

Санкт-Петербургская православная духовная академия
Архив журнала «Христианское чтение»

Обряды при погребении иереев в
Греции и разъяснение по поводу их

Опубликовано:
Христианское чтение. 1888. № 5-6. С. 672-678.

© Сканирование и создание электронного варианта:
Санкт-Петербургская православная духовная академия (www.spbda.ru),
2010. Материал распространяется на основе некоммерческой лицензии
Creative Commons 3.0 с указанием авторства без возможности изменений.

Издательство СПбДА
Санкт-Петербург
2010

Обряды при погребеніи іереевъ въ Греціи и разьясненія по поводу ихъ.

Въ послѣднемъ № издающагося въ Афинахъ церковнаго журнала „Σύλον“ за минувшій годъ напечатано сообщеніе одного очевидца о видѣнной имъ церемоніи погребенія священника и разьясненіе ея, предложенное редакторомъ журнала, преосвященнымъ архіепископомъ Закинѣскимъ Діонисіемъ Латою. То и другое представляетъ не мѣстный только интересъ и потому мы рѣшаемся познакомиться нашихъ читателей и съ обрядами, соблюдаемыми при погребеніи священниковъ въ единоувѣрной намъ Греціи, и съ объясненіями ихъ, предложенными ученымъ архіепископомъ. Вотъ какъ описываетъ корреспондентъ обряды погребенія священниковъ соблюдаемые въ Ликсуриѣ ¹⁾.

Погребеніе уважаемаго іерея Аристодула Маниата, совершившееся за нѣсколько дней предъ симъ, дало мнѣ случай обратить вниманіе на обычай, здѣсь соблюдаемый при похоронахъ іереевъ. Думая, что описаніе этихъ обычаевъ съ присовокупленіемъ въ концѣ его моихъ вопросовъ не выходитъ за черту цѣлей „Сіона“, я питаю убѣжденіе, что досточтимѣйшій редакторъ онаго благоволитъ дать мнѣ отвѣты.

Смерть іерея по причинѣ своей рѣдкости, возбуждаетъ здѣсь большой интересъ и любопытство; стеченіе народа и особенно женщинъ бываетъ большое, преимущественно потому, что пока останки іерея переночевываютъ въ церкви, считается очень благочестивымъ дѣломъ всеночное въ ней пребываніе. Сряду же послѣ смерти при-

¹⁾ Мѣстечко на островѣ Кефалоніи.

глашается іерей, на спеціальной обязанности котораго лежит облаченіе усопших іереевъ. Онъ вмѣстѣ съ другими клириками, положивши останки на цинковку, посланную на полу, готовятъ ихъ и одѣваютъ, между тѣмъ какъ чтець читаетъ "Арѡмоѡ (Блажени непорочніи). Когда останки будутъ приготовлены, покрываютъ лицо воздухомъ, и возлагаютъ на покойника вмѣсто обыкновенно возлагаемаго небольшого креста, или иконы, свящ. евангеліе, поддерживаемое правою рукою усопшаго, а въ лѣвую влагаютъ небольшую трость, въ верхнемъ концѣ которой въ расщепъ влагается листикъ бумаги, на которой написанъ текстъ послѣдней литургійной молитвы: *Исполненіе закона и пророковъ* и пр.

Покойникъ немедленно же и прямо, въ какое бы время не приключилась смерть, переносится въ церковь, на обыкновенныхъ простыхъ носилкахъ, или, такъ называемой, ξυλοκραββάτης (деревянной кровати), четырьмя іереями при пѣніи славословія (δοξολογίας). Въ храмѣ останки вмѣстѣ съ одромъ ставятся въ притворѣ и начинается іереями и діаконами чтеніе всего евангелія, дѣяній апостольскихъ и псалмовъ. На другой день большею частію совершается заупокойная литургія. Во время всего этого чинослѣдованія подходятъ многіе, цѣлуя евангеліе и десниду усопшаго, но стіюдь не лицо, которое не позволено цѣловать даже родственникамъ, а только іереямъ во время пѣнія Трисвятаго.

По окончаніи литургіи бываетъ выносъ покойника, котораго несутъ на носилкахъ по главнымъ улицамъ города міряне, ассистуемые четырьмя священниками по четыремъ угламъ носилокъ, при погребальномъ перезвонѣ колоколовъ и потомъ снова возвращаются съ нимъ въ храмъ. Затѣмъ начинается чинослѣдованіе погребенія, какъ положено въ Агіосматаріѣ ¹⁾, при чемъ канонаршитъ не мірянинъ, а іерей. Въ концѣ чинослѣдованія снимаютъ съ покойника дорогія облаченія и облачаютъ его въ погребальныя старыя іерейскія ризы. послѣ чего при пѣніи ярмоса: *Помощникъ и покровитель бысть мнѣ во спасеніе...* іерей берутъ останки и несутъ къ могилѣ.

