

**Санкт-Петербургская православная духовная академия**

*Архив журнала «Христианское чтение»*

***И.Т. Никифоровский***

Несколько слов относительно  
взгляда проф. Н.О. Каптерева на  
перстосложение древних киевлян,  
сербов и греков

*Опубликовано:*

*Христианское чтение. 1891. № 7-8. С. 110-140.*

© Сканирование и создание электронного варианта:  
Санкт-Петербургская православная духовная академия ([www.spbda.ru](http://www.spbda.ru)),  
2010. Материал распространяется на основе некоммерческой лицензии  
Creative Commons 3.0 с указанием авторства без возможности изменений.

*Издательство СПбПДА*

Санкт-Петербург

2010

## Нѣсколько словъ относительно взгляда проф. Н. Каптерева на перестошеніе древнихъ кіевлянъ, сербовъ и грековъ.

Въ 1887 году на страницахъ „Православнаго Обозрѣнія“ (№ 1, 2, 4 и 12) появилась вступительная часть изслѣдованія профессора московской духовной академіи, Н. Каптерева: „Патріархъ Никонъ какъ церковный реформаторъ и его противники“. Въ томъ же году введеніе это вышло и отдельнымъ изданіемъ, подъ заглавіемъ: „Патріархъ Никонъ и его противники въ дѣлѣ исправленія церковныхъ обрядовъ. Выпускъ первый. Время патріаршества Іосифа“. Чуткіе ко всему, что печатается у насъ о расколѣ, ревнители „древлага благочестія“ къ статьѣ г. Каптерева отнеслись даже болѣе, чѣмъ чутко. Знакомые съ профессоромъ по его прежнему, не неблагопріятному для старообрядчества, сочиненію: „Характеръ отношеній Россіи къ православному востоку въ XVI и XVII ст.“, раскольники были заинтересованы новымъ произведеніемъ г. Каптерева даже прежде выхода его въ свѣтъ<sup>1</sup>). А какъ прияли они это произведеніе, когда оно увидѣло наконецъ свѣтъ Божій, и разсказать трудно. Желающій подробно узнать объ этомъ пусть обратится къ „Лѣтописи“ раскола въ „Братскомъ Словѣ“<sup>2</sup>).

Говоря о „книжныхъ исправленіяхъ“ при патріархѣ Іосифѣ, г. Каптеревъ обращаетъ свое вниманіе на тѣхъ лица, которыхъ вели это дѣло, и доказываетъ, что „книжными справщиками при (патр.) Іосифѣ никакъ не могли быть такія лица, какъ Аввакумъ, Нероновъ, Лазарь и другіе противники церковной реформы (патр.)

<sup>1)</sup> «Братское Слово», 1887 г., т. I, стр. 469.

<sup>2)</sup> 1887 г. т. I, стр. 468—475; и мн. др.

Никона<sup>“</sup>. Книжную справу въ патріаршество Іосифа, по мнѣнію г. Каптерева, вѣдали люди образованные, сознававшіе нужду исправленія книгъ по греческому тексту, признававшіе полезность научного образования и особенно безусловную необходимость его для книжныхъ справщиковъ,—словомъ, такие люди, которые не могли испортить печатаемыя ими книги. Откуда же въ такомъ случаѣ „всѣми признаваемая порча нашихъ церковныхъ книгъ при патріархѣ Іосифѣ“? Обычный взглядъ на эту порчу, отвѣчаетъ г. Каптеревъ, страдаетъ сильнымъ преувеличеніемъ. „Какъ несправедливо мнѣніе, чтобы книжными справщиками при патріархѣ Іосифѣ были извѣстные противники церковной реформы Никона, протопоны: Нероновъ, Аввакумъ, Лазарь и другіе, такъ рѣшительно несправедливо и то мнѣніе, будто бы наши церковныя книги при патріархѣ Іосифѣ подверглись особой порчѣ и искаженію вслѣдствіе невѣжества юсифовскихъ книжныхъ справщиковъ. Главнымъ и почти единственнымъ основаніемъ для обвиненія книжныхъ юсифовскихъ справщиковъ въ невѣжествѣ, порчѣ и искаженіи ими нашихъ книгъ служить то обстоятельство, что только при патріархѣ Іосифѣ въ наши печатныя церковныя книги внесены были въ первый разъ извѣстные старообрядческія особенности—ученіе о двоеперстіи въ крестномъ знаменіи, двоеніе аллилуїи и пр. Но вопросъ въ томъ, дѣйствительно ли книжные справщики временъ патріарха Іосифа должны нести всю вину и всю отвѣтственность за внесеніе ими въ наши церковныя книги извѣстныхъ такъ называемыхъ старообрядческихъ особенностей, или для того времени эти особенности вовсе не были тѣмъ, чѣмъ они стали послѣ церковной реформы Никона? Въ видахъ болѣе правильного и беспристрастного рѣшенія вопроса возьмемъ важнѣйшую статью — ученіе о двоеперстіи и посмотримъ, откуда и какъ взялся этотъ обычай, чтобы видѣть, насколько правы были или нѣть юсифовские справщики, внося это ученіе въ наши печатныя церковныя книги“<sup>3)</sup>). Отвѣчая на поставленный вопросъ, г. Каптеревъ пишетъ цѣлое изслѣдованіе<sup>4)</sup>. Съ край-

<sup>3)</sup> «Патріархъ Никонъ и его противники»... Стр. 5<sup>1</sup>—58. Цитируемъ отдельное изданіе, на которое будемъ ссылаться и далѣе.

<sup>4)</sup> Стр. 55—91.

нено рѣзкостью отзывалась о православныхъ полемистахъ съ расколомъ<sup>5)</sup>), онъ доказываетъ, что „господствующе и преобладающею формою перстосложенія въ московской Руси было двоенерстіе“, что „тоже самое было и въ кievской Руси до Петра Могилы“; что „двоенерстіе существовало у сербовъ, существовало въ известное время, какъ господствующій обычай, и въ самой константино-польской церкви, которая и передала его русскимъ при ихъ обращеніи въ христіанство“<sup>6)</sup>). Эти-то доказательства г. Канттерева и привлекли къ его сочиненію восторженное вниманіе раскольниковъ. „Свидѣтельство отъ врагъ совершиеннѣе бываетъ“, говорили въ старину русскіе люди. Тоже повторяютъ и нынѣшніе раскольники. И вотъ они видать, что „никоніанивъ“, профессоръ духовной академіи выступаетъ въ качествѣ обличителя противораскольническихъ полемистовъ и въ качествѣ защитника двуперстія, этого величайшаго „догмата“ раскола... Въ 1888 году произведеніе г. Канттерева было утилизировано раскольниками и особеннымъ образомъ. Извѣстный апологетъ „австрійской іерархіи“, Онисимъ Васильевъ Швецовъ, нынѣ „древлеправославная церкви священномъ Арсений“, при посредствѣ типографскаго станка подариль въ томъ году старообрядческій міръ своимъ сочиненіемъ: „Показаніе всеобдержности двуперстного сложенія въ древней православной церкви и погрѣшностей противу святаго Евангелія въ новообрядствующей грекороссійской церкви“ [„Яссы (?)“, 1888, типографія Б. Н. П....къ]. Сказавъ въ „Предисловіи“, что „происхожденіе двуперстія грекороссійская церковь хотя пріурочивала и ко многимъ еретикамъ и въ немъ находила богохульное образованіе, но наконецъ принимаетъ его уже и въ свое сообщество, а нѣкоторые изъ ея послѣдователей и происхожденіе оному признаютъ уже не изъ общества какихъ либо еретиковъ, но отъ глубокой древности святой православной вселенской церкви“, — сказавъ это въ „Предисловіи“, Швецовъ въ самомъ сочиненіи („глава первая:

<sup>5)</sup> См. по этому поводу «Бр. Слово», 1887 г., т. I. 470—471; т. II, 599—601.

<sup>6)</sup> Оглавленіе, стр. II.

показаніе, что двуперстное сложеніе для крестнаго знаменія и бла-  
гословенія есть апостольское преданіе во святой церкви, и благо-  
честно изобразуетъ символъ православной вѣры") пишеть: „Къ  
большей побѣдѣ послѣднихъ надъ первыми (т. е. старообрядцевъ  
надъ православными) о всеобдержаніи церковномъ содѣржаніи въ  
древности двоеперстія пишутъ и изъ новообрядствующихъ ученѣй-  
шіе мужи: изъ грековъ составители книги Пидаліонъ (Коричай)...,  
а изъ русскихъ Филаретъ, епископъ рижскій, въ Чтеніи московск.  
общества исторіи и древностей за 1847 г. № 7, и профессоръ  
московской духовной академіи Каптеревъ въ статьѣ: Патріархъ  
Никонъ и его противники. Послѣдній, опровергая тѣхъ, которые  
говорятъ, (что) якобы московское невѣжество временъ патріарха  
Іосифа изобрѣло двоеперстіе, широко проводить историческую черту  
о существованіи въ древней церкви двоеперстія. Онъ на вопросъ:  
какое перстосложеніе употреблялось собственно въ московской Руси  
для крестнаго знаменія, какъ господствующій, признаваемый всею  
церковью, обычай? говорить" <sup>7</sup>)... и т. д. — слѣдуютъ обширныя,  
буквальные выписки изъ книги г. Каптерева <sup>8</sup>), которые заканчи-  
ваются такимъ замѣчаніемъ: „И такъ, если и не содержатели дво-  
еперстія, но сообщники измѣнникъ онаго, даютъ такое о немъ  
свидѣтельство, то за древнюю церковную всеобдержаність двоепер-  
стія не остается никакой тѣни сомнѣнія. Ибо когда не свои, а чу-  
жіе со стороны враговъ, свидѣтельствуютъ о истинѣ, то свидѣтель-  
ства ихъ достопріятѣйша суть" <sup>9</sup>)...

Книга Шведова получила широкую распространенность среди  
раскольниковъ, особенно австрійского согласія. Еще большую рас-  
пространенность пріобрѣло подлинное сочиненіе г. Каптерева. Мы  
имѣемъ вѣрныя свѣдѣнія о томъ, что даже въ провинциальной глу-  
ши, въ далекихъ деревушкахъ, православнымъ миссионерамъ часто  
и очень часто приходится наталкиваться на такого рода сцены.  
Начинается бесѣда. Послѣ предварительныхъ замѣчаній миссионеръ

<sup>7</sup>) Стр. 6—7.

