

А.Е. Жуков

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕРУССКОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ КНИЖНОСТИ В КАРТОТЕКЕ Н.К. НИКОЛЬСКОГО

Научное наследие академика Н.К. Никольского, который долгое время был профессором Санкт-Петербургской духовной академии, следует признать значительным явлением отечественной историографии. Особое значение для современных исследователей представляет его картотека. Она является крупнейшим справочным комплексом по древнерусской письменности и может способствовать разысканию новых источников. Однако поиск необходимых материалов в составе картотеки осложняется тем, что до сих пор нет характеристики ее структуры. По этой же причине не ясны планы Н.К. Никольского относительно каталогизации и систематизации древнерусского книжного наследия. В статье рассмотрены разделы картотеки, посвященные памятникам древнерусской исторической книжности. Поставив перед собой задачу охарактеризовать их структуру и внутреннее содержание, автор сумел установить, каким образом Н.К. Никольский систематизировал памятники исторического повествования. Автор также пришел к выводу, что, хотя работа над этими разделами не была завершена, картотека все же представляет высокую ценность для разыскания новых произведений древнерусской исторической книжности.

Ключевые слова: Н.К. Никольский, Санкт-Петербургская духовная академия, древнерусская письменность, летописи, хронографы, исторические повести.

Научное творчество Н.К. Никольского следует признать значительным явлением отечественной историографии конца XIX–XX вв. Жизненный путь ученого был тесно связан с Санкт-Петербургской духовной академией, где с 1888 по 1906 гг. он занимал кафедру гомилетики и истории проповедничества, а с 1906 по 1909 гг. — кафедру истории Русской церкви.

Исследовательские работы Н.К. Никольского посвящены в первую очередь истории Кирилло-Белозерского монастыря, а также истории древнерусской книжности. Особое значение имеет его картотека, которая является крупнейшим комплексом сведений по истории древнерусской письменности.

Артём Евгеньевич Жуков — младший научный сотрудник Научно-исследовательского отдела рукописей БАН (artemnovgor@inbox.ru).

Статья подготовлена при поддержке гранта РГНФ № 15-31-01263 «Картотека Н.К. Никольского».

сти. По мнению В.Ф. Покровской, внешним толчком к ее созданию послужило решение Отделения Русского Языка и Словесности Императорской Академии наук начать публикацию полного собрания памятников русской письменности¹. 25 апреля 1898 г. А.А. Шахматовым была представлена обширная записка Н.К. Никольского с предложением об издании «Повременного списка русских авторов». В этой записке исследователь выступил с предложением начать подготовку справочного пособия, необходимого для публикации памятников древнерусской книжности. План был одобрен Отделением Русского языка и Словесности. С 1 ноября 1899 г. по 1 октября 1900 г. Н.К. Никольский совершил экспедицию по городам России, в которых находились собрания памятников древнерусской книжности². Итогом этой поездки стало издание «Материалов для повременного списка русских писателей и их сочинений (X–XI в.)», вышедших в 1906 г. Тогда же Н.К. Никольский начал собирать картотеку, в которой суммировал накопленные данные³. Он продолжал эту работу до конца жизни⁴.

Н.К. Никольский умер в 1936 г. Труды над картотекой продолжил его ученик Н.Н. Зарубин. После его смерти в блокадном Ленинграде в 1942 г. работа остановилась. Часть материалов была систематизирована Н.Н. Зарубиным и В.Ф. Покровской⁵. В 1964 г. О.П. Лихачева составила систематическое описание картотеки, а также ее топографическую опись⁶.

Картотека Н.К. Никольского состоит из 183 ящичков, в которых расположены конверты и карточки. На конверте писалось наименование рукописи и общие сведения о ней, на карточку выносились отдельные статьи рукописи. Таким образом, конверт и карточки, вложенные в него, составляют описание рукописи⁷. Еще Н.Н. Зарубин делил материалы картотеки на две части. Первая часть — инвентарная. В ней материалы расположены по месту нахождения рукописей. В отдельные разделы выделены рукописи

1. Покровская В.Ф. Картотека академика Н.К. Никольского // Труды Библиотеки АН СССР. Л., 1948. Т. I. С. 142–143.

2. См. Крапошина Н.В. Академик Н.К. Никольский (1863–1936): этапы научной биографии: дис. ... канд. ист. наук. СПб., 2010. С. 114–115.

3. Покровская В.Ф. Картотека академика Н. К. Никольского... С. 143.