¹⁾ Церковная книга, соответствующая нашему Требинику.

Въ прежнее время, пока не было запрещено погребать въ церквахъ, іереевъ погребали зъ олтарь. или чаще предъ царскими вратами, гдѣ полагалась и плита; и на тожъ мѣстѣ никого не позволялось хоронить кромя іереевъ: а теперь ихъ хоронять внѣ храмовъ на мѣстѣ, гдѣ никто не былъ похороненъ, или былъ похоропешъ іерей; на могилѣ полагается обычная плита. Теперь іерей погребаются навзничъ, а въ былое время ихъ и особенно іеромонаховъ хоронили въ сидячемъ положеніи на тронѣ (ἐν θρόνῳ) и вслѣдствіе этого могилы были глубже. Такъ похоронили, какъ я припоминаю, митрополита Спиридона Контномизала, іерея Соломона и архіерейскаго епитропа Діонисія Делляпорту. Въ могилѣ іереевъ вѣсто обыкновеннаго возглавія полагается опрокинутый въ верхъ дномъ глиняный сосудъ, а посрединѣ могилы въ небольшой нишѣ ставится зажженная лампадка, которую прикрываютъ горшкомъ. Когда трупъ будетъ уложенъ въ могилу, одинъ изъ іереевъ возливаетъ на него крестообразно елей отъ лампы, висящей предъ св. транзеей и затѣмъ посыпаетъ перестью. Существуетъ повѣрье, что горящая въ могилѣ лампадка не угасаетъ, если іерей былъ добродѣтеленъ, и кромя того, если день смерти былъ дождливый, то и слѣдующіе за нимъ сорокъ дней будутъ дождливыми.

Примѣчаніе. Препровождая въ редакцію Сіона вышеизложенное, усерднѣйше прошу досточтимѣйшаго редактора отвѣтить мнѣ на слѣд. вопросы. Все вышеописанное установлено церковію, или составляетъ совершенно мѣстный обычай? Почему церковъ имѣетъ особня чинослѣдованія для погребенія іереевъ, монаховъ, младенцевъ, мірянъ? Съ коихъ поръ введены эти чинослѣдованія? Какъ хоронили древнихъ христіанъ? Въ Ликсуріѣ, 20-го октября 1887. Илія А. Цицели.

Отвѣтъ.

Большая часть изъ описаннаго установлена церковію; кое-что потому измѣнено, примѣнительно къ установленіямъ, теперь уже не дѣйствующимъ, а нѣчто составляетъ прибавку мѣстную и чуждую установленіямъ церкви. Такъ, напр., чтобы іерей приходили тотчасъ же, какъ скоро испустить духъ іерей, распростирали его на циновкѣ, облачали въ священническія ризы и покрывали его

лицо воздухомъ, это—установленіе церкви. А то что вмѣсто того, что бы возлагать святое евангеліе „верху его“ по установленію, полагаютъ оное на правую его руку, это—измѣненіе и притомъ несообразное, такъ какъ мертвый не можетъ болѣе носить въ десницѣ евангеліе, потому что онъ мертвъ; евангеліе нужно возлагать на грудь покойника. Вложеніе же трости въ лѣвую руку и бумаги на верхнемъ концѣ ея съ написаніемъ послѣдней молитвы изъ литургіи Златоуста: *исполненіе закона и пророковъ* и пр., это—обычай совершенно чуждый церковнымъ установленіямъ. Полный текстъ этой молитвы слѣдующій: *Исполненіе закона и пророковъ Самъ сый, Христе Боже нашъ, исполнивый вѣякое Отчее смотрѣніе, исполни радостию и веселіемъ сердца наша, всегда, нынѣ, и присно и во вѣки вѣковъ. аминь.*

