяснимой далѣе, представлennой гармоніи. Во всякомъ случаѣ понятіе движенія, которое обѣщало служить разгадкой для всѣхъ тайнъ связи между бытіемъ и мыслю, здѣсь очевидно не выполняетъ своего назначенія, такъ какъ само составляетъ одинъ изъ членовъ той противоположности, для которой нужно искать посредствованія. Даѣше, чтобы осуществлять себя на движеніи, опредѣлена мысль должна вѣдь овладѣть движеніемъ, подчинить его себѣ. Какъ же она успѣеть достигнуть этого? Если бы дѣло шло о человѣческой мысли, о ея способности дѣйствовать на природу, то можно бы было указать на конструктивное движеніе, какъ на посредствующее звено между мыслю и бытіемъ, и такое объясненіе, какова бы ни была его пригодность, во всякомъ случаѣ безспорно держалось бы въ границахъ, опредѣленныхъ принципомъ системы. Но вѣдь наша мысль есть иѣчто виѣшнее въ отношеніи къ тому движенію бытія, которымъ она пользуется какъ средствомъ для своихъ цѣлей, и цѣли, преслѣдуемыя нами, остаются для природы чуждыми цѣлями. Цѣли, наблюдаваемыя нами въ самой природѣ, наоборотъ такъ овладѣваютъ виѣшнимъ движеніемъ, что дѣлаются внутренне присущею бытію, имманентною ему мыслю; мысль здѣсь не отвѣтъ дѣйствуетъ на виѣшнее дви-

женіе, а становится душою этого самаго виѣшняго
движенія, непосредственно заправляющею имъ мощію;
значитъ тутъ движеніе, какъ посредствованіе между
мыслію и бытіемъ, не, пригодно и требуется, наперекоръ
основному положенію системы, особый принципъ,
который помогъ бы понять неразъяснимую иначе за-
гадку, именно: какъ мысль цѣли дѣлается душою
виѣшняго движенія,—разумомъ, который управляетъ
движеніемъ безъ посредства движения. «Логическія из-
слѣдованія» Тренделенбурга заканчиваются правда
тѣмъ, что признаютъ божество предположеніемъ мы-
сли, бытія и посредствованія между мыслію и бы-
тіемъ, на сколько міръ проникнутъ мыслію. Но тогда
совершенно напрасно движеніе считать принципомъ,
разъясняющимъ всякую связь между мыслію и бы-
тіемъ. Напрасно также считать движеніе понятіемъ,
вполнѣ объяснимымъ и понятнымъ изъ себя самаго.
Вѣдь если божество предназначило движеніе быть
средствомъ для воплощенія цѣли, то понятіе о дви-
женіи не должно быть вполнѣ ясно изъ самаго себя,
не должно быть довлѣющимъ себѣ понятіемъ: оно
должно имѣть на себѣ печать своего предназначенія
для служенія цѣли, а слѣдовательно должно быть по-
нятно только изъ цѣли, подъ предположеніемъ цѣли.

М. Каринскій.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

Санкт-Петербургская православная духовная академия Русской Православной Церкви – высшее учебное заведение, целью которого является подготовка священнослужителей, преподавателей духовных учебных заведений и специалистов в области богословских и церковных наук. Академия состоит из следующих подразделений: академия, семинария, подготовительное отделение семинарии, регентское отделение, иконописное отделение и факультет иностранных студентов.

Проект по созданию электронного архива журнала «Христианское чтение»

Проект осуществляется в рамках процесса компьютеризации Санкт-Петербургской православной духовной академии. В подготовке электронных вариантов номеров журнала принимают участие студенты академии и семинарии. Руководитель проекта – ректор академии епископ Гатчинский **Амвросий** (Ермаков). Куратор проекта – проректор по научно-богословской работе протоиерей Дмитрий Юрьевич. Материалы журнала подготавливаются в формате pdf, распространяются на компакт-диске и размещаются на сайте академии.

**На сайте академии
www.spbda.ru**

- события в жизни академии
- сведения о структуре и подразделениях академии
- информация об учебном процессе и научной работе
- библиотека электронных книг для свободной загрузки