

Санкт-Петербургская православная духовная академия

Архив журнала «Христианское чтение»

Библиографическая заметка

Опубликовано:

Христианское чтение. 1891. № 7-8. С. 141-147.

© Сканирование и создание электронного варианта:

Санкт-Петербургская православная духовная академия (www.spbda.ru),
2010. Материал распространяется на основе некоммерческой лицензии
Creative Commons 3.0 с указанием авторства без возможности изменений.

Издательство СПбПДА

Санкт-Петербург

2010

Библіографіческая замѣтка.

Современное богослужение на православномъ востокѣ.

Историко-археологическое изслѣдованіе А. А. Дмитревскаго. Выпускъ первый (вступительный). 1891 г.

Хотя въ этомъ вступительномъ выпускѣ еще нѣтъ описанія современного богослуженія на востокѣ, но между предварительными свѣдѣніями, сообщаемыми авторомъ, находятся такія, которые невольно останавливаютъ на себѣ вниманіе читателя. Ожидать слѣдующихъ выпусковъ до окончанія сочиненія, для лучшаго уразумѣнія мыслей автора, было бы слишкомъ долго, судя потому, что и этотъ первый выпускъ явился уже спустя пять лѣтъ послѣ поѣздки автора на востокъ—въ 1886 году; поэтому мы здѣсь, не касаясь историко-археологического изслѣдованія разныхъ уставовъ, ограничимся только указаніемъ на пѣкоторыя личныя мнѣнія автора относительно практики и обычаевъ восточной церкви.

Свой первый выпускъ авторъ начинаетъ введеніемъ, въ которомъ развиваетъ ту мысль, что русская церковь, получивъ въ 1682 г. свой нынѣшній тицikonъ, дополненный потомъ въ 1695 г., строго соображается съ этимъ уставомъ; между тѣмъ какъ практика восточной церкви успѣла выработать послѣ семнадцатаго столѣтія новыя богослужебные особенности, и вліяніе ея на практику русской церкви продолжается неослабно и производить вѣкотораго рода разладъ съ обычаями и обрядами, содержащимися въ нашихъ современныхъ богослужебныхъ книгахъ. Развиваясь и осложняясь въ своемъ постепенномъ теченіи, наша практика, по издавна установившейся связи русской церкви съ церковью восточною, за-

имствовала и доселе заимствуетъ отъ нея негласно готовыя выработанныя формы, обряды и обычай, и свои собственные мѣстные обычай и обряды оцѣниваетъ болѣею частію съ точки зрѣнія согласія или сходства ихъ съ практикою церкви греческой.

Вникая въ мысль автора, читатель начинаетъ думать, что практика, обычай и обряды восточные поставляются въ образецъ нашей русской церкви, которая по нимъ какъ по масштабу оцѣниваетъ свои обычай и обряды. Но кто знакомъ мало-мальски съ современною практикою и обычаями восточной церкви, тотъ не можетъ съ втімъ согласиться. Возьмемъ изъ множества примѣровъ современной практики восточной церкви нѣкоторые самые обыкновенные. Утреня ихъ воскресная и праздничная заканчивается величимъ славословіемъ, послѣ котораго тотчасъ діаконъ выходитъ на амвонъ и возглашаетъ— „*благослови, владыко*“, и начинается литургія. Это—практика, а въ типиконѣ говорится, что во время пѣнія великаго славословія діаконъ читаетъ тайно про себя, *растѣхъ*, эктеніи, и по окончаніи славословія начинается литургія; поэтому часы первый, третій и шестой совсѣмъ оставляются, а проскомидія совершаются во время утренія. Послѣ чтенія св. евангелія какъ только пропоютъ— „*Слава Тебѣ, Господи*“, служащій іерей тотчасъ возглашаетъ: „*яко да подъ державою Твою всегда храними*“... и начинается херувимская; хотя въ служебникѣ и значатся эктеніи. И это практикуется не только при священническомъ, но и при архіерейскомъ служеніи. Предъ пресуществленіемъ св. даровъ молитва призываю Св. Духа оставлена вопреки свидѣтельству самого св. І. Златоустаго, который въ словѣ 81 говорить: *ὁ Ἱερεὺς τὰς χεῖρας ἀνατέινου ἐις τὸν οὐρανὸν, καὶ λόγου τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀγιον τοῦ παρκυρενέσθαι καὶ ἀφχαδαι τῷ προκειμένῳ...* Діаконъ читаетъ въ эктеніи сряду всѣ прошенія, не останавливаясь и не ожидая пѣнія хора, который, въ свою очередь, поетъ, не слушая діакона. Даже когда совершается св. таинство евхаристіи, священникъ произносить возгласы, не дожидаясь пѣцовъ. А во время вечерни входъ изъ алтаря, виѣсто съверныхъ дверей, совершается обыкновенно чрезъ царскія врата, въ которыхъ и обратно входятъ, и это не въ приходскихъ только церквяхъ, но и