Мысль приведенной сейчасъ молитвы, которой оканчивается литургія Златоуста, та, что Христосъ, воплотившись, исполнилъ бывшія объ Немъ и совершенномъ Имъ спасеніи человѣческаго рода прореченія закона Моисеева и другихъ пророковъ: и священная литургія отъ начала до конца есть нечто иное, какъ изображеніе и наглядное представленіе божественнаго вочеловѣченія. Итакъ іерей въ концѣ литургіи молится о томъ, чтобы Христосъ, который былъ исполненіемъ прореченій Моисеева закона и пророковъ, какъ содѣлавшій и исполнившій на землѣ, яко Богочеловѣкъ, все, что Богъ Отецъ призналъ необходимымъ для спасенія людей, Самъ Христосъ, молится іерей, да наполняетъ всегда сердца вѣрныхъ радостию и веселіемъ, происходящими изъ помышлений и дѣлъ благочестивыхъ. Такова мысль молитвы. Можетъ быть впрочемъ молитва эта, написанная на мертвомъ іерей, показываетъ, что она исходитъ изъ устъ мертваго іерея, какъ тоже исполнившаго свое служеніе въ мірѣ: и слѣдовательно, отходя отъ міра, онъ молить Христа, да наполнитъ душу его радостию и веселіемъ, да будетъ онъ блаженнымъ по ту сторону гроба у Бога. Такую мысль мы придаемъ этому нововводному въ Кефалонія и чуждому церковнымъ установленіямъ обычаю, соблюдаемому при погребеніи іереевъ.

Что же касается перенесенія останковъ умершаго іерея тотъ часъ же, какъ онъ испуститъ духъ, въ церковный притворъ и приготоуленія ихъ тамъ къ погребенію, то это опять установленіе церкви; но всеночное пребываніе вѣрующихъ въ храмъ, совершеніе на слѣдующій день литургіи, обношеніе останковъ по улицамъ города, внесеніе ихъ снова въ храмъ, все это есть нѣчто совершенно новое и чуждое церковнымъ установленіямъ. Впрочемъ все это достойно похвалы, какъ вытекающее изъ чувства благочестія и изъ желанія почитать смертные останки іерея большимъ вниманіемъ и уваженіемъ, сравнительно съ смертными останками простыхъ мірянъ. На счетъ этого чувства нужно отнести и различіе въ цѣлованіи покойника, т. е. то, что одни іереи имѣютъ право цѣловать его лицо, а міряне — только руку. Наконецъ положеніе зажженной лампадки въ могилу есть чуждый церковнымъ установленіямъ, хотя тоже древній обычай, — онъ тоже долженъ быть приписанъ желанію отличить смертные останки іерея отъ таковыхъ же мірянина.

Кромѣ того изстари существовалъ во многихъ мѣстностяхъ православной восточной церкви обычай сажать трупы умершихъ іереевъ на сѣдалище, обносить ихъ на этихъ сѣдалищахъ и потомъ погребать вмѣстѣ съ ними въ глубокой могилѣ, поставивши предъ сѣдалищемъ зажженную лампадку. Священный синодъ эладской церкви официально отмѣнилъ особымъ циркуляромъ этотъ обычай, находя неприличнымъ и ни съ чѣмъ несообразнымъ сажать на сѣдалище жертваго человека, что приличествуетъ только живымъ, — и самымъ удобнымъ положеніемъ для него, какъ не могущаго стоять, признавая горизонтальное. Что же касается того, что будто бы зажженная въ могилѣ лампадка никогда не гаснетъ и что въ случаѣ дожда въ день смерти іерея невастье продолжается сорокъ дней, то это — простонародное повѣрье, на которомъ не стоитъ останавливаться.

Наконецъ что касается различія между погребальными чиноуслѣдованіями мірянъ, іереевъ, монаховъ и младенцевъ, то это различіе устанавливается различіемъ между самими этими лицами. Напримѣръ, того, что можно сказать объ іереѣ, какъ духовномъ

отцѣ, проповѣдникѣ евангелія, служителѣ таинствъ церкви, нельзя сказать о мірянинѣ, и наоборотъ, такъ какъ каждый исполнялъ свою особую миссію въ мірѣ. Сообразно съ этой миссіей и съ этимъ служеніемъ cadaго церкви подобаетъ и молиться и ходатайствовать за него.

Это различіе съ нѣкоторыхъ поръ уничтожено въ Греціи, собственно впрочемъ въ Аѳонахъ, и установлено одно погребальное чинопослѣдованіе и для мірянъ, и для іереевъ. По нашему мнѣнію, это не хорошо сдѣлано. Греческой церкви не слѣдовало допускать уничтоженія этого различія, такъ какъ вѣсть съ нимъ изглаживается и уничтожается то представленіе, которое долженъ имѣть міръ о преимуществахъ іерея предъ мірянами.

