

Т. А. Берсенева

Жизненный путь и научное наследие монахини Александры (в миру Захарченко Марины Владимировны)

УДК 37(092)+271.2-75

DOI 10.47132/1814-5574_2023_1_407

EDN FOFBLC



Аннотация: В статье исследуется научное наследие доктора философских наук, профессора Марины Владимировны Захарченко, в последние годы жизни принявшей постриг с именем Александры. Логика статьи предусматривает первоначально освещение личности Марины Владимировны и ее трудового пути. Краеугольным камнем ее творческого наследия является типологическая интерпретация понятия традиции и проработка концептуальных оснований воспитания на ценностях отечественной духовной (этнокультурной и религиозной) традиции. В понятии духовности как педагогической категории М. В. Захарченко выделяет два компонента – антропологический, выводящий на осмысление онтологии человека и природы его индивидуального бытия, и – цивилизационный, связанный с осмыслением культуры, преемственной связи поколений, традиции. Значимый вклад внесен ею в развитие педагогического направления в негосударственном образовательном учреждении – Санкт-Петербургской духовной академии. Она участвовала в разработке и реализации концепции в абсолютно новом по тому времени (2010) проекте Русской Православной Церкви по подготовке регентов церковных хоров по направлению «Теология» (квалификация «Бакалавр»).

Ключевые слова: монахиня Александра (Захарченко), цивилизационный подход, антропология, традиция, биографический метод, религиозное образование, духовно-нравственное развитие и воспитание.

Об авторе: **Тамара Александровна Берсенева**

Кандидат педагогических наук, гранд доктор философии в области педагогики (Международный Университет Фундаментального Образования); профессор кафедры церковно-музыкальных и педагогических дисциплин Санкт-Петербургской духовной академии.

E-mail: bersenevail@mail.ru

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0780-2092>

Для цитирования: Берсенева Т. А. Жизненный путь и научное наследие монахини Александры (в миру Захарченко Марины Владимировны) // Христианское чтение. 2023. № 1. С. 407–418.

Статья поступила в редакцию 24.08.2022; одобрена после рецензирования 24.09.2022; принята к публикации 08.10.2022.

KHRISTIANSKOYE CHTENIYE [Christian Reading]

Scientific Journal
Saint Petersburg Theological Academy
Russian Orthodox Church

No. 1

2023

Tamara A. Berseneva

The Scholarly Heritage of Nun Alexandra (in the World Zakharchenko Marina Vladimirovna)

UDK 37(092)+271.2-75
DOI 10.47132/1814-5574_2023_1_407
EDN FOFBLC



Abstract: The article examines the scientific heritage of Doctor of Philosophical Sciences, Professor Marina Vladimirovna Zakharchenko, who in the last years of her life was tonsured with the name Alexandra. The logic of the article provides for the initial coverage of the personality of Marina Vladimirovna and her career path. The cornerstone of her creative heritage is the typological interpretation of the concept of tradition and the study of the conceptual foundations of education on the values of the national spiritual (ethno-cultural and religious) tradition. In the concept of spirituality as a pedagogical category, M. V. Zakharchenko distinguishes two components – anthropological, leading to an understanding of the ontology of a person and the nature of his individual existence, and civilizational, associated with understanding culture, the successive connection of generations, traditions. She made a significant contribution to the development of the pedagogical direction in a non-state educational institution – the St. Petersburg Theological Academy. She participated in the development and implementation of the concept in a completely new at that time (2010) project of the Russian Orthodox Church for the preparation of church choir directors in the field of “Theology” (Bachelor’s program).

Keywords: civilizational approach, anthropology, tradition, biographical method, religious education, spiritual and moral development and upbringing.

About the author: **Tamara Aleksandrovna Berseneva**

Candidate of Pedagogical Sciences, Ph. D. in Pedagogy (International University of Fundamental Education); Associate Professor at the Department of Psychology; Professor of the Department of Church-Musical and Pedagogical Disciplines at the St. Petersburg Theological Academy.

E-mail: bersenevail@mail.ru

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0780-2092>

For citation: Berseneva T. A. The Scholarly Heritage of Nun Alexandra (in the World Zakharchenko Marina Vladimirovna). *Khristsianskoye Chteniye*, 2023, no. 1, pp. 407–418.

The article was submitted 24.08.2022; approved after reviewing 24.09.2022; accepted for publication 08.10.2022.

Предметом статьи является исследование жизненного пути доктора философских наук, профессора Марины Владимировны Захарченко и анализ ее научного наследия.