въ самой патріархії при патріаршемъ служеніи. Въ отверстия царскія двери входятъ во время богослуженія и міряне даже съ покрытою головою, потому что многіе стоять въ церкви въ фескахъ и шляпахъ. Еще представьте архіерея, дѣлающаго отпускъ посль литургіи съ св. крестомъ, и въ случаѣ присутствія какой-нибудь знатной особы, возглашающаго по отпуску, поднявъ крестъ въ правой руцѣ, къ народу—такому-то Сұтѡ (соответствующее русскому — ура!), и вся церковь кричитъ Сұтѡ. Такъ практикуется въ иныхъ епархіяхъ и не очень отдаленныхъ отъ столицы.

Возьмемъ еще изъ практики и обычаевъ восточной церкви нѣсколько примѣровъ изъ священнодѣйствій въ храмѣ. Чинъ освященія воды въ день св. Богоявленія представляетъ замѣчательную особенность въ томъ, что, по совершении чина священнодѣйствія, въ Царьградѣ—патріархъ, а въ другихъ мѣстахъ митрополитъ или священникъ, которые совершаютъ освященіе воды, бросаютъ св. крестъ въ воду—въ море или рѣку. Въ это время изъ зрителей мужчинъ, совершенно нагіе, бросаются въ воду, чтобы достать св. крестъ; кто въ этомъ первый успѣхъ, тотъ получаетъ право ходить съ тѣмъ св. крестомъ по домамъ цѣлый день для сбора подаяній въ свою собственность. Когда крестъ тяжелый и погружается на дно, особенно многіе бросаются, чтобы его найти; при чемъ случались даже убійства между соперниками, боровшимися подъ водою изъ-за креста. Вѣнчаніе браковъ совершается на дому преимущественно; при чемъ брачущіеся вѣнчаются не тѣмъ святымъ вѣнкомъ, который употребляетъ наша русская церковь,—освященнымъ св. крестомъ и святыми ликами самого Господа и Пречистой Его Матери,—а простымъ вѣнкомъ, сдѣланнымъ изъ живыхъ или искусственныхъ цветовъ, купленнымъ въ магазинѣ. Дозволено вѣнчаніе браковъ въ рождественской посты до св. Спиридона (12-го декабря), во время святокъ, до среды сырной недѣли, и въ посты св. апостоловъ. И хотя есть у нихъ правило—*ο γάμος δὲν εὐλογεῖται ὅποι μοναχοῖ*, но греческіе архіереи обыкновенно совершаютъ вѣнчаніе. А легкость разводовъ брачныхъ не служить ли соблазномъ? Обычай давать новорожденнымъ младенцамъ имена иеологическихъ языческихъ божествъ каковы: Аѳина, Мельпомена, Диана и

проч. и проч., или въ угоду власти—Султанъ и т. п. приличествуетъ ли церкви христіанской? — Вотъ самая малая часть изъ восточной современной практики, восточныхъ обычаевъ и обрядовъ; можно несравненно больше прибавить, но лучше удовольствоваться сказаннымъ.

Если авторъ сочувствуетъ практикѣ восточной церкви, ея современнымъ обычаямъ и обрядамъ, противъ этого мы ни слова; но чтобы сообразовать съ ними практику русской церкви и такимъ образомъ желать возвращенія современной практики, современныхъ обычаевъ и обрядовъ восточныхъ въ нашей церкви, для этого нѣть никакого основанія, какъ явствуетъ изъ вышеупомянутыхъ примѣровъ. Перемѣнъ, производимыя въ тициконѣ востока, ни мало не улучшаютъ практики церковной, а скорѣе умножаютъ только разнообразіе оной, что на самомъ дѣлѣ и бываетъ, и ведетъ къ тому, что совершенно забываются прежніе празднества. Напр., праздникъ Покрова Пресвятой Богородицы, болѣе другихъ близкій Щарыграду, въ настоящее время вовсе не празднуется, исчезъ даже изъ ихъ богослужебныхъ книгъ. Ни въ преполовеніе св. пятидесятницы, ни въ праздникъ происхожденія честныхъ древъ св. креста водоосвященія не совершается, и въ тициконѣ не положено. Только о праздникѣ происхожденія честныхъ древъ сказано въ примѣчаніи, что по уставу іерусалимскому на утрени послѣ величаго славословія совершается выносъ св. креста по чину крестопоклонной недѣли. Чинъ поминовенія усопшихъ — наша панихида — у грековъ ограничивается только слѣдующимъ: по трисвятымъ, „со духи праведныхъ“..., эктенія, „со святыми упокой“ и отпускъ, — что у насъ называется литія.