То же нужно сказать и объ отличительныхъ особенностяхъ чина погребенія монаховъ. На монаха смотрятъ, какъ на челоѣка чуждаго міру, отрешагося отъ міра и всего, яже въ мірѣ, живущаго ангельскою жизнью и взирающаго только на небо. Естественно, что челоѣкъ, задавшійся такою цѣлю и старающійся ея достигнуть, долженъ отличаться отъ другихъ и быть выше мірянъ; а вслѣдствіе этого и его смертные останки должны разсматриваться, какъ нѣчто болѣе священное, и сообразно съ этою идеею церковь и молится за него при выносѣ и погребеніи его. Особенности погребенія младенцовъ естественны. Надъ труномъ младенца, который не жилъ въ мірѣ и слѣдовательно не подвергался грѣховнымъ искушеніямъ и наденіямъ, церковь возноситъ сообразно съ тѣмъ и молитвы къ Богу. Вотъ что вкратцѣ мы можемъ сказать о различіи между разными чинопослѣдованіями погребенія, установленными и опредѣленными церковію въ византійскія времена.

О томъ, какимъ образомъ погребались первенствующие христіане, мы говорили въ другомъ мѣстѣ Сіона: въ дополненіе къ сказанному тамъ прибавимъ здѣсь, что почести, воздаваемыя умершимъ, составляютъ одно изъ древнѣйшихъ учрежденій. Оно основывается на разумности челоѣка, на установленіяхъ религіи и на интересахъ общества. Безъ всякаго сомнѣнія было бы неприлично, если бы тѣло челоѣка послѣ смерти подвергалось той же участи, какой—тѣла животныхъ и тѣмъ болѣе, что издревле существовала

у всѣхъ народовъ вѣра въ безсмертіе души и загробную жизнь. Кроме того искони существовала и вѣра въ воскресеніе тѣлъ; отсюда вытекало и то великое участіе и особенная заботливость, исконно въка проявлявшаяся у разныхъ народовъ, и особенно у египтянъ о тѣлахъ умершихъ, которыя они тщательно хранили въ особыхъ усыпальницахъ, искусственно предохраняя ихъ отъ разложенія. Христіанство еще болѣе усилило участіе къ тѣламъ умершихъ, поелику провозгласило, какъ догматъ, что тѣло, бывшее жилищемъ безсмертной души, созданной по образу и по подобію Божію, не только не должно быть презираемо, а напротивъ погребается въ землѣ съ изысканными почестями, и тѣмъ болѣе, что оно имѣетъ вѣкогда возстать и соединиться снова со своей душою.

Сообразно съ той возвышенной идеей, которую христіане искони имѣли о мертвыхъ тѣлахъ, они всегда погребали ихъ въ землѣ съ особыми церемоніями, среди которыхъ имѣли мѣсто молитвы и моленія къ Богу со стороны церкви. Какія это были молитвы до составленія извѣстныхъ погребальныхъ чинослѣдованій, совершенно неизвѣстно. Вѣрно только то, что цѣлись стихи изъ псалмовъ Давида и произносились особая молитвы.

Ко всему этому нужно прибавить, что почести, воздаваемыя не только умершимъ, но и гробамъ ихъ въ древнее время, были выше воздаваемыхъ въ наши дни, поелику тогда по субботамъ благочестивые христіане проводили цѣлыя ночи въ усыпальницахъ, раздавая милостыню бѣднымъ и молясь Богу за умершихъ. Все это въ послѣдующія времена мало по малу вышло изъ употребленія, а вмѣстѣ съ тѣмъ охладѣло и горячее участіе и любовь къ гробамъ мертвыхъ.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

Санкт-Петербургская православная духовная академия Русской Православной Церкви – высшее учебное заведение, целью которого является подготовка священнослужителей, преподавателей духовных учебных заведений и специалистов в области богословских и церковных наук. Академия состоит из следующих подразделений: академия, семинария, подготовительное отделение семинарии, регентское отделение, иконописное отделение и факультет иностранных студентов.

Проект по созданию электронного архива журнала «Христианское чтение»

Проект осуществляется в рамках процесса компьютеризации Санкт-Петербургской православной духовной академии. В подготовке электронных вариантов номеров журнала принимают участие студенты академии и семинарии. Руководитель проекта – ректор академии епископ Гатчинский **Амвросий** (Ермаков). Куратор проекта – проректор по научно-богословской работе протоиерей Димитрий Юревич. Материалы журнала подготавливаются в формате pdf, распространяются на компакт-диске и размещаются на сайте академии.

На сайте академии
www.spbda.ru

- события в жизни академии
- сведения о структуре и подразделениях академии
- информация об учебном процессе и научной работе
- библиотека электронных книг для свободной загрузки