4. Об основных этапах работы над картотекой см.: Задачи и краткий очерк деятельности комиссии по изданию памятников древнерусской литературы. Л., 1929.

5. См. НИОР БАН, Ф. 84 (собр. Н. Н. Зарубина) № 15 «Картотека акад. Н.К. Никольского и ее научное значение (содержание доклада, читанного на заседании Кабинета слав. языков ИЯМ АН СССР 8/II 1940 г.)»; Покровская В.Ф. Картотека академика Н. К. Никольского ... С. 142–150.

6. Обе описи хранятся в НИОР БАН.

7. Покровская В.Ф. Картотека академика Н.К. Никольского... С. 145.

различных хранилищ Москвы, Ленинграда и других городов. Вторая часть получила наименование «История древнерусской рукописной книжности». В ней сведения о рукописях расположены по тематическому принципу. По структуре картотека может быть разделена на разделы, причем иногда один раздел занимает целый ящик⁸, иногда — только его часть⁹, а иногда — несколько ящиков сразу¹⁰. Они в свою очередь делятся на более узкие подразделы, обозначенные в картотеке ярлычками-разделителями.

Принцип систематизации материалов в ящиках отличается в зависимости от тематики раздела. В разделах, посвященных авторам книжных памятников, карточки с именами книжников расположены в алфавитном порядке. В разделах же, посвященных определенным категориям памятников древнерусской книжности, материалы расположены по тематическому принципу. Степень завершенности работы над разделами картотеки различная. Так, материалы раздела «Авторы русские» систематизированы на высоком уровне: все карточки расположены в алфавитном порядке, составлены отсылочные карточки к другим разделам. Однако некоторые ящики и по сей день остаются неразобранными, а их содержание не раскрыто¹¹.

Особое место в картотеке занимают материалы по русской исторической книжности. Они представлены разделами «Хроники иноземные: греческие, славянские, западные. Хронографы» (ящик 16), «Сказания исторические. Воинские повести» (ящик 17), «Летописные исторические сказания» (ящик 67)¹², «Русские летописи» (ящик 68), «Летописи областные (местные)» (ящик 69), «Летописи. Исторические сказания» (ящик 74).

8. Так, например, раздел «Авторы славянские» находится в одном-единственном ящике за № 9.

9. Разделы, которые занимают лишь часть ящика, удалось выделить в результате полного просмотра картотеки Н.К. Никольского. В описях они не обозначены. В частности, ящик 11 назван «Сказания об иконах». Однако соответствующий этому названию раздел занимает лишь часть ящика. Далее следуют материалы, которые к сказаниям об иконах не имеют отношения и могут быть выделены в самостоятельные разделы.

10. Таков, например, раздел «Русские авторы», который занимает в картотеке ящики 1–8.

11. Не разобраны ящики 41–45. В них расположена россыпь карточек, а также материалы, которые не имеют к картотеке никакого отношения.

12. Такое наименование данного раздела читается на ярлычке ящика 67. В Описи картотеки Н.К. Никольского раздел назван «Летописи. Исторические сказания». Вариант на ярлычке ящика 67 кажется нам предпочтительным. Во-первых, такое название ближе к тематике раздела. В ящике 67 помещены повести и сказания, выписанные из летописей. Во-вторых, раздел «Летописи. Исторические сказания» находится в ящике 74. По характеру материалы ящика 74 отличаются от материалов ящика 67, и объединять их в один

Уже в 1938 г. планировалось издание раздела «Летописи и исторические сказания», однако этот замысел не был осуществлен¹³. Кроме того, непонятно, по каким принципам планировалось систематизировать сведения и насколько они могут быть полезны для современных исследователей. Ниже мы обратимся к этим вопросам и дадим характеристику данных разделов картотеки Н.К. Никольского.

В ящике 68 расположен раздел с наименованием «Русские летописи». В начале его находятся подразделы с библиографией работ по истории русского летописания («Библиография», «Труды А.А. Шахматова по истории русского летописания» и «Летописи лицевые»). Исследования дошахматовского периода в этих подразделах отражены слабо. Основное внимание уделено работам А.А. Шахматова, которые были на момент создания картотеки последним словом в изучении истории русского летописания.