<sup>8</sup>) «Показаніе» Шведова, стр. 7—25—58—61, 64—66, 68—71,  
76—77, 80, 82—83, 85—86 стр. сочиненія г. Каптерева.

<sup>9</sup>) Стр. 25.

Христ. Чтеніе, № 7—8, 1891 г.

предлагаетъ раскольникамъ защищать „свое состояніе“. И вотъ къ столу пробирается какой-нибудь раскольническій грамотѣй. Съ торжествомъ потягивая засаленымъ Іѣ-омъ „Православнаго Обозрѣнія“, или читаннымъ-зачитаннымъ произведеніемъ г. Каптерева, онъ заявляетъ съ апидомбомъ: „Что намъ, отецъ, много толковать съ тобою! Почитай-ка, что пишутъ о древнемъ благочестіи умные люди изъ васъ же самихъ“!... О заправскихъ старообрядческихъ начётчикахъ и говорить нечего.

Эти обстоятельства и вызвали насъ на посильную оцѣнку суждений г. Каптерева.

Въ 1887 году въ „Братскомъ Словѣ“ проф. Субботинъ начатъ разборъ изслѣдованія г. Каптерева о двуперстіи и проанализировано все то, что сказано послѣднимъ о перстосложеніи въ Московской Руси <sup>10)</sup>). Оставляя поэтому эту часть изложенія г. Каптерева въ сторонѣ, мы прямо приступимъ къ разсмотрѣнію его мнѣній о двуперстіи у древнихъ кievлянъ, сербовъ и грековъ, тѣхъ мнѣній, которыхъ у г. Субботина, за прекращеніемъ его статей о книгѣ г. Каптерева, остались совсѣмъ не разобранными, а у преосв. Никандора въ его „Бесѣдѣ о перстосложеніи для крестнаго знаменія и благословенія“ („Странникъ“, 1888—1890 гг. и отд. издан. Спб. 1890 г.), написанной по поводу сочиненія г. Каптерева, разсмотрѣны только мимоходомъ. Замѣтимъ предварительно, что мы не будемъ вести рѣчь вообще о личныхъ взглядахъ г. Каптерева на перстосложение кievлянъ, сербовъ и грековъ, не будемъ говорить вообще о томъ, что думаетъ онъ объ этомъ предметѣ. Отчасти въ основномъ своею сочиненіи, а главнымъ образомъ въ своей замѣткѣ: „Оправданіе на несправедливыя обвиненія“ („Православное Обозрѣніе“, 1888 г., ч. II, стр. 693—728; ч. III, стр. 71—116), представляющей изъ себя отвѣтъ на статьи г. Субботина, г. Каптеревъ сказаль не мало и такихъ словъ, которыя въ значительной мѣрѣ противорѣчать его сужденіямъ, восхищающимъ раскольниковъ и смущающимъ многихъ не раскольниковъ. Наша

<sup>10)</sup> «Бр. Сл.» 1887 г., т. II, стр. 598—612, 693—715, 764—793; 1888 г., т. I, стр. 338—369.

рѣчъ будетъ только о неосторожныхъ, рѣзкихъ сужденіяхъ профессора,—тѣхъ сужденіяхъ, которыхъ, быть можетъ и помимо желанія ихъ автора, обратились въ камень преткновенія для многихъ.

Двуперстіе, пишеть г. Каптеревъ, „не было принадлежностью“ одной московской Руси. Что это такъ, „на это мы имѣемъ прямыя и рѣшительныя доказательства. По указаніямъ нашихъ библіографовъ въ Киевѣ въ 1584 году было напечатано небольшое сочиненіе подъ заглавіемъ: „Максима иноса, како подобаетъ знаменоватися крестнымъ знаменіемъ“. Въ дѣйствительности это не есть слово Максима о крестномъ знаменіи, но произведеніе неизвѣстнаго автора, хотя въ немъ самое ученіе о перстосложеніи изложено согласно съ Максимомъ, именно“—здѣсь процовѣдается двуперстіе. „Въ 1596 году въ Вильнѣ была напечатана Лаврентіемъ Зизаніемъ Азбука, въ приложениі которой помѣщено было сочиненіе его брата Стефана Зизанія подъ заглавіемъ: „Изложеніе о православной вѣрѣ“. Въ концѣ этого изложенія вѣры находится особая статья „о знаменіи крестномъ“, въ которой заключается“—ученіе о двуперстіи... „Въ 1602 году въ Вильнѣ была напечатана книга подъ заглавіемъ: „О образахъ, о крестѣ, о хвалѣ Божіей и о хвалѣ и молитвѣ святыхъ и о иныхъ артикулѣхъ вѣры, единое правдивое церкве Христовы“. Въ этой книгѣ, въ пятой главѣ“—новелѣвается для крестнаго знаменія слагать персты двуперстно... „Около двадцатыхъ или въ двадцатыхъ годахъ XVII столѣтія въ Киевѣ была напечатана книга подъ заглавіемъ: „Книга о вѣрѣ единой, святой, соборной, апостольской церкви“, во второй части которой, въ статьѣ „о знаменіи крестномъ“—рѣчь идетъ о двуперстіи... „Не только въ печатныхъ книгахъ, но и въ разныхъ южно-русскихъ рукописныхъ сборникахъ, гдѣ только говорится о крестномъ знаменіи, всегда содержится ученіе о двоеперстіи. Такъ оно находится въ тѣхъ многочисленныхъ сборникахъ, которые известны подъ именемъ Литовскихъ Просвѣтителей, оно содержится и въ той рукописной южно-русской книгѣ о Вѣрѣ, сочиненіи киевскаго михайловскаго игумена Наонаша, которая въ простомъ до-

словною переложениј была потомъ напечатана въ Москвѣ въ 1648 году". Что же слѣдуетъ изъ всего этого? Слѣдуетъ то, утверждаетъ г. Каптеревъ, что „двоеперстіе признавали правымъ, открыто его проповѣдывали и въ первый разъ внесли его въ свои печатныя книги южно-русскіе ученые, уже по примѣру которыхъ и юсиповскіе книжные справщики внесли ученіе о двоеперстіи въ московскія печатныя книги, заимствовавъ у кievлянъ и самую редакцію въ изложениі этого ученія". Слѣдуетъ то, что „и кievская Русь также, какъ и московская, держалась до половины XVII вѣка того же двоеперстія". Слѣдуетъ то, что „двоеперстіе существовало въ древней Руси, какъ общий обычай, еще до раздѣленія митрополій, съ самого начала введенія у настѣ христіанства, а потому въ качествѣ древнаго и всѣми признаннаго обычая, оно удержалось и на сѣверѣ и на югѣ и послѣ раздѣленія митрополій, вплоть до самой половины XVII вѣка, когда сначала въ кievской Руси (при Могилѣ), а потому и въ московской (при Никонѣ) произведена была однородная церковная реформа"<sup>11</sup>). Итакъ, выдвинутыя г. Каптеревымъ свидѣтельства приводятъ, по его мнѣнію, къ той мысли, что двуперстіе, появившись въ кievской Руси одновременно съ введеніемъ у настѣ христіанства, существовало здѣсь и до раздѣленія митрополій и послѣ раздѣленія до самой половины XVII вѣка, существовало въ качествѣ обычая всѣми признаннаго, всеободержнаго, такого, котораго держалась вся кievская Русь.

Приведенные г. Каптеревымъ свидѣтельства обнимаютъ время съ конца XVI до сороковыхъ годовъ XVII стол.; самое древнєе изъ нихъ относится приблизительно къ 1584 году. Но можно ли на почвѣ этихъ свидѣтельствъ строить выводы даже о томъ, какаго перстосложенія держалась кievская Русь въ первое время послѣ раздѣленія митрополій, т. е. болѣе чѣмъ за сто лѣтъ до 1584 г. (съ 1461 года до изданія слова „Максимиана инока")? А г. Каптеревъ, отправляясь отъ своихъ посылокъ - свидѣтельствъ, ведетъ такую рѣчъ: „двоеперстіе существовало въ древней Руси, какъ общий обычай, еще до раздѣленія митрополій, съ самого начала введенія

<sup>11</sup>) Стр. 64—67.

у насть христіанства". Факты XVI, конца XVI, и XVII в.в. обращаются у г. Кантевера въ посылку для категорического суждения о временахъ X вѣка!.. Въ довольно многихъ сочиненіяхъ южно-русскихъ писателей XVII в. можно находить мысли, близкія къ латинству и протестантству <sup>12)</sup>). Что сказалъ бы г. Кантеверъ, если бы мы, перечисливъ подобныя книги, заявили: „кіевскіе учёные XVII в. проводили въ своихъ сочиненіяхъ не строго православныя идеи; очевидно, что латинская и протестантская лжеученія появлялись на нашей почвѣ еще до раздѣленія митрополій, съ самаго начала введенія у насть христіанства" Не назвать ли бы онъ подобное заявленіе по меньшей мѣрѣ крайне поспѣшнымъ? А чѣмъ же основательнѣе его заявленіе о двуперстіи „съ самаго начала введенія у насть христіанства"?

Г. Кантеверъ, кажется, и самъ сознаетъ неустойчивость свое постройки и потому старается подкрѣпить ее такого рода соображеніемъ. „Кіевская Русь въ церковномъ отношеніи, съ первыхъ временъ введенія у насть христіанства до конца второй половины XVII вѣка, всегда находилась въ зависимости отъ константинопольского патріарха, подъ его высшимъ вѣдѣніемъ и водительствомъ... При такихъ условіяхъ въ южно-русской церкви никакъ не могло появиться, а тѣмъ болѣе такъ долго существовать двуперстіе въ крестномъ знаменіи, еслибы оно дѣйствительно было только позднѣйшимъ новоизмышеніемъ искаженіемъ единственно правой и единственной древней формы перстосложенія—троеперстной. Если же греки, сами уже употреблявшіе въ XVI и XVII столѣтіяхъ троеперстіе, оставляли однако у кіевлянъ двуперстіе, то это показываетъ, что они видѣли въ русскомъ двуперстіи древній, прочно установившійся и потому привычный для народа обычай и притомъ такой, въ которомъ они, греки, не находили ничего предосудительного или несогласнаго съ истиннымъ православіемъ" <sup>13)</sup>). Если расчле-

<sup>12)</sup> Н. Скабаловичъ, «Объ Апокрифѣ Христофора Филалета». Спб. 1873 г., стр. 12—13 и др., С. Голубевъ, «Бібліографіческія замѣчанія о нѣкоторыхъ старопечатныхъ церк.-славянскихъ книгахъ, преимущественно конца XVI и XVII столѣт.»: «Труды Кіевской Дух. Акад.» 1876, т. I, стр. 133 и др.