31 января 2022 г. исполнилось три года со дня ухода в жизнь вечную монахини Александры — Марины Владимировны Захарченко, доктора философских наук, профессора, преподавателя Санкт-Петербургской духовной академии с 2003 г., в последние годы жизни принявшей постриг монахини с именем Александры. Она оставила обширное наследие для осмысления духовной традиции в истории, культуре и образовании. Мы попробуем кратко осветить ее деятельность в области религиозного образования и воспитания, но сначала остановимся на личности самой Марины Владимировны.

М. В. Захарченко родилась в 1959 г. во Владивостоке в семье военнослужащего. Когда семья переехала в Ленинград, то, завершая среднее образование, она поступила в физико-математический интернат № 45. После окончания школы выдержала экзамены в ЛГУ им. А. А. Жданова сначала на физический факультет, а затем перевелась на философский факультет по специальности «История философии». В 1984 г. окончила вышеназванный университет по специальности «Философ, преподаватель марксистско-ленинской философии и обществоведения», специализация: «Логика».

По свидетельству проф. Д. В. Масленникова, однокурсника и многолетнего друга Марины Владимировны, при всей разносторонности интересов молодого ученого ось ее образования в тот период фиксировалась на двух полюсах: античной и немецкой классической философии. В античной — это преимущественно глубокое, на уровне оригинала, изучение Платона и Аристотеля. В немецкой классике — столь же фундаментальная работа над текстами Гегеля. Такой подход, сочетающий начало и результат классической философии, формировал у нее объемное видение предмета и метода этой науки, подлинное метафизическое мышление. В основе его лежало понимание историко-философского процесса, воспринятое от учителя — Евгения Семеновича Линькова, легенды философского факультета тех лет. Впрочем, в главных пунктах философского познания Марина Владимировна всегда шла самостоятельно. Логика мышления была для нее неотделима от опыта духовной жизни.

После окончания университета М. В. Захарченко работала в Горном институте, потом вернулась на философский факультет ЛГУ в аспирантуру, на кафедру истории философии. В 1992 г. под руководством профессора Ю. В. Перова защитила кандидатскую диссертацию «Становление идеи практического разума в метафизике XVII века. Джон Локк и традиция естественного закона» по специальности «История философии». В этой работе, написанной на крутом историческом переломе, Марина Владимировна впервые обращается к проблематике формы самоорганизации и взаимосвязи разнообразных исторических традиций: философских, культурологических, политических, государственных, духовных. В те годы, когда существование не только Российского государства, но и самой истории как всемирного процесса многими ставилось под сомнение и напрямую говорилось о «конце истории», Марина Владимировна раскрывает роль преемственности традиции как единственного источника истинного знания, основы существования народа в истории, основы права и государства, а главный смысл разрыва с традицией видит в отказе принимать свидетельства христианского опыта.

Трудовую деятельность М. В. Захарченко продолжает в сфере образования. Сначала в НОП «Независимый методологический университет» в должности заведующего лабораторией «Национальная школа» (г. Москва), затем заведующего начальным отделением Академической гимназии при СПбГУ, а с 1995 г. переходит в Санкт-Петербургский государственный университет педагогического мастерства — УМП (ныне Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования — СПб АППО) на кафедру истории педагогики. Так начался трудовой путь в системе повышения квалификации учителей. Надо отметить, что кафедра истории педагогики в то время единственная в России занималась разработкой концептуальных основ историко-педагогического познания. Велась обширная научная деятельность, и Марина

Владимировна приступила к разработке православно-педагогического направления в историко-педагогической науке, которое затем будет представлено через категорию «педагогическая традиция». За семь лет она подготовила диссертацию «Типологическая интерпретация понятия традиции» на соискание степени доктора философских наук, успешно защитившись в РГПУ им. А. И. Герцена в 2002 г. (паспорт специальности 09. 00.11 – социальная философия).

Плодотворность ученого определилась разнообразием жанров и объемом ее трудов: более 150 научных исследований и статей, пять монографий, учебники для средней и высшей школы, учебные и учебно-методические пособия, программы подготовки и переподготовки специалистов в сфере образования [Непрерывное образование, 2019, 77–89]. Под ее руководством были написаны и защищены пять кандидатских диссертаций, более двадцати магистерских.

Марина Владимировна – методолог и стратег государственного уровня. Она являлась руководителем научного блока Национальной программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения» с 2004 по 2010 г., концептуально прорабатывая перспективу введения в учебные планы новой предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Она входила в состав Международного научно-экспертного Совета по духовно-нравственной безопасности при Российском институте стратегических исследований (г. Москва). В 2016 г. как один из членов авторского коллектива (полный состав: В. И. Слободчиков, И. В. Королькова, А. А. Остапенко, М. В. Захарченко, Е. В. Шестун, С. Ю. Рыбаков, Д. А. Моисеев, С. Н. Коротких) непосредственно участвовала в разработке проекта «Системный кризис отечественного образования как угроза национальной безопасности России и пути его преодоления». Параллельно руководила обширным научно-практическим исследованием системы духовно-нравственного воспитания в образовании Калининградской области, материалы которого вышли в свет в 2017 г. М. В. Захарченко была одним из разработчиков проекта «Национальная доктрина образования Российской Федерации» (Москва, 2018).