Еще в нескольких подразделах ящика 68 объединены памятники различного содержания, фигурирующие в описаниях рукописей под одним и тем же названием. Так, в подразделе «Русский летописец» можно обнаружить сведения о летописях, компиляциях с использованием Степенной книги, поздних сочинениях, посвященных событиям от завоевания Сибири и до Петра I. По аналогичному принципу составлен и следующий подраздел «Летописец и летопись». Подразделы «Летописец вкратце», «Летописец краткий от Адама» и «Краткий русский летописец» посвящены кратким летописцам. Материалы, расположенные в них, перекликаются между собой. Так, в подразделе «Летописец краткий» иногда попадаются карточки с записями «Летописчик вкратце “От Адама до потопа лет 2242”» и «Летописчик вкратце от Адама»¹⁴, которые тематически ближе к материалам подраздела «Летописец краткий от Адама».

Несколько подразделов посвящены отдельным летописным памятникам: Львовской, Радзивилловской, Никоновской и Строгановской летописям, а также Морозовскому и Кекинскому летописцам. Хотелось бы обратить внимание на подраздел «Морозовский летописец». Этот памятник известен в единственном списке РНБ, F.IV.228¹⁵. В картотеке Н.К. Никольского

обширный раздел некорректно, а одинаковое наименование двух разных разделов может привести к путанице.

13. Исторический очерк и обзор фондов рукописного отдела Библиотеки Академии наук. Вып. II: XIX–XX в. М.; Л., 1958. С. 65.

14. НИОР БАН. Картотека Н.К. Никольского (далее — Картотека Н.К. Никольского). Ящик 68. Конв. 60. Карт. 253, 255.

15. Бобров А.Г. Принципы издания древнерусских летописей // в кн.: Лихачев Д.С. Текстология: на материале русской литературы X–XVII веков. СПб., 2001. С. 738.

помещена выписка из «Описания рукописей церковно-археологического музея при Киевской Духовной Академии»¹⁶. Таким образом, здесь приведены сведения о рукописи, не введенной в научный оборот. В отдельные подразделы помещены Степенная книга, Царственная книга, Новый летописец, Синописис, а также Летописец келейный Димитрия Ростовского. Один из подразделов назван «Хронограф = русский летописец». В него включены преимущественно сведения о списках русской части хронографических памятников, хотя встречаются карточки с описанием полного его текста.

В подразделы «Отрывки летописные датированные» и «Отрывки летописные от ? года до —» включены сведения о выборках из летописей, летописных отрывках. Здесь же помещены карточки с указаниями списков Летописца выбором. В подразделе «Отрывки летописные без дат» помещены такие фрагменты летописных текстов, где отсутствует разделение на года. Наконец, под разделителями «Летописные сборники» и «Исторические сборники» приведены сведения о компилятивных исторических памятниках. Кроме того, в самом начале ящика 68 помещен подраздел «Грамоты»¹⁷. Подраздел содержит сведения об актовых материалах в составе исторических сборников собр. М.П. Погодина, ОСРК, Троице-Сергиевой лавры и др. По содержанию материалы этого подраздела отличаются от прочих.

Таким образом, материалы раздела «Русские летописи» систематизированы по наименованиям памятников. Такое распределение носило формальный характер. В один подраздел попадали различные произведения, фигурирующие под одним названием.

Раздел «Летописи областные (местные)» находится в ящике 69. Здесь помещены сведения о летописях, которые освещали не общерусские события, а жизнь определенной области¹⁸. Кроме того, в этом разделе

16. *Петров Н.И.* Описание рукописей церковно-археологического музея при Киевской Духовной Академии. Киев, 1875. С. 141.

17. Картотека Н.К. Никольского. Ящик 68. Конв. 1. Карт. 1–17.

18. В ящике 69 областные и городские летописи представлены в следующих подразделах: «Архангелогородская летопись», «Астраханская (летопись)?», «Вятская летопись», «Галицкая (Волынская летопись)», «Двинская летопись», «Иркутская летопись», «Киевская (южно-русская) летопись», «Курская летопись», «Малороссийская летопись», «Московская летопись», «Нижегородская летопись», «Новгородская летопись», «Нежинская летопись», «Псковские летописи», «Псковская летопись, вторая», «Псковская летопись, первая», «Переяславля Суздальского летопись», «Пермская летопись», «Ростовская летопись», «Летопись ростовских архиереев», «Рязанская летопись», «Сибирская летопись», «Летописец Солигаличский», «Сольвыгодская летопись», «Двинская летопись», «Суздальская летопись», «Тверская летопись», «Тихвинский летописец», «Угличская летопись», «Устюжская летопись».