<sup>13)</sup> Стр. 67—68.

вать эту слитую рѣчь г. Кантерева, то соображеніе его нужно формулировать такимъ образомъ: если бы греки, подъ высшимъ вѣдѣніемъ и водительствомъ которыхъ находилась киевская Русь до конца XVII ст., считали: а) троеперстіе единственно правой и единственно древней формой перстосложенія, б) двуперстіе же обрядомъ новымъ и неправымъ, то они не допустили бы двуперстію проникнуть въ южно-русскую церковь; двуперстіе „долго“ (?) существовало въ Малороссії; следовательно, взглядъ грековъ на троеперстіе и двуперстіе былъ иной, и значитъ двуперстіе (и на дѣлѣ) явилось въ киевской Руси не какъ искаженіе сложенія троеперстнаго: оно существовало здѣсь, какъ обычай „древній, прочно установленній и потому привычный для народа“.

Мы затрудняемся перечислить всѣ логические и фактическіе промахи, которыми переполненъ этотъ силлогизмъ.

1) Если бы греки считали неудобнымъ „оставлять“ у киевлянъ двуперстіе, они не „оставляли“ бы его здѣсь; греки „оставляли“ у киевлянъ двуперстіе; значитъ, они видѣли въ немъ обычай „древній, прочно установленній“ и т. д. Въ 1596 году Стефаномъ Зизаніемъ издано было въ Вильнѣ толкованіе на 15 огласительное слово св. Кирилла іерусалимскаго. Въ этомъ толкованіи между прочимъ сказано: „О похоженію Духа Святаго всѣ святыи держалися, и на соборѣ первомъ Ницейскомъ, и второмъ Константинопольскомъ вселенскомъ у вызнаню вѣри такъ положили. А на третьемъ соборѣ вселенскомъ во Ефесѣ, гдѣ Келестина папу Римскаго прокляли“<sup>14)</sup> и т. д. „Киевская Русь въ церковномъ отношеніи, съ первыхъ временъ введенія у насъ христіанства до конца второй половины XVII вѣка, всегда находилась въ зависимости отъ константинопольского патріарха. При такихъ условіяхъ въ южно-русской церкви никакъ не могло появиться“ мнѣніе о папѣ римскомъ Целестинѣ, какъ объ еретикѣ, если бы это мнѣніе представлялось грекамъ неразумнымъ. Разсуждая такъ, какъ разсуждаетъ г. Кантеревъ, мы должны признать, что въ XVI в. известнаго

<sup>14)</sup> Свящ. И. Виноградовъ.—«О Феодоритовомъ словѣ». Москва, 1866 г., стр. 114, 113.

защитника православія (противъ Несторія), римскаго первосвятителя Целестина, признаннаго церковю святымъ (память его 8 апраля), іерархи греческой церкви готовы были считать еретикомъ.—Около 1602 г., по всей вѣроятности въ Вильнѣ, была напечатана книга подъ заглавиемъ: „О образѣхъ, о крестѣ, о хвалѣ Божіей”... Въ сочиненіи этомъ—книги: Іисуса Сирахова, Товита и Маккавейскія выставляются, какъ книги каноническія<sup>15)</sup>... Итакъ? Итакъ, долженъ сказать г. Каптеревъ, если захочеть остаться вѣренъ себѣ, греки „оставляли” у кіевлянъ мянье о неканоническихъ книгахъ, какъ книгахъ каноническихъ потому, что не находили въ этомъ мяньїи „ничего предосудительного или несогласнаго съ истиннымъ православіемъ”. Вотъ до чего придется договориться, если практиковать такие способы доказательствъ, какіе употребляется г. Каптеревъ!

Греки не „оставляли” у кіевлянъ ничего такого, что не считали нужнымъ оставлять. Почему же такъ должны мы думать? Потому, что „кіевская Русь въ церковномъ отношеніи”... и т. д.? Но что же слѣдуетъ изъ всего этого? Слѣдуетъ ли отсюда то, что греки считали нужнымъ налагать свою руку на все, въ чёмъ южно-русы въ церковномъ отношеніи разнились отъ грековъ? Слѣдуетъ ли отсюда то, что греки знали всѣ особенности церковной жизни Южной Руси, особенности не только церковно-бытовыя, но и церковно-литературныя? Слѣдуетъ ли отсюда и то, что греки имѣли фактическую возможность не оставлять у кіевлянъ того, что они считали подлежащимъ изъятію?

2) Если бы греки считали троеперстіе „единственно правой и единственно древней формой перстосложенія”, то они бы не допустили двуперстія въ южную Русь... Что греки могли допустить двуперстіе въ кіевскую Русь только въ томъ случаѣ, если бы у нихъ не было взгляда на троеперстіе, какъ на перстосложение единственно правое, это понятно: разъ всякое другое перстосложение кроме троеперстнаго

<sup>15)</sup> Свящ. Виноградовъ,—ibid., стр. 155. См. въ этомъ сочиненіи и другіе примѣры неправославныхъ сужденій южнорусскихъ писателей XVI—XVII вв.

представлялось бы грекамъ перстосложеніемъ не правильнъ, разрѣшать употребленіе его греки, конечно, не нашли бы возможнымъ. Но почему же, допуская двуперстіе, греки необходимо должны были смотрѣть на троеперстіе, какъ на форму перстосложенія не только не единственно правую, но и не единственно древнюю? Почему выдвинута соображенія, такъ сказать, догматическія, они непремѣнно должны были выставлять въ данномъ случаѣ и справки историко-археологическія? По словамъ самого г. Каптерева, двуперстіе есть „позднѣйшая форма перстосложенія по отношенію къ древнѣйшей—одноперстію“: „въ первые вѣка христіанства знаменовались въ крестномъ знаменіи однимъ перстомъ“<sup>16)</sup>). Что же? Греки ввели у себя двуперстіе потому, что не считали одноперстіе обрядомъ „единственно древнимъ“,—потому, что „въ первые вѣка христіанства знаменовались въ крестномъ знаменіи... не одноперстно только? Ужели въ самомъ дѣлѣ г. Каптеревъ думаетъ, что обрядъ въ церковное употребленіе можетъ войти только тогда, когда, такъ сказать, на дорогѣ ему не стоитъ другой „единственно древній“ обрядъ? По извѣстнымъ причинамъ и въ извѣстное время въ церкви греческой началь утверждалась обычай преподавать мѣрянамъ Тѣло и Кровь Христову виѣсть, при поиски лжицы. Вѣдь не думаетъ же г. Каптеревъ, что греки допустили этотъ обычай потому, что на прежній обычай — причащаться отдельно Тѣла Христова и отдельно Крови Христовой — они смотрѣли, какъ на обычай не „единственно древній“. Почему же въ такомъ случаѣ г. Каптеревъ проводить такую мысль относительно перстосложенія? Мы не хотимъ говорить, что греки XVI—XVII вв. непремѣнно относились къ троеперстію, какъ къ перстосложенію единственно древнему. Очень можетъ быть, что и они представляли дѣло такъ, какъ представляютъ его нынѣшніе изслѣдователи древностей (въ томъ числѣ и православные полемисты). Очень можетъ быть, что и они читали и слыхали о древнемъ одноперстіи. Мы хотимъ сказать, что положеніе г. Каптерева: если бы греки видѣли въ троеперстіи обрядъ единственно древній, то они не допустили бы

<sup>16)</sup> Стр. 89, 86.

двуперстія, — произвольно. Греки XVI—XVII столітія могли видѣть въ троеперстії обрядъ единствено древній (содержа троеперстіе сами и находя его у другихъ „народовъ христіанскихъ отъ Востока и до Запада“, содержа его давно, со временъ неизвестныхъ, греки могли и забыть о древнемъ одноперстіи) и тѣмъ не менѣе могли оставлять и двуперстіе, разъ они, греки, въ немъ не находили ничего предосудительного или несогласнаго съ истиннымъ православіемъ.

3) Если бы греки видѣли въ двуперстії обрядъ неправиль и новый, то они не оставляли бы его у кievлянъ... Безспорно, если бы греки могли оставлять или не оставлять у кievлянъ то, что считали нужнымъ оставить или не оставить, они не потерпѣли бы здѣсь двуперстія, разъ оно представилось бы имъ обычаемъ предосудительнымъ или несогласнымъ съ истиннымъ православіемъ. Докажи, поэтому, наль г. Каптеревъ то, что греки, сами уже употреблявшіе въ XVI и XVII столітіяхъ троеперстіе, оставляли однако у кievлянъ двоеперстіе, ии, ничтоже сумняся, повторили бы вмѣстѣ съ нимъ: значитъ, греки не считали двуперстіе обычаемъ неправиль. Но почему же греки для того, чтобы оставлять у кievлянъ двуперстіе, должны были видѣть въ послѣднемъ обрядъ не только правиль, но и непремѣнно древній? Почему они не могли отнестись благосклонно къ двуперстію потому одному, что не находили въ немъ „ничего предосудительного или несогласнаго съ истиннымъ православіемъ“? Почему въ данномъ случаѣ имъ необходимо нужно было ставить еще вопросъ о древности двуперстія? Быть можетъ, греки, вѣдавшіе въ XVI—XVII вв. кievскую Русь, были воспитаны на какихъ-либо особыхъ представленихъ о церковныхъ обрядахъ? Г. Каптеревъ этого не говоритъ. Наоборотъ, онъ замѣчаетъ, что между греками, оказывавшими влияніе на церковную жизнь южной Руси, были „люди ученые“<sup>17)</sup>). Или, быть можетъ, самій обычай, который подлежалъ суду грековъ, самое перстосложеніе для знаменія крестнаго требовало какихъ-нибудь необычныхъ, экстраординарныхъ отношений къ себѣ? Г. Каптеревъ не

<sup>17)</sup> Стр. 68.