Практика восточной церкви, говорить авторъ, продолжала идти въ своемъ развитіи, успѣла выработать новые богослужебныя особенности, нѣкоторые новые чины, цѣлые службы въ честь святыхъ... Ужели же авторъ отрицаеть и не хочетъ признать за русскую церковью того же самаго? Напротивъ, русская церковь много больше сдѣлала въ этомъ отношеніи, составивъ службы св. угодникамъ Божиимъ, почивающимъ во всѣхъ концахъ обширнаго нашаго отечества, и святымъ чудотворнымъ иконамъ, и разныя чи-

попослѣдованія на важные случаи церковной практики. Напримеръ, возьмемъ хотя чинъ освященія храма; на востокѣ это совершается просто чрезъ кропленіе или смовеніе ирестола св. водою и розовою; а потомъ онъ покрывается бѣлою полотнишою одеждой—срачицею, на которую и полагается античнинъ. Какъ же можно сравнить эту практику съ многознаменательнымъ чиномъ, употребляемымъ въ русской церкви? И послѣ освященія греки кладутъ на св. ирестоль предметы посторонніе, подъ ирестоль сторожъ церковный иногда убираетъ разныя вещи, туда же кладутъ сорочки съ разныхъ больныхъ, для исцѣленія болѣющихъ. Правда, многія чино-послѣдованія, величественные священные обряды нашей русской церкви имѣютъ своимъ началомъ тотъ же востокъ, по не современную практику востока, въ которомъ, по забвенію, небреженію или другимъ обстоятельствамъ, они или исчезли или видоизмѣнились не къ лучшему; между тѣмъ какъ русская церковь, строгая хранительница древней практики, древнихъ обычаевъ и обрядовъ, сохранила ихъ, развила и дополнила. Гдѣ на востокѣ увидите такое стройное, величественное и благоговѣйное богослуженіе, какъ въ русскихъ храмахъ, практика которыхъ увлекаетъ самихъ грековъ, ознакомившихся съ нимъ и выражавшихъ не разъ желаніе завести подобные порядки у себя?

Авторъ говорить на стр. 6, что принятые съ востока богослужебные обряды и обычай, входя въ современную нашу богослужебную практику, производятъ вѣкотораго рода разладъ съ обычаями и обрядами, содержащимися въ нашихъ современныхъ богослужебныхъ книгахъ. На это можно сказать, что въ такомъ случаѣ предпочтительнѣе держаться указанія нашихъ богослужебныхъ книгъ и разъясненій, дѣлаемыхъ нашимъ высшему церковною властію, чѣмъ увлекаться обычаями восточной церкви, въ которой мы видимъ на каждомъ шагу разладъ практики съ богослужебными книгами. И это потому, что между восточными духовенствомъ весьма не многіе понимаютъ типиконъ, чтобы сообразовать съ нимъ практику, такъ какъ священники часто только лишь знаютъ грамоту. Халкинское богословское училище выпускаетъ въ годъ только 6—7 послушниковъ, кончившихъ курсъ, и тѣ не все принимаютъ

духовное званіе; они главные кандидаты на архіерейскія каѳедры. Впрочемъ и халкинскіе воспитанники не отличаются особеною ученостію; русскія духовныя семинаріи стоять много выше этой школы. Представляемый авторомъ случай выноса плащаницы въ великую пятницу, при празднике Благовѣщенія, такой рѣдкій, вполнѣ регулируется указомъ Святѣшаго Правительствующаго Синода 1855 года, да и тѣ разности, какія при этомъ наблюдаются въ якоторыхъ мѣстахъ, ничего не значать въ сравненіи съ обычаями, существующими въ иныхъ мѣстахъ на востокѣ при обнесеніи плащаницы мимо жилищъ по улицамъ.

Касательно исповѣди авторъ говорить: поелику отъ пастыря церкви нигдѣ не требуется столько обширныхъ знаній человѣческой природы и богословско-каноническихъ свѣдѣній, какъ при совершении этого таинства, то современная греческая церковь право исповѣди усволяетъ не всѣмъ пастырямъ, а только во всѣхъ отношеніяхъ опытнымъ и обладающимъ обширными познаніями. Страннымъ представляется это сужденіе въ виду дѣйствительной причины такой практики въ греческой церкви. Авторъ какъ будто не знаетъ, или не хочетъ знать повода, послужившаго къ такому распоряженію. Да гдѣ пастыри, обладающіе обширными познаніями? Видно, что эта часть современной практики греческой церкви совсѣмъ незнакома автору.