представлены памятники монастырского летописания¹⁹. Особое внимание хотелось бы обратить на подраздел «Тихвинский летописец». В нем представлены сведения не о Тихвинском летописце, а о «Повести о явлении иконы пресвятой Богоматери Тихвинской»²⁰. Несколько конвертов расположены под разделителем «Повесть временных лет». На первый взгляд, этот памятник относится к общерусскому летописанию. В разделе «Русские летописи» (ящик 68) действительно присутствует подраздел «Повесть временных лет». Однако в раздел «Летописи местные (областные)» (ящик 69) помещены сведения о фрагментах Повести временных лет, касающихся какой-либо области (например, Новгорода), или памятниках местного летописания, в состав которых входит Повесть временных лет. Таким образом, материалы подраздела «Повесть временных лет» вписываются в тематику раздела.

Наиболее пространный подраздел ящика 69 посвящен Казанскому летописцу (Казанской истории). Это произведение представляет собой историко-публицистический рассказ о русско-татарских отношениях от образования Золотой Орды до завоевания Казани в 1552 г.²¹ События в нем излагаются не по годам, как в летописных памятниках, и, таким образом, в жанровом отношении Казанская история летописью не является. В раздел «Летописи областные (местные)» она попала только потому, что события, излагаемые в ней, касались определенной области, а не всего Московского государства. К моменту создания картотеки был опубликован труд Г.З. Кунцевича о Казанском летописце²². По данным Л.А. Дубровиной, в этом исследовании указано 194 списка памятника, но рассмотрено около 100²³. В подразделе картотеки Н.К. Никольского даны сведения о меньшем количестве списков Казанского летописца — но многие из указанных Н.К. Никольским рукописей не были учтены Г.З. Кунцевичем. В исследовании самой Л.А. Дубровиной приведен наиболее полный на данный момент обзор списков Казанского летописца. Однако некоторые из рукописей, сведения о которых содержит картотека Н.К. Никольского, в ее работе также не указаны.

19. Подразделы «Кирилло-Белозерская», «Летописец Соловецкий», «Тихвинский летописец».

20. См.: Картотека Н.К. Никольского. Ящик 69. Карт. 360.

21. Волкова Т.Ф. Казанская история // Словарь книжников и книжности древней Руси. М., 1988. Вып. 2 (вторая половина XIV–XVI в.). Ч. 1: А–К. С. 459.

22. Кунцевич Г.З. История о Казанском царстве, или Казанский летописец: опыт историко-литературного исследования. СПб., 1905.

23. Дубровина Л.А. История о Казанском царстве (Казанский летописец): списки и классификация текстов. Киев, 1989. С. 7.

Так, исследовательница не учла списки РНБ, собр. Погодина 1953, 1348, Q.XVII.27, Q.XVII.126, F.IV.574, F.XVII.15, БАН 34.8.25, 16.17.34 (список содержит фрагмент текста памятника), 34.4.1 и др. Таким образом, в картотеке Н.К. Никольского содержатся сведения о списках Казанского летописца, по сей день не введенных в научный оборот.

Кроме того, в ящик 69 попала часть материалов, связанных не с областным, а с общерусским летописанием. Здесь оказались карточки с записями о Воскресенской летописи, которая по содержанию является общерусской. Хотелось бы обратить внимание на подраздел с заголовком «Троицкая»²⁴: здесь имеется в виду не Троицкая летопись, погибшая в московском пожаре 1812 г., а Московская Академическая летопись, восходящая к общему протографу с Радзивилловской²⁵. Подраздел картотеки получил такое название потому, что некоторое время этот список находился в библиотеке Троице-Сергиева монастыря. Небольшой подраздел посвящен Повести кн. Катырева-Ростовского²⁶ — историческому трактату о Смутном времени. Сведения о других подобных произведениях помещены в разделе «Сказания исторические. Военные повести» (ящик 17), о котором речь пойдет ниже. Первый конверт ящика 69 не обозначен разделителем. В нем находятся библиографические сведения о Летописце келейном Димитрия Ростовского. Большая часть материалов, посвященных этому памятнику, расположена в разделе «Русские летописи» (ящик 68).