говорить и этого. Напротивъ, излагая свой взглядъ на этотъ предметъ, взглядъ, тождественный, по его словамъ, съ взглядомъ церкви константинопольской въ половинѣ XVII в., г. Каптеревъ пишетъ: „придавать тому или другому перстосложенію въ крестномъ знаменіи значеніе догмата, характеръ неизмѣняемости, значитъ или вовсе не знать исторію перстосложенія, или завѣдоно искажать ее изъ неправильно-понятыхъ полемическихъ цѣлей“<sup>18)</sup>). Что же выходитъ теперь? Тѣ условія, которые выдвигали въ XVI—XVII вв. греки, допуская въ кievской Руси двуперстіе, эти условія, по мнѣнію г. Каптерева, не представляли изъ себя ничего необычайнаго, были въ порядкѣ вещей. То, чего требовали греки отъ двуперстія, должны были требовать и всѣ іерархи церкви православной отъ всѣхъ церковныхъ обрядовъ. Всякій обрядъ можетъ быть допущенъ въ церковную практику лишь въ томъ случаѣ, если церковь не только не находить въ немъ ничего неправославнаго, но и видѣть въ немъ древній, прочно-установившійся и потому привычный для народа обычай. Никакихъ повѣствѣцтвъ церковная обрядность не знаетъ. И въ этой области— „аще кто приложитъ нѣкое, анаема да будетъ!“ Вотъ общее положеніе, на которомъ зиждется аргументація г. Каптерева... Въ послѣднее время положенія этого начинаютъ избѣгать болѣе разсудительные изъ самихъ раскольниковъ. Вынужденные считаться съ несомнѣнными фактами, представляющими дониконовскую старину, они соознаются, что „приложенія“ были и во время „святой старожитности“, и только добавляютъ, что приложенія эти дѣлались тогда не въ осужденіе прежнихъ святыхъ Божіихъ и съ мыслями благочестивыми и праведными. Не думаемъ, чтобы положеніе это серьезно принималъ и самъ г. Каптеревъ. Во всякомъ случаѣ, проводя въ однѣмъ мѣстѣ данную мысль, въ другомъ онъ съ рѣшительностью заявляетъ: православной церкви „принадлежитъ право, какъ устанавливать и освящать своимъ употребленіемъ тѣ или другие церковные обряды, такъ и производить въ существующихъ обрядахъ тѣ перемѣны, какія, по ея мнѣнію, необходимы по тре-

<sup>18)</sup> Стр. 89—90; сн. стр. 74—75.

бованію ізвѣстныхъ обстоятельствъ, въ видахъ огражденія и упроченія православія”<sup>19</sup>). Не думаемъ, чтобы г. Кантеревъ серьезно принималъ указанное положеніе, и вотъ почему. Онъ пишетъ: „если двоеперстіе, какъ господствующая форма перстосложенія, и употреблялось въ православной церкви ранѣе троеперстнаго перстосложенія, то все-таки и само оно не было однако первоначальною и древнѣйшею формою перстосложенія, а позднѣйшею и видоизмѣненою изъ древнѣйшей — единоперстія, такъ какъ въ первые вѣка христианства знаменовались въ крестномъ знаменіи одни перстомъ”<sup>20</sup>). И въ другомъ мѣстѣ: „съ точки зрѣнія древности существованія обряда, и двоеперстіе... есть позднѣйшая форма перстосложенія по отношенію къ древнѣйшей — единоперстію”<sup>21</sup>). Итакъ, православная церковь вмѣсто единоперстія въ свою практику ввела въ извѣстное время двуперстіе. Смотрѣла ли она при этомъ на двуперстіе, какъ на обрядъ древній? По словамъ самого же г. Кантерева, — нѣтъ. Двуоперстіе явилось, какъ форма перстосложенія новая, видоизмѣненная изъ древнѣйшей — единоперстія. Съ теченіемъ времени православная греческая церковь „замѣнила у себя двоеперстіе болѣе естественнымъ и свойственнымъ всякому христианину троеперстіемъ”<sup>22</sup>). Приимала ли она при этомъ во вниманіе древность троеперстія? По мнѣнію г. Кантерева, — не принимала. „Подвілевіе двоеперстія и продолжительность его существованія въ православной греческой церкви зависѣло исключительно отъ монофизитства, только во время борьбы съ nimъ имѣло свой смыслъ и значеніе. Какъ скоро борьба съ монофизитствомъ прекратилась, то и сама греческая константинопольская церковь, желая и самой формой перстосложенія въ крестномъ знаменіи отличаться не только отъ монофизитовъ-одиноперстниковъ, но и отъ несторіанъ, строго державшихся двоеперстія, съ которымъ они соединяли свои еретическія представленія обѣ образѣ соединенія

<sup>19</sup>) Стр. 90—91.

<sup>20</sup>) Стр. 86.

<sup>21</sup>) Стр. 89 прим.

<sup>22</sup>) Стр. 89 прим.; ср. стр. 24.

двухъ природъ во Христѣ, замѣнила у себя двоеперстіе троеперстіемъ”<sup>23).</sup>

Г. Кантевъ, такимъ образомъ, самъ указываетъ два факта, которые являются въ качествѣ отрицательныхъ инстанцій противъ общаго его положенія. Мало этого. Онъ указываетъ факты безусловно-аналогичные съ тѣмъ частнымъ фактамъ, по поводу кото-рого идетъ вся наша рѣчь,—съ фактамъ „оставленія“ греками у кievлянъ двуперстія, и такимъ образомъ даетъ намъ посылки для такого вывода. Замѣнная одноперстіе двуперстіемъ, греческая цер-ковь не смотрѣла на послѣднее, какъ на обрядъ древній,—наобо-ротъ, видѣла въ немъ обычай новый; вводя вмѣсто двуперстія троеперстіе, греческая церковь опять таки не задавалась вопросомъ о древности вводимаго обряда; значитъ, заключаемъ мы по анало-гии, и въ томъ случаѣ, когда греки „оставляли“ у кievлянъ дву-перстіе, они поступали такъ вовсе не потому, что находили дву-перстіе обычаемъ древнимъ, или, по меньшей мѣрѣ, поступали такъ не непремѣнно потому, что видѣли въ двуперстіи обрядъ „прочно установившійся и потому привычный для народа“. Мало и этого. До-казывая, что греки ничего не возражали противъ кievскаго дву-перстія потому, что видѣли въ немъ обычай не только правый, но и старый, доказывая, что по этимъ же причинамъ греки не вооружались и противъ русскаго двуперстія, г. Кантевъ пишетъ: Константинопольскій патріархъ Палей, въ отвѣтъ на вопросъ па-тріарха Никона относительно перстосложенія въ іерейскомъ благо-словеніи, отъ имени константинопольскаго собора, „прямо и рѣши-тельно говоритьъ, что оно имѣть въ виду изобразить іерейскою рукою имя Мессіи, а какими это будетъ сдѣлано перстами—дѣло безразличное, и тѣмъ ясно даетъ понять, что константинопольская церковь, отъ лица которой говорить патріархъ, сущность дѣла по-лагаетъ здѣсь не въ томъ или иномъ перстосложеніи, а въ самой мысли, выражаемой имъ, такъ что, если человѣкъ держитъ пра-вильную мысль, то уже совершенно безразлично будетъ, какъ онъ и какие именно персты слагаетъ. Само собою понятно, что если

<sup>23)</sup> ibid.

относительно важнѣйшаго архіерейскаго или іерейскаго благословенія вполнѣ допустима свобода того или другого перстосложенія, то тѣмъ болѣе конечно эта свобода допустима относительно обычнаго знаменованія себя крестомъ каждымъ христіаниномъ, лишь бы только мысль, выражаемая тѣмъ или другимъ перстосложеніемъ, была строго православна. Вотъ точка зреїнія православной константинопольской церкви на то или другое перстосложение въ крестномъ значеніи и въ архіерейскомъ благословеніи, официально выраженная въ соборномъ посланіи константинопольскаго патріарха Никону. Этимъ вцеляѣ объясняется то явленіе, что константинопольская церковь, сама употребляя въ посльднее время исключительно троеперстіе, въ тоже время допускала существованіе двоеперстія и въ московской и въ кіевской Руси и у сербовъ, и вовсе не предпринимала какихъ-либо мѣръ для замѣны его у нихъ троеперстіемъ, такъ какъ знала, что съ двоеперстіемъ русскіе и сербы соединили ту же самую православную мысль, что и греки съ троеперстіемъ<sup>24)</sup>). Послѣ такого заявленія со стороны самого г. Каптерева, конечно, совершенно излишне продолжать дальнѣйшій разборъ его „соображеній“. Самъ авторъ подрываетъ его въ корнѣ.

Собранныя въ книгѣ г. Каптерева свидѣтельства о двуперстіи въ кіевской Руси все относятся къ позднему времени, къ концу XVI и первой половинѣ XVII вѣковъ, и потому ни коимъ образомъ не могутъ быть трактуемы, какъ прямые и рѣшительные доказательства защищаемаго г. Каптеревымъ мнѣнія. О томъ, какое перстосложение существовало въ южной Руси съ самаго начала внеденія у насть христіанства, о томъ, какое перстосложение держалось здѣсь и до раздѣленія митрополій, и послѣ раздѣленія митрополій вплоть до восьмидесятыхъ годовъ XVI вѣка, они не говорить и говорить не могутъ, касаясь только конца XVI и первой половины XVII вѣковъ. Но и относительно этого времени они представляютъ данныя далеко не рѣшающаго значенія. Было уже упомянуто о томъ, что нѣкоторыя южно-русскія сочиненія XVII вѣка по мыслямъ не свободны отъ идей, отдающихъ латинствомъ и про-

<sup>24)</sup> Стр. 74—75.