Описывая одѣяніе восточного духовенства, авторъ говорить о рясѣ, что она отличается полнотою и нѣть ни перехватовъ у талии, ни вставочныхъ клиньевъ; скромность, простота и необыкновенное удобство—вотъ ея достоинства. На это слѣдуетъ замѣтить, что полнота восточной ряски, безъ перехватовъ у талии, которые почему-то не нравятся автору, условливается тѣмъ, что на востокѣ, особенно въ Царьградѣ, по причинѣ сырого климата, духовенство обыкновенно носитъ подъ ряскою поддѣвки мѣховыя или ватныя; это дѣлается не только зимой, но и въ мѣсяцѣ маѣ, когда температура около 20° градусовъ. А что касается удобства такой ряски, то она экономичнѣе, но не удобнѣе, а если и удобна, то лишь на востокѣ.

Но страннѣе всего читать слѣдующее на стр. 145: „никто

изъ высшихъ іерарховъ восточныхъ не носить ни бѣлыхъ, ни черныхъ клобуковъ, но всѣ употребляютъ камилавку. Очевидно, это дѣлается потому, что іерархи восточные монашества не принимаютъ и, по своемъ рукоположеніи, остаются въ костюмѣ простаго священника". По словамъ автора, высшіе іерархи восточные не состоять въ монашествѣ и потому не носятъ клобуковъ. Такою новостію авторъ приводитъ читателя въ крайнее изумленіе. Въ восточной церкви не только *єіарахи*—монашествующіе, по и въ приходскихъ церквяхъ, особенно городскихъ, настоятели по большей части архимандриты, а часто и другіе священнослужители—монашествующіе, такъ что бѣлое духовенство помогаетъ только монашествующему въ большихъ городскихъ церквяхъ, въ селахъ же большую частью бѣлое духовенство. Можно бы рекомендовать автору познакомиться съ *патріархію пічахе*, которые изданы въ 1888—90 г. Мануиломъ І. Гедеономъ въ Константинополѣ; тамъ бы онъ увидѣлъ, что константинопольская Церковь не только не возводить въ высшія іерархическія степени лицъ немонашествующихъ, но даже совсѣмъ возвращала архіерейство лицамъ, которыхъ не были въ совершенномъ дѣствѣ и безбрачіи отъ юности (стр. 358—363. Определеніе патріарха Агнесса и Синода его въ 1846 г.). И какъ же можно сказать, что никто изъ высшихъ іерарховъ восточныхъ не носить ни бѣлыхъ, ни черныхъ клобуковъ? Всѣ іерархи, начиная отъ самого патріарха, въ обыкновенное время, находясь въ храмѣ, употребляютъ черную камилавку; но во время богослуженія въ храмѣ и при молитвословіяхъ въ храмѣ, во время важныхъ общественныхъ собраній, на экзаменахъ, при офиціальномъ представлѣніи важнымъ особамъ и т. п., они надѣваютъ черный клобукъ. Разница лишь та въ клобукахъ греческихъ, что крепа ихъ поменьше нашей и удобнѣе снимается, нежели у насъ, и тогда остается одна камилавка. Только бѣлые клобуки не употребляются теперь.

Не вдаваясь въ разсмотрѣніе мнѣній автора, на сколько оны соответствуютъ специальному ученому труду, мы здѣсь имѣли цѣлью только противопоставить факты личнымъ мнѣніямъ его.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

Санкт-Петербургская православная духовная академия Русской Православной Церкви – высшее учебное заведение, целью которого является подготовка священнослужителей, преподавателей духовных учебных заведений и специалистов в области богословских и церковных наук. Академия состоит из следующих подразделений: академия, семинария, подготовительное отделение семинарии, регентское отделение, иконописное отделение и факультет иностранных студентов.

Проект по созданию электронного архива журнала «Христианское чтение»

Проект осуществляется в рамках процесса компьютеризации Санкт-Петербургской православной духовной академии. В подготовке электронных вариантов номеров журнала принимают участие студенты академии и семинарии. Руководитель проекта – ректор академии епископ Гатчинский **Амвросий** (Ермаков). Куратор проекта – проректор по научно-богословской работе протоиерей Дмитрий Юрьевич. Материалы журнала подготавливаются в формате pdf, распространяются на компакт-диске и размещаются на сайте академии.

**На сайте академии
www.spbda.ru**

- события в жизни академии
- сведения о структуре и подразделениях академии
- информация об учебном процессе и научной работе
- библиотека электронных книг для свободной загрузки