Таким образом, в раздел «Летописи местные (областные)» вошли памятники летописания отдельных городов и областей. Сюда же были включены монастырские летописи. Некоторые памятники, сведения о которых включены в раздел, могут быть отнесены к местному летописанию лишь условно: в них описаны события, касающиеся истории отдельных областей и городов, однако в жанровом отношении они летописями не являются. Таков, например, Казанский летописец. Кроме того, несколько подразделов не относятся к памятникам областного летописания. В них расположены сведения об общерусских летописях. Эти подразделы, как представляется, находятся не на своем месте. Связано это с тем, что работа над картотекой не была завершена.

Всемирной истории посвящен отдельный раздел картотеки — «Хроники иноземные, греческие, славянские, западные и хронографы»

24. Картотека Н.К. Никольского. Ящик 69. Конв. 106.

25. *Шахматов А.А.* Обозрение русских летописных сводов XIV–XVI вв. М.; Л., 1938. С. 44–46.

26. Картотека Н.К. Никольского. Ящик. 69. Конв. 2.

(ящик 16). Кроме хроник и хронографов, здесь содержатся сведения о сочинениях иностранных авторов, в том числе посвященных России (Плутарх, Бароний, С. Герберштейн, Г.С. Трейер, А. Гваньини)²⁷. Сюда же вошли сведения о переводных хрониках (Хроника Георгия Амартола, Паралипомен Иоанна Зонары, “Летописец вскоре” патриарха Никифора)²⁸. В ящике помещены и сведения о польских и литовских летописях. Один из подразделов озаглавлен «Летописи сербские»²⁹. Однако большая часть материалов ящика 16 посвящена русским хронографам. Представлено все многообразие памятников этого жанра. В картотеку вошли сведения о Летописце Еллинском и Римском, о Иудейском хронографе, о русских хронографах различных редакций и о хронографах особого состава. В отличие от византийских хроник и сочинений европейских историков, хронографы не являются памятниками переводной книжности.

В связи с редакциями Русского хронографа хотелось бы обратить внимание на одну из особенностей картотеки. Создавая ее, Н.К. Никольский делал вырезки из различных описаний рукописей, составленных в разное время с использованием различной терминологии, которая при составлении картотеки не была унифицирована. В результате одна и та же редакция Русского хронографа может быть названа «Хронографом 2-ой редакции» и «Хронографом 1617 г.»³⁰ В некоторых описаниях редакция вовсе не была обозначена, было указано только количество глав в данном списке памятника. Это затрудняет поиск необходимых материалов. Возможно, унификация терминологии должна была проводиться на следующем этапе работы над картотекой.

В разделе «Летописные исторические сказания» (ящик 67) представлены сведения об отдельных летописных известиях. При первом ознакомлении с его материалами складывается впечатление, что материалы не были систематизированы. Однако в ящик 67 вложена среди карточек записка руки Н.Н. Зарубина, которая позволяет уточнить структуру раздела «Летописные исторические сказания». В ней сообщается: «В коробке Лето[исные] ист[орические] сказания №№ 1–48 и 191–228 надо разместить по разным отделам. Кроме того надо слить: (49–91)+(454–583); (92–139)+(374–453); (140–190)+(584–719)». Таким образом, из записки Н.Н. Зарубина мы узнаем, что материалы внутри ящика 67 делились на три части. К первой относят-

27. Картотека Н.К. Никольского. Ящик 16. Конв. 1, 3, 16, 17, 19.

28. Там же. Конв. 14, 21–35, 36, 38, 39.

29. Там же. Конв. 121.

30. Там же. Конв. 64, 73.

сы карточки 49–91 и 454–583. Ее наименование нам не известно, но тематически здесь представлены известия о наиболее раннем периоде мировой и русской истории (от столпотворения до крещения Руси князем Владимиром)³¹. Они носят легендарный («баснословный») характер, т.е. не являются историческими в полной мере. Сюда попали известия о первых русских князьях, например материалы о походе князя Олега на греков и его смерти «от коня своего». Ко второй части относятся карточки 92–139 и 374–453. В эту часть входят известия с указанием на дату события³². Наконец, третья часть обозначена разделителем «Сказания исторические. Personalia». Сюда относятся биографии, жития и вообще любые сведения, касающиеся определенных исторических лиц. Кроме того, значительная часть карточек, находящихся в ящике 67, не может быть тематически объединена ни с одной из этих частей. Это отсылки к материалам писцового, разрядного, родословного характера и вообще делопроизводственным документам.