тестанствомъ. Скажеть ли г. Каптеревъ, которому эти сочиненія извѣстны, конечно, лучше, чѣмъ намъ, — что южно-русская церковь XVII вѣка повинна въ неправильныхъ мысляхъ? Ужели объ ученіи церкви онъ станетъ судить по отрывочнымъ словамъ тѣхъ или другихъ частныхъ писателей? Равнымъ образомъ, можно ли допустить, что приведенный г. Каптеревымъ свидѣтельства, заимствованныя изъ печатныхъ и рукописныхъ южно-русскихъ книгъ, говорять о двуперстіи, какъ „общемъ“, „всѣми признанномъ“ обычая южной Руси конца XVI и первой половины XVII вѣковъ? Почему мы должны отказаться отъ болѣе естественной мысли, которую мимоходомъ высказываетъ и самъ г. Каптеревъ, что эти свидѣтельства указываютъ на то, что двуперстіе „проповѣдовали“ въ своихъ печатныхъ книгахъ отдѣльные южно-русскіе ученые<sup>26</sup>), что двуперстіе пользовалось правомъ гражданства въ литературѣ, что это было литературное мнѣніе, и только всего? Вспомнимъ аналогичный, а потому и безусловно полновѣсный, случай изъ исторіи московской Руси первой половины XVII столѣтія. Свидѣтельствъ „о существованіи“ здѣсь двуперстія въ это время можно указать и указано г. Каптеревымъ даже больше, чѣмъ относительно кievской Руси. И однако же, какой безпристрастный историкъ рѣшился, на основаніи ихъ, утверждать, будто общеупотребительнымъ и признаваемымъ всею церковью за единственное правильное перстосложеніе въ крестномъ знаменіи здѣсь было двуперстіе? Какой историкъ не придастъ всего подобающаго значенія тому обстоятельству, что и шведъ Петрей<sup>27</sup>), и голштинецъ Олеарій<sup>28</sup>), и патріархъ Никонъ<sup>29</sup>), и цѣлый великий московский соборъ 1667 года<sup>30</sup>), и

<sup>26</sup>) Стр. 67.

<sup>27</sup>) «Чтения въ Обществѣ Исторіи и Древностей российскихъ», 1867 г., II, отд. IV, стр. 401—402. Сп. Пр. Никанора.—«О перстосложеніи для крестного знаменія и благословенія». Спб. 1890, стр. 292—302. (цитуемъ и будемъ цитовать отдѣльное изданіе).

<sup>28</sup>) «Чтения въ Общ. Ист. и Древн. росс.», 1868 г., III. (гл. 26), стр. 330. Сп. Пр. Никанора.—«О перстосложеніи», стр. 302—304.

<sup>29</sup>) «Слово Отвѣщающее» въ приложениіи къ Скрижали, 2 л. и 14 об.

<sup>30</sup>) «Дѣянія» собора, л. 11 об. (Изд. Братства Св. Петра митрополита, М. 1881 г., л. 6). Ср. «Дѣянія» собора 1666 года, л. 50 (Изд. Братства св. Петра митр. л. 42).

авторъ „Жезла Правленія“<sup>31</sup>), и русскій простолюдинъ Просоп-  
ковъ<sup>32</sup>), и митрополитъ сибирскій Игнатій<sup>33</sup>), и авторъ „Сказанія  
о місіонерскихъ трудахъ Питирима, архієпископа нижегородскаго“<sup>34</sup>),  
и многіе другіе писатели<sup>35</sup>) согласно свидѣтельствуютъ, что въ  
первой половинѣ XVII вѣка въ московской Руси некнижные  
люди, которые не знали „Феодоритова“ писанія, крестились тро-  
перстно? Несомнѣнно, что московскіе грамоты первой половины  
XVII вѣка увлекались двуперстіемъ, что московская письменность  
пропагандировала это перстосложеніе. Но не менѣе несомнѣнно и  
то, что на ряду съ ревнителями двуперстія въ московской Руси  
были и послѣдователи троеперстія, что простой некнижный народъ  
держался неизмѣнно „издревняго обычая“ знаменоваться тремя пер-  
выми перстами. Такъ было въ Руси московской. Такъ, даже болѣе  
чѣмъ такъ, должно было быть и въ Руси кіевской.

Въ Москвѣ, при исправленіи богослужебныхъ книгъ, фанатики-  
грамоты произвели цѣлый бунтъ изъ-за двуперстія (и другихъ своихъ  
литературныхъ преданій). Въ кіевской Руси изданіе при Петрѣ  
Могилѣ „новыхъ“ книгъ, содержащихъ ученіе о троеперстіи, не  
вызывало и тѣни волненій. Не ясный ли это знакъ, что здѣсь дву-  
перстіе не было даже настолько распространеннымъ перстосложеніемъ,  
насколько было распространено оно въ Руси московской? Иначе,  
какъ же южорусы безъ протеста оставили бы посягатель-  
ство на „общепринятое“, „исконное“ у нихъ двуперстіе? Вѣдь  
„они же“, скажемъ словами присоціалитаго архієпископа одесскаго  
Никанора, „въ продолженіи вѣковъ, какъ и въ эту самую эпоху,  
лили кровь свою за свою старую вѣру противъ польщизны, за свои  
старые благочестивые обряды противъ унії. Какъ же это могло  
произойти, что ни одна душа даже рта не раскрыла, когда Петръ

<sup>31</sup>) Л. 57 об.

<sup>32</sup>) «Зеркало», изд. 1863 г., ч. 2, стр. 216—218. Сн. Пр. Ни-  
канора,—«о перстосложеніи», стр. 311—329.

<sup>33</sup>) «Посланія блаженнаго Игнатія, митрополита сибирскаго». Изд.  
«Православнаго Собесѣдника», стр. 96.

<sup>34</sup>) Изд. Н. И. Субботина, Москва, 1889 г. Сн. Пр. Никанора,—  
«О перстосложеніи», стр. 329—333.

<sup>35</sup>) См. Пр. Никанора,—«О перстосложеніи», стр. 373 и слѣд.

Могила съ единомышленниками отвергли яко бы общераспространенный старый обрядъ двуперстія, и тутъ же сряду ввели новоизмышленный обрядъ троеперстія? Или западно-руссамъ необычно было возставать противъ собственныхъ іерарховъ? Но возставали же они противъ своихъ же архіереевъ, принявшихъ унію. Противъ своихъ же родныхъ архіереевъ ратовали они, когда всѣмъ напряженіемъ народныхъ силъ отбивались отъ уніи виродженій цѣлыхъ вѣковъ. Какъ же могло произойти, что ни одинъ изъ православныхъ западно-руссовъ не сказалъ ни единаго слова противъ митрополита Петра Могилы?<sup>36)</sup> Это во-первыхъ. Извѣстно, затѣмъ, что большой московскій соборъ 1667 г., на которомъ присутствовали святители южно-русскіе, повелѣвъ „зnamеніе честнаго и животворящаго Креста творити на себѣ треми первыми персты десныя руки“, между прочимъ, изрѣкъ: „Тако имутъ вси народи христіанстія, иноци языцы, иже суть во православіи, отъ Востока и до Запада преданіе издревле“<sup>37)</sup>). Если бы двуперстіе въ качествѣ всеободержнаго обычая существовало въ кіевской Руси въ концѣ XVI—первой половинѣ XVII вѣковъ, если бы кіевскій народъ только при Петрѣ Могилѣ научился знаменію трехперстному, какъ бы представители этой церкви позволили себѣ торжественно объявить троеперстіе своимъ старымъ, „издревнимъ“ обычаемъ? Не доказываютъ ли, наоборотъ, рѣшительныя слова кіевскихъ іерарховъ, что двуперстіе, которое проповѣдовали нѣкоторыя южно-русскія сочиненія, ни въ народъ, ни въ іерархію не проникло, что народъ и іерархія держались принятаго отъ предковъ древнаго троеперстія? Это во-вторыхъ. Давно замѣчено, наконецъ, что и Бѣлоруссы и Малороссы никогда не обнаруживали и теперь не обнаруживаютъ ни малѣйшей склонности ни къ старообрядчеству вообще, ни къ двуперстію въ частности. Всѣмъ знакомыи съ Бѣлоруссіей и Малороссіей хорошо извѣстно, что здѣсь, даже въ сосѣдствѣ съ цѣлыми поселеніями забѣглаго великорусскаго раскола, никто не кре-

<sup>36)</sup> «О перстосложеніи», стр. 343.

<sup>37)</sup> «Дѣянія» собора, л. 11 об. (Изд. Братства Св. Петра митрополита, л. 6).

стится двумя перстами, а въ православные держатся троеперстія. На раскольниковъ всѣ глядѣть здѣсь дико, какъ на чужихъ. Раскольническое перстосложеніе между кореннымъ, не великорусскимъ, населеніемъ и въ Бѣлой и въ Малой Россіи явленіе неслыханное, небывалое <sup>38</sup>). О чёмъ иномъ говорить это привѣтственное обстоятельство, какъ не о томъ, что книжныя рѣчи о двуперстіи въ юго-западной Руси народу были извѣстны еще менѣе, чѣмъ въ Руси московской?

Итакъ, на указанный г. Кантевымъ свидѣтельства мы можемъ и должны смотрѣть, какъ на отголосокъ литературнаго и только литературнаго мнѣнія кіевской Руси конца XVI и первой половины XVII вѣковъ. Но и къ этому литературному мнѣнію мы обязаны относиться съ крайней осмотрительностью и осторожностью, если только хотимъ „изслѣдовать спорные вопросы исторически, строго научно, безъ предвзятыхъ, установившихся полемическихъ тенденцій“.

Преосвященный Никаноръ, разсмотривая выдвинутыя г. Кантевымъ южно-русскія книги, между прочимъ, замѣчаетъ, что во всѣхъ этихъ книгахъ мы читаемъ одну и ту же статью о крестномъ знаменіи, именно статью, которая впервые издана была въ кіевскомъ (1584) подложномъ словѣ якобы Максима инока <sup>39</sup>). Не согласиться съ мнѣніемъ автора нѣть никакой возможности.

Начнемъ съ Азбуки Лаврентія Зизанія (1596 г.). Содержащаяся здѣсь статья Стефана Зизанія „О знаменіи крестномъ“ (она помѣщена въ концѣ книги, послѣ „Изложенія о православной вѣрѣ“) несомнѣнно составлена на основаніи статьи „Максима инока, како подобаетъ знаменоваться крестнымъ знаменіемъ“. Вотъ объ эти статьи:

Слово «Максима инока».

«О знаменіи крестномъ» Степана Зизанія.

...«Знаменованіемъ честнаго кре- «Замыкаеть въ себѣ крестъ Хри-  
ста все вкупъ благовѣрія таинство стовъ всю таємницу благовѣрія на-

<sup>38</sup>) Подробно объ этомъ въ «Бесѣдѣ» Пр. Никанора «О перстосложеніи», стр. 344—346.

<sup>39</sup>) Стр. 336—337.

учить ны исповѣдывать таинственій, глаголю же самую святую Троицу, еже съ небесе единороднаго на землю снитіе и распятіе Его и еже съ небесъ второе Его пріиществіе, егда хощеть судити живымъ и мертвымъ...

