

Санкт-Петербургская православная духовная академия

Архив журнала «Христианское чтение»

К заметке о происхождении слова "паперть"

Опубликовано:

Христианское чтение. 1891. № 7-8. С. 148-150.

© Сканирование и создание электронного варианта:

Санкт-Петербургская православная духовная академия (www.spbda.ru),
2010. Материал распространяется на основе некоммерческой лицензии
Creative Commons 3.0 с указанием авторства без возможности изменений.

Издательство СПбПДА

Санкт-Петербург

2010

Къ замѣткѣ о происхожденіи и значеніи слова „шаперь“.

Въ „Христіанскомъ Чтеніи“ за прошедшій 1890 годъ, въ книжкѣ 7—8, находится замѣтка о происхожденіи и значеніи слова „шаперь“, которое, по мнѣнію автора, имѣть чисто русское происхожденіе. Въ первой книжкѣ за настоящій 1891 годъ тотъ же авторъ, въ отвѣтѣ на возраженіе, сдѣланное на его замѣтку, говорить, что слово шаперь не можетъ быть ни латинскимъ, ни греческимъ словомъ, что первое онъ доказалъ въ прежней статьѣ, а второе отвергаетъ потому, что мы, по его словамъ, не знаемъ греческаго слова, которое бы оканчивалось на согласную *τ*, и если бы возможно было существованіе такого слова, то нельзя предположить въ немъ того измѣненія, даже искаженія, которому подверглось греческое слово *παραπόριος*, преобразовавшееся въ русское—пономарь.

По поводу этого суждевія да позволено будетъ сдѣлать нѣсколько замѣчаній, служащихъ къ разъясненію предмета. На греческомъ языкѣ есть слово *παραπόρη*, которое означаетъ собственно дверь, существующую при другой двери, не настоящую дверь, придверку и боковую дверь. Среди простыхъ грековъ это слово и теперь употребляется для названія двери, вводящей въ притворъ церковный, которую также называютъ и словомъ *πρώτη θύρα*. Что русское слово шаперь весьма легко могло образоваться изъ греческаго *παραπόρη*, это понятно съ первого взгляда; потому что послѣдній слогъ *τη* произносится и по гречески кратко, почти похоже на *ть*, а слогъ *ρη* выпущенъ для легкости произношенія, какъ и въ словѣ *παραπόριος* — пономарь. Правда, что *παραπόρη* имѣть корень итальянскій,—пожалуй латинскій, каковыхъ

словъ у грековъ очень много; но къ намъ-то въ Россію оно могло смысль естественнымъ образомъ дойти изъ Греціи со многими другими названіями церковныхъ предметовъ. Намъ случалось говорить съ греками, знакомыми съ русскимъ языкомъ, и они прямо указывали на русское слово „папертъ“, какъ образованшееся изъ παραπόρτη. Это слово, какъ видно, неизвѣстно автору замѣтки, а оно находится и въ лексиконѣ новогреческаго языка, существуетъ въ рѣчи греческаго народа и встрѣчается въ описаніи византійскихъ церквей у г-на Паспати¹).

Притворъ же церковный называется по гречески υάρδης, который соотвѣтствуетъ русскому слову — прѣддверіе, сѣни. Слѣдовательно закрытая часть притвора церковнаго — это υάρδης, а входъ, ведущій въ него — παραπόρτη; поэтому слова притворъ и папертъ означаютъ не одно и тоже. И въ „Новой Скрижали“, изданной въ 1803 году, читаемъ: „притворъ есть третья часть храма, и яко предхраміе отъ молитвенного и средняго храма особою стѣною отдѣляется; въ немъ повелѣвалось пребывать оглашеннымъ и кающимся, а такъ же онъ предназначался для нѣкоторыхъ службъ церковныхъ. Папертъ при храмѣ за тѣмъ же притворомъ есть крыльцо съ покрышкою, которое греки называютъ теперь иначе αντίστοιχη притворъ, а самъ тотъ притворъ ανυπερτρονή притворъ“. Это объясненіе скрижали подтверждаетъ сказанное нами выше о притворѣ и паперти. Въ старинныхъ церквяхъ русскихъ, особенно деревянныхъ, часто притвора церковнаго не дѣлалось, а только вѣнчаное крыльцо съ покрышкою, которое называлось и называется папертю. Это название входа въ притворъ церковный въ обыкновенной рѣчи народной перешло и на самый притворъ, который устроился, да и теперь часто устраивается, не такъ, какъ древній притворъ, въ иномъ меньшемъ размѣрѣ, такъ что въ настоящее время у насъ въ разговорѣ употребляютъ безразлично слова — притворъ и папертъ одно вѣсто

¹) Ср. указанія на употребленіе слова Παραπόρτηον = parvula porta majori adjuncta древними писателями: Du Cange, Glossar. graec. t. I, col. 1204—1205 s. v. Порта.

другого, что несогласно съ самимъ предметомъ. Поэтому-то и авторъ замѣтки говорить, что паперть называлась по гречески *νάρθης* и потому приписываетъ ей тоже значеніе, которое принадлежитъ притвору церковному. А что у насъ не вѣць церкви вмѣютъ притворъ, это ничего не значитъ; потому что и въ греческихъ церквахъ не во всѣхъ устроился притворъ, *νάρθης*, а дѣлали входъ и прямо въ церковь, что видно изъ словъ Симеона Солунскаго въ гл. 152, гдѣ говорится, что въ которыхъ церквяхъ не устроено внутренняго притвора, то оглашенніемъ и кающіимся стоять позади амвона облачальнаго къ западной стѣнѣ. Да и теперь есть на востокѣ церкви, неимѣющія притвора.

Оставляя въ сторонѣ разсужденія извѣстныхъ нашихъ лексикографовъ, здѣсь надобно замѣтить только то, что, при ихъ толкованіи, паперти присвоется такое значеніе, котораго она не имѣеть. Да почему же не встрѣчается этого же слова при названіи другихъ многихъ подобныхъ мѣстъ, не вовсе запертыхъ или закрытыхъ, а только мѣсто при церкви называется папертью?

А А.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

Санкт-Петербургская православная духовная академия Русской Православной Церкви – высшее учебное заведение, целью которого является подготовка священнослужителей, преподавателей духовных учебных заведений и специалистов в области богословских и церковных наук. Академия состоит из следующих подразделений: академия, семинария, подготовительное отделение семинарии, регентское отделение, иконописное отделение и факультет иностранных студентов.

Проект по созданию электронного архива журнала «Христианское чтение»

Проект осуществляется в рамках процесса компьютеризации Санкт-Петербургской православной духовной академии. В подготовке электронных вариантов номеров журнала принимают участие студенты академии и семинарии. Руководитель проекта – ректор академии епископ Гатчинский **Амвросий** (Ермаков). Куратор проекта – проректор по научно-богословской работе протоиерей Дмитрий Юрьевич. Материалы журнала подготавливаются в формате pdf, распространяются на компакт-диске и размещаются на сайте академии.

**На сайте академии
www.spbda.ru**

- события в жизни академии
- сведения о структуре и подразделениях академии
- информация об учебном процессе и научной работе
- библиотека электронных книг для свободной загрузки