Раздел «Сказания исторические. Военские повести» расположен в ящике 17. Конверты 2–6 содержат сведения о Повести об Азовском осадном сидении. Ряд подразделов посвящен повестям о русско-татарских сражениях. Они разделены на две части. В первой представлены сочинения о первых столкновениях и Батыеве нашествии. Это подразделы «Батый. Пленение Рязани 1237 г.», «Поражение Батыя под Смоленском (Повесть о Меркурии 1237 г.)», «Убиение Батыя», «Калкское побоище 1225 г.». Во второй части представлены сведения о борьбе Дмитрия Донского с Мамаем. Это подразделы «Мамай», «Мамаево побоище 1381 г.», «Задонщина», «Дмитрий Иванович Донской. Ум. 1389 г. мая 22» (Житие Дмитрия Донского). Сюда же относится агиографическая «Повесть о великой княгине Евдокии, во инокинях Ефросинии» (подраздел «Ефросиния»)³³. В нескольких подразделах представлены повести о разорениях Новгорода и Пскова. В подраздел «Разгром Новгорода» помещена повесть о разорении Новгорода Иваном Грозным. Значительная часть материалов посвящена сочинениям, посвященным походам на Псков. Это подразделы «Осада Пскова Баторием 1577 г.», «Осада литовцами Печерского монастыря 1577 г.», «Осада Пскова

31. Сюда входят подразделы «Начало Руси и словен», «О создании Новгорода и начале русской земли», «Новгород. Начало», «Югра. Человецине знаеми» (карточки 49–91), а также «О столпотворении», «Проявление крещения русского», «Гостомысл», «Рюрик», «Аскольд и Дир», «Ольга и ее крещение», «Святослав», «Владимир и крещение Руси». Это наиболее ранние известия по русской и мировой истории.

32. Возможно, эта часть обозначена разделителем «Повести». См.: Картотека Н.К. Никольского. Ящик 67. Конв. 68.

33. Там же. Конв. 47.

Баторием 1582 г.», «Чудо в монастыре Саввы Крыпецкого», «Разорение Печерского монастыря Литвой 1611 г., фев. 8», «Осада Пскова шведским королем», «Прихождение Густава Адольфа ко Пскову». Обособленно стоят подразделы «Слово о гибели русской земли» и «Слово о полку Игореве». Поскольку единственный список последнего памятника погиб в московском пожаре 1812 г., для него в картотеке приводится подборка библиографии. В конверте 64 представлена иностранная литература, в конвертах 65 и 67 — русская библиография «Слова о полку Игореве». В конверте 66 приведены сведения о копиях и подделках памятника. В нем находится выписка из письма П.И. Грейса С.И. Барановскому, выполненная почерком Н.К. Никольского, по поводу «точного facsimile» со «Слова о полку Игореве»³⁴.

Значительная часть материалов раздела «Сказания исторические. Воинские повести» посвящена историческим сказаниям о Смутном времени. В подразделе «Смутное время. Библиография»³⁵ содержатся отсылки к публикациям текстов источников. Из исследовательских работ указаны только «Древнерусские сказания и повести о Смутном времени XVII века как исторический источник» С.Ф. Платонова. На этот труд Н.К. Никольский опирался при систематизации материалов данного раздела. На карточках и конвертах даются ссылки на работу С.Ф. Платонова. Иногда здесь же можно найти краткие сведения о произведениях. Так, на одном из конвертов обозначено наименование сочинения «История вкратце от начала великого Росийского княжения первого князя Рюрика, по родословию изшедшаго корене от Августа кесаря Римского, даже до кончины блаженного царя и великого князя Феодора Ивановича». Дана краткая характеристика этого произведения: «По Платонову, Сказания, стр. 337 = компилятивный рассказ о Смуте»³⁶. Иногда приводятся сведения о редакциях того или иного памятника³⁷. Кроме того, в картотеке находятся сведения о списках, которые не были учтены С.Ф. Платоновым. Так, на конверте с записью «Выписано из Царственных книги, како грех ради наших попусти Господь Бог наш праведное свое наказание ...», в нижней части написано: «П.Б. Q. XVII № 192.

34. Картотека Н.К. Никольского. Ящик 17. Карт. 248.

35. Там же. Конв. 68.

36. Там же. Конв. 91.

37. Там же. Конв. 82. В данном конверте среди прочего сообщается, что «Сказание и повесть, еже содеяся в царствующем граде Москве, и о расстриге о Гришке Отрепьеве и о походе его» известно в двух редакциях. Ср.: Платонов С.Ф. Исторические сказания и повести о Смутном времени как исторический источник. СПб., 1888. С. 385–394.