Совокупленіемъ бо тріехъ перстей, сирѣчъ пальца и еже отъ средняго и малаго тайну исповѣдуемъ богоначальныхъ тріехъ чистасей Отца, Сына и Духа Святаго, единаго Бога трое. Протяженіемъ же долгаго и средняго съшедшася два естества во Христѣ, сирѣчъ самаго Спаса Христа исповѣдуемъ съвершена Бога и совершена человѣка въ двою существу и естеству вѣруемаго и познаваемаго.

Положеніемъ же перстей на челѣ исповѣдуетъ два иѣкая сія: яко отъ Отца родися, яко жъ и наше слово отъ души происходитъ, яко свыше снide...

А положеніемъ перстей еже на пупе, снитіе Его еже на земли и еже въ пречистей утробѣ Богоматери девятимѣсячное обитаніе явственій возвѣщаетъ. А обвоженіемъ еже оттуду всея руки на десную и лѣвую страну, яснѣ образуетъ хотящій изнестися горїй судъ онъ отъ праведныхъ, стоящихъ одесную Судіи, на стоящихъ ошую Судіи нечестивыхъ и грѣшныхъ по Спасову Божію гласу, глаголющу къ противящимся и непокаряющимся Іудеомъ: сего ради, рече, сіи

шего, учить вызнавати святую Троицу, изъ неба единороднаго Сына Божія на землю снитіе и распятіе Его и вознесеніе и зась з неба второй Его приходъ въ судный день.

Зложеніе великаго пальца з двоима малыми значить святую Троицу, а склоненіе того, што при великомъ до среднаго значить въ (т. е. двѣ) \*) приложени и иностисти въ Христѣ.

Положеніе правой руки на чело значить двоє: предвѣчное отъ Бога Отца Сыново рождество и то, еже з высокости зышоль.

А што на пупъ, значить: той же Сынъ Божій зступилъ на землю, и въчеловѣчился отъ панны чистой святой Маріи, и з людьми жилъ, распять, умеръ, въскресе въ третій день, и възнесеся на небеса, сѣдѣть одесную Отца. Але еще не конецъ. А обвоженіе руки правой первѣй на правое плечо, а потомъ съ праваго на лѣвое, значить: иже въ судный день справедливіи на правици Бога будутъ стояти, а грѣшныи на лѣвици и тое значить, иже тогда справедливыи изнесутъ судъ

\*) а не «въ», какъ читаетъ г. Каптеревъ.

вамъ будуть судіи, сирѣчь иже отъ рода ихъ ведоміи божественіи Его ученицы и апостоли 12 суще числомъ двоюнаадесять коільномъ израилевомъ судить. Еже божествен-ной апостоль яснѣе насть учить, укоряя коринѳянъ, тѣжущихся другъ на друга предъ судіами неправед-ными, рекше невѣрными: Сиѣть ли кто отъ васъ, глаголеть, къ иному (вещь) имый судитися отъ неправедныхъ, а не отъ святыхъ; не вѣсте ли, яко святіи миру хотять судити; не вѣсте ли, яко и ангеломъ судити хощимъ, а не то-чю житейская; сирѣчь не человѣкомъ токмо судити имутъ правед-ніи нечестивавшимъ на Бога, но и ангеломъ, не съхранившимъ чинъ свой, но помыслиша против-витись всѣхъ Судїтелю и Владыцѣ сіи же купно съ Еосеоромъ, сирѣчь деньницею разгордѣвшемся и ангeli, иже нынѣ именуеми лукави-бѣси... <sup>40)</sup>.

Послѣ Азбуки Зизанія г. Каптеревъ дѣлаєтъ выдержку изъ сочиненія, напечатанного, какъ полагаютъ <sup>42)</sup>, въ Вильнѣ въ 1602

<sup>40)</sup> По экземпляру Императорской Публичной Библиотеки, № 1, 5, 40.

<sup>41)</sup> По экземпляру Императорской Публичной библ. № 1, 7, 12. Очевидное сходство между этими статьями, особенно во второй ихъ половинѣ, и бесспорная зависимость второй статьи отъ статьи первой еще съ большою ясностью выступаютъ при сравненіи приведенного толкованія Стефана Зизанія съ его же собственнымъ толкованіемъ въ книжцѣ его: «Святаго Отца нашего Кирилла, патріарха Іерусалим-скаго казанье на осмый артикулъ изъзданія вѣры», — въ книжцѣ, паче-печатанной въ томъ-же 1596 г.; въ этой книжцѣ Зизаній «положеніе» и «обвоженіе» руки въ крестномъ знаменіи въясняетъ уже совсѣмъ иначе. См. соч. о. Боноградова, — «О Феодоритовомъ словѣ», стр. 114—118.

<sup>42)</sup> Дм. Цвѣтаевъ, — «Протестантство и протестанты въ Россіи до эпохи преобразованій». Москва, 1890 г., стр. 611.

на грѣшныхъ. Правица Божевѣ въ судный день лѣвицу звалчи и не лѣвица правицу. Нынѣ бо всѣмъ лѣвица правицу преслѣдуєтъ: а тог-да праведницы не только людей грѣшныхъ, але и ангеловъ згрѣшившихъ осудать. Ищи въ Еван-геліи отъ Матея глава 19 и въ Луцѣ, глава 22, и къ кърине. 1 посланіе глава 6, Мудрость Съло-мона, глава 3, <sup>41)</sup>.

году, и озаглавленного: „О образъхъ, о крестѣ, о хвалѣ Божіей, о хвалѣ и молитвѣ святыхъ, и о иныхъ артикулъхъ вѣры единое правдивое церкве Христовы“... и проч. На самую тѣснѣшую связь ученія о перстосложеніи этого сочиненія съ ученіемъ слова „Максима инока“ указывалъ въ свое время еще о. Виноградовъ въ изслѣдованіи „О Феодоритовомъ словѣ“<sup>43)</sup>). И указаніе это должно быть признано безусловно основательнымъ. Полная зависимость разсужденія о двушерстіи книжки „О образъхъ“ отъ слова „Максима инока“ бросается въ глаза при первомъ взглядѣ на оба эти свидѣтельства. Приведемъ начальные фразы ихъ:

**Слово «Максима инока»:**

«Яко же въ божественномъ крещеніи треми въ воду погруженными тридневное Спаса Христа погребеніе и воскресеніе гадаетъ церковное преданіе, по божественному гласу глаголющу: елицы бо во Христа крестихомся, въ смерть Его крестихомся, спогребохомся Ему крещенiemъ въ смерть. Тая же аки сказуя, что есть еже въ смерть, приводилъ глаголя: да яко же Христось воста отъ мертвыхъ, также и мы во обновленіе живота поживемъ духовно... Сице знаменование честнаго креста все вкупъ благовѣрія таинство учить ны исповѣдывать таинственій...»

Совокуплениемъ бо тріехъ перстей, сирѣчъ палца и еже отъ средняго и малаго тайну исповѣдуемъ богоначальныхъ тріехъ честасей Отца, Сына и Духа Святаго, единаго Бога трое. Протяженiemъ же долгаго и средняго съшедшася два естества во

**Книги «О образъхъ» глава 5-ая:  
«О крестѣ; для чего знаменаемъ  
лице свое крестообразно рукою»:**

«Яко и въ святомъ крещеніи треми у воду погруженными тридневное Христово погребеніе и въскресеніе быти показуется. Елици бо, мовить апостоль, во Христа крестихомся, въ смерть Его крестихомся, и съногребохомся з Нимъ крещенiemъ въ смерть: и докладаетъ, да яко же Христось восталь отъ мертвыхъ словою Отчею, такъ же и мы въ обновленіи живота ходити начнемъ. Тому жъ подобно и знаменование честнаго креста все сполу доброе вѣры таинство учить насть вызнавати таємій.

Ибо злученiemъ трехъ пальцовъ по сполу, то есть великаго и малаго и третьего, што подлѣ малаго, исповѣдуется таинница божественныхъ трехъ честасей Отца, и Сына, и Святаго Духа, единаго Бога въ трехъ лицахъ. Протягне-

<sup>43)</sup> Стр. 156 и слѣд.

Христъ, сирѣчь самаго Спаса Христа исповѣдуемъ съвершена Бога и съвершена человѣка въ двою существу и естеству вѣруемаго и познаваемаго... <sup>44)</sup>.

и ѿмъ же двухъ пальцовъ, вышняго и средняго показуется таєница самого Господа нашего Іисуса Христа, иже есть доскональный Богъ, и доскональный бытъ человѣка нашего для спасенія... <sup>45)</sup>.

Относительно слѣдующаго своего свидѣтельства, свидѣтельства „Книги о вѣрѣ едивой святой соборной апостольской церкви“ <sup>46)</sup> самъ г. Каптеревъ заявляетъ, что оно ученіе о двуперстіи излагаетъ „вполнѣ согласно съ приведеною сейчасъ выдержанкою изъ книги: О образѣхъ, о крестѣ, о хвалѣ Божіей... и о иныхъ артикулѣхъ вѣры“ <sup>47)</sup>. И дѣйствительно, мы здѣсь читаемъ буквально тоже самое, что содержится въ книгѣ „О образѣхъ“:

„Яко и въ святоѣ крещеніи треми въ воду погружениемъ тридневиое Христово погребеніе и въскресеніе быти показуется... Тому подобно и знаменованіемъ честнаго креста все сполу доброй вѣры таинство учить насть вызнавати таємцѣ. Або вѣмъ, злученіемъ трохъ палцовъ посполу, то есть великаго и малаго и третьего, што подлѣ малаго исповѣдуется таєница божественныхъ трохъ чистотасей... и т. д. <sup>48)</sup>).

Изъ разныхъ рукописныхъ южно-русскихъ памятниковъ, проповѣдующихъ двуперстіе, г. Каптеревъ указываетъ Книгу о вѣрѣ,— „сочиненіе кіевскаго михайловскаго игумена Наанаила, которая въ простомъ дословномъ переложеніи была потомъ напечатана въ Москвѣ въ 1648 году“ и „многочисленные сборники, которые известны подъ именемъ Литовскихъ Просвѣтителей“ <sup>49)</sup>). Книга игумена Наанаила („Книжица, или списаніе о вѣрѣ православной,

<sup>42)</sup> По экземпляру Имп. Публ. Библ. № I, 5, 40.