Платоновым (Сказания) не использована»³⁸. На другом конверте, содержащем сведения о «Повести, како восхити неправдою на Москве престол Борис Годунов», также дается ссылка на «Древнерусские сказания о Смутном времени» и сообщается, что не был учтен список РНБ, F.IV.697³⁹. Подобного рода сведения представляют особую ценность. Возможно, многие списки памятников о Смутном времени, которые не использовал С.Ф. Платонов, не введены в научный оборот до сих пор. Картотека Н.К. Никольского позволяет выявить некоторую часть рукописей, им не привлеченных. Кроме сведений об исторических сказаниях в одном из конвертов картотеки содержатся сведения о документах и актах, представляющих значение для исследования Смуты⁴⁰.

Последние несколько подразделов посвящены историческим повестям второй половины XVII в. Это повести об осаде Соловецкого монастыря и стрелецких бунтах конца XVII в. В самом конце ящика 17 находится россыпь из неразобранных материалов. Не все материалы, находящиеся в этой части ящика, имеют отношение к его основному содержанию. На многих карточках нет нумерации, они носят дублировочный характер. Среди материалов россыпи оказались сведения об агиографических памятниках (Жития князей Федора, Давида и Константина Ярославских, Житие царевича Дмитрия, Житие патриарха Никона и др.). Здесь же помещены выписки из хронографов и Степенной книги, летописные фрагменты и т.д. Значительное количество карточек посвящено не памятникам исторического повествования, а историческим материалам. Это дипломатическая переписка (послания турецких султанов, Константинопольского патриарха Дионисия и др.), сведения о разрядных росписях, списки митрополитов, выписки из статейных списков, родословия и т.д. Здесь же содержатся сведения о сборниках грамот (царских, патриарших, монастырских и др.).

Таким образом, содержание раздела «Сказания исторические. Военские повести» соответствует его названию. Сведения о памятниках расположены по тематическому принципу. Подразделы со сходной тематикой расположены рядом друг с другом. Прослеживается также хронологическая систематизация материалов. Сначала идут воинские повести о русско-татарских войнах, затем — произведения XVI в. В заключительной части расположены повести о Смуте и стрелецких бунтах. Однако хроно-

38. Там же. Конв. 69. Сведения о списке данного сочинения, использованном С.Ф. Платоновым, см. в конв. 71.

39. Картотека Н.К. Никольского. Ящик 17. Конв. 74.

40. Там же. Конв. 134.

логический принцип расположения материалов соблюдается не всегда. Так, в самом начале расположены карточки со сведениями об Азовском сидении казаков. В конце расположена россыпь не систематизированных материалов. Все это свидетельствует о незавершенности работы над данным разделом.

Раздел «Летописи. Исторические сказания» расположен в ящике 74 картотеки Н.К. Никольского. В него вложена записка: «Карточки нет. Картон подобран из других отделов и частью из новых дополнений (работа ННЗ?) — проверить, правильна ли выборка, т.е. не страдают ли от нее другие разделы. НКН»⁴¹. Таким образом, перед нами не завершенный раздел, а выборка материалов исторического содержания. Разбивки на подразделы здесь нет, что затрудняет характеристику раздела. Поэтому мы обозначим в общих чертах характер материалов, помещенных в ящик 74. В нем расположены сведения о списках летописей, хронографов, Степенной книги, а также фрагментах этих памятников. Представлены послания церковных иерархов (например: «Послание Фотия, митрополита Киевского и всея Руси, к священническому и всему иноческому чину, о великом Божиим священстве»), сказания об иконах («Сказание об иконе Владимирской Богоматери»). В ящик вошли также сведения о воинских повестях. В частности, это сказания о стрелецких бунтах и о Мамаевом побоище. Наконец, сюда были помещены материалы о посольствах, родословные, разрядные книги, писцовые материалы, т.е. документальные памятники. Все это не укладывается тематику раздела «Летописи. Исторические сказания» и нуждается в дальнейшей систематизации. Так, раздел, в котором сосредоточены, например, воинские повести, представлен в ящике 17. В отдельных разделах расположены также сведения о хронографах, летописях и степенных книгах. В целом, материалы ящика 74 могут быть распределены между уже имеющимися частями картотеки.

Итак, систематизация материалов картотеки Н.К. Никольского по исторической книжности не была завершена Н.К. Никольским и Н.Н. Зарубиным. Значительная часть карточек не была распределена по разделам. Кроме того, некоторые материалы находятся не на своем месте. Так, сведения о Воскресенской летописи оказались в разделе «Летописи местные

41. Картотека Н.К. Никольского. Ящик 74. Возможно, под сокращением «ННЗ» подразумевается имя Николая Николаевича Зарубина, который, будучи учеником и ближайшим сподвижником Н.К. Никольского, принимал непосредственное участие в составлении картотеки. Если наша догадка верна, то буквы «НКН», скорее всего, являются инициалами самого Н.К. Никольского.

(областные)». Поиск необходимых материалов в картотеке затрудняется тем, что наименования памятников не были унифицированы. В результате один и тот же памятник часто фигурирует в картотеке под разными названиями. Возможна и обратная ситуация, когда в один раздел помещены разные памятники с одинаковым наименованием. Следует также отметить, что в разделах картотеки, посвященных исторической книжности, не проведено жесткой границы между памятниками исторического повествования и историческими материалами (грамоты, послания и т.д.). В результате документальные памятники часто соседствуют с нарративными.

Несмотря на отдельные недочеты в систематизации, которые объясняются масштабами замысла, материалы по исторической книжности, собранные Н.К. Никольским, все же могут представлять интерес для современных исследователей. Многие рукописи, учтенные в картотеке, не введены в науку до сих пор. Это касается, в частности, упомянутого выше Казанского летописца. В картотеке содержатся сведения о сравнительно небольшом количестве списков этого памятника. Их меньше, чем даже в работе Г.З. Кунцевича. Но не все списки, указанные в картотеке, введены в научный оборот в настоящее время. Кроме того, в нее включены сведения о неизвестной рукописи с текстом Морозовского летописца. Таким образом, картотека Н.К. Никольского по-прежнему сохраняет ценность для разыскания памятников древнерусской письменности.

Источники и литература

1. НИОР БАН. Картотека Н.К. Никольского. Ящики 16, 17, 67–70, 74.
2. *Бобров А.Г.* Принципы издания древнерусских летописей // в кн.: *Лихачев Д.С.* Текстология: на материале русской литературы X–XVII веков. СПб., 2001. С. 738.
3. *Волкова Т.Ф.* Казанская история // Словарь книжников и книжности древней Руси. М.: Наука, 1988. Вып. 2 (вторая половина XIV–XVI в.). Ч. 1: А–К. 515 с.
4. *Дубровина Л.А.* История о Казанском царстве (Казанский летописец): списки и классификация текстов. Киев: Наукова думка, 1989. 191 с.
5. Задачи и краткий очерк деятельности комиссии по изданию памятников древнерусской литературы. Л.: Издательство АН СССР, 1929. 24 с.
6. Исторический очерк и обзор фондов рукописного отдела Библиотеки Академии наук. Вып. II: XIX–XX в. М.; Л.: Издательство АН СССР, 1958. 398 с.
7. *Крапошина Н.В.* Академик Н.К. Никольский (1863–1936): этапы научной биографии: дис. ... канд. ист. наук. СПб., 2010. 302 с.

8. *Кунцевич Г.З.* История о Казанском царстве, или Казанский летописец: опыт историко-литературного исследования. СПб.: Тип. И.Н. Скороходова, 1905. 681 с.

9. *Лихачев Д.С.* Текстология: на материале русской литературы X–XVII веков. СПб.: Алетейя, 2001. 758 с.

10. *Петров Н.И.* Описание рукописей церковно-археологического музея при Киевской Духовной Академии. Киев: Тип. Еремеева, 1875. 538 с.

11. *Платонов С.Ф.* Исторические сказания и повести о Смутном времени как исторический источник. СПб.: Тип. В.С. Балашова, 1888. 372 с.

12. *Покровская В.Ф.* Картотека академика Н.К. Никольского // Труды Библиотеки АН СССР. Л.: Изд. АН СССР, 1948. Т. I. С. 142–150.

13. *Срезневский И.И.* Древние памятники русского письма и языка X–XIV веков: общее повременное обозрение. 2-е изд. СПб.: Тип. Академии наук, 1882. 390 с.

14. *Шахматов А.А.* Обозрение русских летописных сводов XIV–XVI вв. М.; Л.: Изд. АН СССР, 1938. 372 с.