<sup>43)</sup> По экземпляру той же Библ. № I, 8, 14.

<sup>46)</sup> По мнѣнію бібліографовъ, книга эта напечатана въ Кіевѣ въ 1619 году. См., напр., «Полное описание старопечатныхъ книгъ бібліотеки Спб. Дух. Академіи» А. Родосского, «Христ. Чтеніе» 1886, II, прилож. стр. 105, № 63). По всей вѣроятности, она составлена Захаріемъ Копыстенскимъ, иначе «Азаріемъ», почему и называется Захаріевой, или Азаріевой книгой.

<sup>47)</sup> Стр. 66.

<sup>48)</sup> «Книга о вѣрѣ» часть вторая, статья «О крестѣ, для чего знаемъ лицо свое крестообразно рукою», стр. 68—69 (экземпляр Имп. Публ. Библ. № 1, 8, 28).

<sup>49)</sup> Стр. 66.

о святой церкви восточной, о изряднейшихъ правовѣрныхъ артыкулахъ, отъ божественного писанія путного ради случая, въ гоненіи отъ нужды, вкратцѣ собрана<sup>50</sup>), написанная въ 1644 г.<sup>50</sup>), говоря о сложеніи перстовъ для крестнаго знаменія, буквально повторяетъ текстъ кievской (Захаріевской, или Азаріевской) „Книги о вѣрѣ“, 1619 года<sup>51</sup>), („Зложеніе, читаси у Наанаила, трехъ пальцовъ правой руки посполу, то есть великаго и малаго и третьего, что подъ малаго, исповѣдуется таинница Божественныхъ трехъ членостей Отца, Сына и Св. Духа, единаго Бога въ трехъ лицахъ. Протяженіемъ же двохъ пальцовъ“... и т. д. Рукоп. Унольского, нынѣ Румянцевскаго музея, № 427, л. 126—127)<sup>52</sup>) и следовательно свое ученіе о перстосложеніи излагаетъ въ зависимости отъ книги „О образѣхъ“ и слова Максима ионка. „Многочисленные сборники, которые извѣстны подъ именемъ Литовскихъ Просвѣтителей“, представляютъ изъ себя не что иное, какъ списки книги „Православная вѣра“, только подъ другимъ названіемъ<sup>53</sup>). А эта послѣдняя книга, на ряду съ другими статьями, содержитъ въ себѣ цѣликомъ сочиненіе „О образѣхъ“ (всѣ двѣнадцать главъ этого сочиненія)<sup>54</sup>) и, значитъ, въ своемъ ученіи о перстосложеніи только переписываетъ то, что сказалъ, на основаніи слова „Максима ионка“, авторъ двѣнадцатой книжки „О образѣхъ“.

Такимъ образомъ, безспорно, что всѣ собранныя г. Каптеревымъ южно-русскія статьи о двуперстіи упираются въ одну статью, въ слово „Максима ионка“. Это слово проходитъ чрезъ всѣ „печатныя и рукописныя южно-русскія книги“, проповѣдующія двуперстіе. Оно „бродить“<sup>55</sup>) по письменности и осѣдаетъ здѣсь въ тѣхъ или иныхъ, въ общемъ немногочисленныхъ, вариацияхъ.

<sup>50</sup>) Дм. Цвѣтаевъ,—«Протестантство и протестанты»... стр. 671.

<sup>51</sup>) Гр. Дементьевъ,—«Критический разборъ такъ называемой книги о Вѣрѣ, сравнительно съ ученіемъ глаголемыхъ старообрядцевъ». Спб. 1883, стр. 70.

<sup>52</sup>) Тамъ же, стр. 80.

<sup>53</sup>) Ив. Соколовъ, «Отношеніе протестантизма къ Россіи въ XVI и XVII вѣкахъ». Москва, 1880, стр. 72—73 и соответствующія примѣчанія.

<sup>54</sup>) Тамъ же. Ср. «Патріархъ Никонъ и его противники» Каптерева, стр. 13—16 примѣч.

<sup>55</sup>) Пр. Никанора, «О перстосложеніи», стр. 346.

Тѣснине со всѣхъ сторонъ католиками и протестантами, не останавливши ми си предъ какими средствами для подавленія православія, и между прочимъ выпустившими цѣлу тучу разнаго рода писаній, православные ревнители кіевской Руси по необходимости тоже должны были взяться за перо. Начинается спѣшная литературная дѣятельность кіевскихъ ученыхъ. Но именно вслѣдствіе своей спѣшности, а отчасти и другихъ обстоятельствъ, дѣятельность эта принимаетъ компилативное направленіе. Не располагая временемъ, а отчасти и другими средствами, для самостоятельнаго разясненія тѣхъ или иныхъ вопросовъ, православные писатели ограничиваются передѣлкой старыхъ подходящихъ материаловъ, а иногда и просто переписываютъ или перенечатываютъ то, что было написано раньше <sup>56)</sup>). На ряду съ другими статьями въ кіевской литературѣ начинаетъ теперь странствовать и слово „Максима ивока“. Оно попадаетъ въ азбуку Зизанія. Оно переносится въ книгу „О образѣхъ“, а отсюда и въ другія печатныя и рукописныя южно-русскія книги: книга „О образѣхъ“, которой особенно посчастливилось въ южно-русской компилативной литературѣ <sup>57)</sup>), полностью вносится въ Литовскій Проевѣтитель, большую половину входитъ въ Азаріеву „Книгу о Вѣрѣ“ <sup>58)</sup>), а отсюда въ значительной мѣрѣ утилизируется и кіевскимъ игуменомъ Наеванайдомъ <sup>59)</sup>.

Принимая во вниманіе все вышеизложенное, мы затрудняемся ученіе о двуперстії, высказанное южнорусскими писателями, назвать въ строгомъ смыслѣ даже и литературнымъ именемъ этихъ писателей. Сочиненія кіевскихъ ученыхъ не даютъ намъ собственныхъ, безусловно собственныхъ сужденій ихъ авторовъ по вопросу

<sup>56)</sup> Ив. Соколовъ,—«Отношеніе протестантизма къ Россіи», стр. 71 и др.

Дм. Цвѣтаевъ,—«Протестантство и протестанты въ Россіи», стр. 61 и др.

<sup>57)</sup> Ив. Соколовъ,—«Отношеніе протестантизма къ Россіи», стр. 73 и примѣч. Цвѣтаевъ,—«Протестантство»... стр. 611.

<sup>58)</sup> Ср. Голубева,—«Бібліографіческія замѣчанія». Труд. Кіевск. Дух. Акад. 1876 г., I, 371—376.

<sup>59)</sup> Гр. Дементьевъ,—«Крит. разборъ»... стр. 69 и слѣд.

о перетосложеніи. Въ этихъ сочиненіяхъ мы входимъ лишь пас-сивное повтореніе, пассивное непротивленіе статьѣ о двуперстії, которую, въ видѣ злонолучнаго слова „Максима ионка“, печаль-ный случай далъ въ руки кіевлянъ.

Маленькая брошюрка (всего два листика іп quarto), издан-ная „накладомъ велебнаго его милости епископа Луцкого и Острожскаго, отца Кирила Терълецкаго“ (по мнѣнію бібліографовъ, въ Острогѣ, около 1584. Карапаетъ, — „Хронологическая распись славянскихъ книгъ“, Сиб., 1861, стр. 16. Ундовльскій, — „Очеркъ славяно-русской бібліографіи“, Москва, 1871, столб. 16), которая содержитъ въ себѣ слово „Максима ионка“, примѣчательна уже по своему заглавію. Она надписана: „Максима ионка, како подобаетъ знаменоватися крестнымъ знаменіемъ. Глава 40“. Щельдай слова заглавія прямо указываютъ на то, что брошюра имѣетъ самое тѣсное отношеніе къ полному собранію сочиненій Максима Грека, что она воспроизводить то „Сказаніе, како зна-меноватися крестнымъ знаменіемъ“, которое встрѣчается во многихъ древнѣйшихъ спискахъ сочиненій Максима, при чемъ въ са-момъ древнемъ изъ нихъ, въ спискѣ Хлудовской бібліотеки, № 73, писанномъ въ 1563 году, представляетъ (точнѣе представляло) <sup>60)</sup> изъ себя именно 40 главу собранія <sup>61)</sup>). А самый текстъ брошюры не оставляетъ въ этомъ и тѣни сомнѣнія. Классическое мѣсто о перетосложеніи здѣсь излагается слово въ слово согласно съ „Ска-заніемъ“. Очевидно, при помощи московскихъ выходцевъ въ юго-западную Русь (въ родѣ князя Курбскаго) или благодаря какимъ-либо инымъ посредствамъ, великороссійскій сборникъ Максимовыхъ сочиненій съ пресловутымъ „Сказаніемъ“ о крестномъ знаменіи изъ Москви попалъ въ руки югозападныхъ ученыхъ и былъ употребленъ послѣдними для своихъ надобностей. Въ 1588 году этимъ сборникомъ воспользовался „многогрѣшный и хуждій въ христіанехъ убогий Василій“ (по мнѣнію Востокова, князь Кон-

<sup>60)</sup> «Братское Слово», 1887, 11, стр. 776, прим. 40.

<sup>61)</sup> Поповъ, — Описаніе рукописей Хлудова, Москва, 1872, стр. 150—152. Ср. «Бр. Сл.» 1875, кн. 1, отд. 11, стр. 56—57 и «Бр. Сл.» 87, II, 776.

стянинъ Острожскій, во святомъ крещеніи Василій), который взялъ изъ него статью „О исхожденіи всесвятаго и животворящаго Духа“ (въ предисловіи къ ней Василій чипаетъ: „Еднакже не отъ своихъ умышленій, но отъ нѣкоихъ трудолюбивыхъ старецъ въ духовномъ любомудріи въспитавшихъ, паче Максима инона св. аеонскыя горы сожителя, онъ же отъ божественныхъ писаній и святыхъ богоносныхъ отецъ вселенскихъ учителей, избравши, будучи у православнаго Государя великаго князя московскаго, написать противъ таковаго суемудрія нѣкоего Николая вѣмца, съ которого писанія его и мы Божію помошью... елика сила вкратцѣ избравши, здѣ написахомъ“) <sup>62)</sup>). Въ 1618 году одно изъ сочиненій Максима грека переиздалъ (на церковно-славянскомъ языке) неизвѣстный авторъ, скрывшій свое имя подъ буквою З. <sup>63)</sup>). Въ 1619 г. двумя словами Максима воспользовался Захарія Коньстенскій, поимѣствившій въ своей „Книгѣ о Вѣрѣ“ „Преподобнаго Максима грека... ижъ не голится нѣкому придавати што, або уимовати въ Бозкомъ вызнаню, або складъ непокалянной христіанской вѣры, Слово 1“ и „Того же преподобнаго Максима грека отповѣди и розвязанія противнѣхъ силлогизмовъ, замѣтовъ и отпоровъ о походженію Св. Духа, слово 2“ <sup>64)</sup>). А съ 1596 года пошла въ ходъ въ кіевской письменности и та глава Максимова сборника, которая содержала „Сказаніе, како знаменоватися крестнымъ знаменіемъ“. Что же оказывается такимъ образомъ? Оказывается то, что западнорусская наша письменность, не содержащая оригиналныхъ сужденій по вопросу о перстосложеніи, мало того, что варьируетъ всего на всего только одну статью о двуперстіи, но и варьируетъ

<sup>62)</sup> Напечатанный въ Острогѣ сборникъ «О единой истинной вере». См. А. Родосскаго. — «Полное описание старопечатныхъ книгъ библ. Слѣб. Дух. Акад.» Христ. Чт. 18-5, 2, прилож. стр. 37—38.

<sup>63)</sup> Издание въ Кіевѣ «Преподобнаго Максима грека, инона отъ св. Аеонскія горы, слово на Латиновъ, яко не лѣть есть ни единому приложити что, или убавити въ божественному исповѣданіи непорочныя христіанскія вѣры». См. А. Родосскаго.—«Полное описание»... «Хр. Чт.» 18-6, 2, прилож. стр. 97—99.

<sup>64)</sup> Родосскій,—«Полное описание»... «Хр. Чт.» 1886, 2, прилож. стр. 98, 106. Голубевъ,—«Бібліогр. замѣчанія»... Тр. Кіев. Дух. Ак. 1876, 1, стр. 376.

такую статью, которая своимъ происхождениемъ обязана не киевской Руси: въ киевской литературѣ бродитъ чужое, заносное, случайное слово о крестномъ знаменіи.

Еще замѣчаніе. Г. Каптеревъ хочетъ доказать, что „іосифовскіе справщики, внося въ наши церковныя печатныя книги ученіе о двуперстіи въ крестномъ знаменіи, никакъ не могутъ пести за это отвѣтственности, никакъ не могутъ подвергаться за это порицанію и укоризнамъ, ибо они ратовали въ этомъ случаѣ за общеупотребительный и всею церковью признаваемый тогда обычай“<sup>65)</sup>). Онъ выдвигаетъ ради свидѣтельствъ, будто бы „неопровергимо и согласно доказывающихъ, „что въ московской Руси съ конца XV до половины XVII вѣка, общеупотребительнымъ и признаваемымъ всею церковью за единственное правильное перстосложеніе въ крестномъ знаменіи было двуперстіе“, а затѣмъ приводить „неопровергимыя данныя“, будто бы не оставляющія никакого сомнѣнія и въ томъ, что двуперстіе въ качествѣ общаго обычая существовало и въ Руси киевской. Г. Каптеревъ, такимъ образомъ, пытается увѣрить насъ, будто „важнѣйшая“ изъ „извѣстныхъ старообрядческихъ особенностей“, то „ученіе о двуперстіи“, которое внесено „въ наши печатныя церковныя книги“ при патріархѣ Іосифѣ, было признаваемо церковью „за единственное правильное, обязательное для всѣхъ православныхъ“ и въ московской Руси съ конца XV до половины XVII вѣка, и въ Руси киевской „съ самаго введенія у насъ христіанства... вплоть до самой половины XVII вѣка“. Правда, въ своемъ „Оправданіи на несправедливыя обвиненія“ г. Каптеревъ заявляетъ, что, приводя свидѣтельства о двуперстіи, онъ имѣлъ въ виду „порѣшить общий вопросъ о преобладающемъ (?) значеніи той или другой формы перстосложения“ и вовсе не думалъ доказывать непрерывное существованіе на Руси той опредѣленной формы двуперстія, какой учить Кириллова книга и какой держатся раскольники<sup>66)</sup>. Не споримъ: очень можетъ быть, что г. Каптеревъ не думалъ до-

<sup>65)</sup> Стр. 61.

<sup>66)</sup> «Православное Обозрѣніе», 1888, 2, стр. 702—703 и слѣд.

казывать это последнее положение. Но бесспорно и то, что оно проскользнуло въ его статью и потому заставляетъ насъ считаться съ нимъ.

Проф. Н. И. Субботинъ, анализируя выставленный г. Кантеревымъ свидѣтельства, доказывающія общеупотребительное будто бы существованіе двуперстія въ московской Руси, не разъ ставить на видъ г. Кантереву, что эти свидѣтельства противорѣчать себѣ самимъ и далеко не сходятся съ тѣмъ „опредѣленіемъ выраженіемъ“ двуперстія, которое дается „іосифовскими псалтирями и Кирилловой книгой и которое признается единствено вѣрнымъ теперешнимъ раскольниками<sup>67)</sup>). То, что говорилъ проф. Субботинъ по поводу „московскихъ“ свидѣтельствъ г. Кантерева, нужно сказать и относительно свидѣтельствъ, заимствованныхъ изъ печатныхъ и рукописныхъ южно-русскихъ книгъ“. Единственно правою и „опредѣленію“ формою „важнѣйшей“ изъ „извѣстныхъ“ такъ называемыхъ старообрядческихъ особенностей“, раскольники признаютъ ту форму перстосложенія, которая описана въ „іосифовскихъ“ псалтиряхъ и въ Книгѣ Кирилловой. Здѣсь повелѣвается для крестного знаменія: „три персты вмѣсто сложити, великий, и малый, и третій, что подль малаго..., два же перста, вышній и средній великий вмѣсто сложити и протягнути..., той же средній великий перстъ мало и преклонити“. Изъ южнорусскихъ книгъ о такомъ, точно такомъ перстосложеніи не говорить ни одна. Слово „Максима инока“, книга „О образѣхъ“, кіевская „Книга о Вѣрѣ“, Литовский Просвѣтитель и книга игумена Наѳанаила требуютъ и вышній и средній персты имѣть протянутыми. Азбука Зизанія, расходясь со всѣми этими книгами, не сходится и съ книгой Кирилловой. Она говоритъ о „склоненіи того, что при великомъ до среднаго“. Если не предполагать здѣсь простой опечатки, если не читать: „склоненіе того, что при великомъ, да среднаго“ (т. е. склоненіе того, что при великомъ, и среднемъ)<sup>68)</sup>,

<sup>67)</sup> «Братское Слово» 1887, 11, стр. 797 и др.

<sup>68)</sup> Позволительность такого предположенія едва ли можетъ быть оспариваема. Извѣстно, что въ такъ называемой Даніиловой редакціи «Феодоритова Слова» вѣщаются «три персты равно имѣти вкупъ, бол-

то необходимо признать, что Зизаніева статья „О знамені крестномъ“ заповѣдуетъ преклонять не велико-средній палецъ, а палецъ указательный, — „тотъ, что при великомъ“ <sup>69</sup>).

Іванъ Никифоровскій.

(Окончаніе следуетъ).

---

шой да два послѣднихъ... а два перста имѣти наклонена, а не простира.» («Такъ называемое Феодоритово Слово въ разныхъ его редакціяхъ». Москва, 1886 стр., 24—26). Извѣстно, что такое же изставленіе о двухъ перстахъ содержится и въ Великомъ Катихизисѣ, изданномъ въ Москвѣ въ 1627 г. (Катих. л. 5 об.). Это же изставленіе мы встрѣтили и въ одномъ довольно самостоятельномъ разсужденіи неизвѣстнаго книжника конца XVI вѣка: «О крестѣ, иже своею рукою ограждаємся. Человѣче, внимай себѣ и о семъ крестѣ, иже самъ себя своею рукою ограждаєши; не просто бо и се есть, но великаго таинства исполнено. Егда бо молитвуши Господу нашему ІсѹХристу и ты сложи большой перстъ рекомы палецъ со двема меншима и с послѣдни», то знаменуетъ образ таинства пребезначального существа нераздѣлимая троица. Отца и Сына и Святаго Духа, и егда сложивъ преклониши средній перстъ с предбольшимъ перстомъ, то знаменуетъ двѣ естествѣ, божество и человѣчество. Сего ради и полагаемъ на чело главы»... и т. д. (Рукопись Кирилло-Бѣлозерскаго монастыря, нынѣ Спб. Дух. Акад., № 92—1169, л. 7).

<sup>69</sup>) Подобное ученіе содержится и въ определеніи Стоглаваго собора: «Правую бы руку, сирѣчь десницу», читаемъ адѣсь, «уставляли во крестному воображенію: большой палецъ да два нижнія перста во едино совокупивъ, а верхній перстъ (т. е. указательный) съ серединъ совокупивъ, простеръ и мало нагнувъ»... (Стоглавъ. изд. П. И. Субботина, Москва, 1890, стр. 135).



# САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

Санкт-Петербургская православная духовная академия Русской Православной Церкви – высшее учебное заведение, целью которого является подготовка священнослужителей, преподавателей духовных учебных заведений и специалистов в области богословских и церковных наук. Академия состоит из следующих подразделений: академия, семинария, подготовительное отделение семинарии, регентское отделение, иконописное отделение и факультет иностранных студентов.

## *Проект по созданию электронного архива журнала «Христианское чтение»*

Проект осуществляется в рамках процесса компьютеризации Санкт-Петербургской православной духовной академии. В подготовке электронных вариантов номеров журнала принимают участие студенты академии и семинарии. Руководитель проекта – ректор академии епископ Гатчинский **Амвросий** (Ермаков). Куратор проекта – проректор по научно-богословской работе протоиерей Дмитрий Юрьевич. Материалы журнала подготавливаются в формате pdf, распространяются на компакт-диске и размещаются на сайте академии.

**На сайте академии  
[www.spbda.ru](http://www.spbda.ru)**

- события в жизни академии
- сведения о структуре и подразделениях академии
- информация об учебном процессе и научной работе
- библиотека электронных книг для свободной загрузки