Если говорить об основных направлениях научной деятельности М. В. Захарченко, то надо отметить прежде всего теоретическое осмысление понятия традиции, духовной традиции в истории, культуре и образовании, аксиологические основы образования, методологию формирования образовательной области «Духовно-нравственная культура народов России». Много работ посвящено истории философии и педагогики. Марина Владимировна ратовала за антропо-цивилизационный подход в образовании как отвечающий на вызовы современной образовательной политики. В последние годы она обратилась к теме педагогического потенциала православного монастыря.

Особо надо отметить ее просветительскую деятельность. Ежегодно, в период летней и зимней сессий, ее приглашали на Высшие богословские курсы и на курсы повышения квалификации учителей при Московской духовной академии для проведения занятий и научного руководства выпускными квалификационными работами. Как профессор она служила своей преподавательской деятельностью в Санкт-Петербургской духовной академии. В последний год жизни отдала много сил Самарской духовной семинарии, возгревая знаниями умы и сердца будущих священнослужителей.

За заслуги на педагогическом поприще М. В. Захарченко награждена знаком губернатора Санкт-Петербурга «За гуманизацию в образовании» в 2002 г., знаком СПб АППО «Звезда Даринского» в 2011 г. Имеет высокие церковные награды: орден Святой равноапостольной Ольги, медаль Святого апостола Петра «За труды во славу Святой Церкви», знак священномученика Серафима Чичагова «За особые заслуги на ниве религиозного образования».

Марина Владимировна Захарченко завершила земной путь воистину по-христиански. Летом 2017 г. во время тяжелой болезни приняла монашеский постриг с именем Александра. Постриг, к которому, как стало известно, тайно готовилась на протяжении четырнадцати лет. Постриг совершил ее духовный отец, настоятель Заволжского монастыря в честь Честного и Животворящего Креста Господня

архим. Георгий (Шестун). По свидетельству о. Георгия, доктора педагогических наук, профессора, академика РАЕН, человека, в сотворчестве с которым выкристаллизовались идеи становления православной педагогики, обращения к православной традиции в развитии и духовном становлении личности, Марина Владимировна, будучи монахиней, осуществила свою мечту — жила в обители и преподавала в Самарской духовной семинарии. «Монахиня Александра (Захарченко) была замечательным человеком сильной воли, которая мужественно сносила свои скорби, но при этом радовала всех своими новыми мыслями и новыми статьями. Она вдохновляла своих учеников на новые свершения в области педагогики и философии. Это был интереснейший человек, оптимист, мудрец и настоящая монахиня», — так писал в некрологе архим. Георгий (Шестун). Монахиня Александра погребена рядом с сестрами в Свято-Ильинском Заволжском женском монастыре.

На территории Александро-Невской лавры в память о преподавателях архим. Ианнуарии (Ивлиеве), прот. Борисе Безменове, Игоре Цезаревиче Мироновиче, монахине Александре (Захарченко) слушателями Епархиальных курсов религиозного образования и катехизации имени св. прав. Иоанна Кронштадтского в мае 2019 г. посажен кедр. Годовщина ухода Марины Владимировны была отмечена выпуском журнала «Непрерывное образование» [Непрерывное образование, 2019]. В преддверии трех лет со дня ее кончины, 17 декабря 2021 г., на вебинарной площадке Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования был проведен семинар «Научные и жизненные горизонты», посвященный памяти Марины Владимировны Захарченко [Другу и наставнику посвящается]. Обсуждались научное наследие и практическая деятельность, жизненный и духовный путь ученого.

В научном и духовном наследии монахини Александры (Захарченко) особое место занимают проблемы образования и развития личности. Это то, чем она занималась на протяжении всей своей жизни, охватывая все ступени образования — от дошкольного до высшей школы.

Первая проблема, на которой хотелось бы остановиться при анализе ее научного наследия, связана с проработкой концептуальных оснований воспитания на ценностях отечественной духовной (этнокультурной и религиозной) традиции. Теоретическое осмысление понятия традиции, духовной традиции в истории и культуре является ведущим направлением в научных исследованиях М. В. Захарченко. Как уже говорилось, в 2002 г. она защитила диссертацию на соискание степени доктора философских наук по теме «Типологическая интерпретация понятия традиции» [Захарченко, 2002], а в 2007 г. выходит из печати ее монография «Культура и образование в перспективе традиции. Традиция как предмет теоретического осмысления» [Захарченко, 2007].

Традиция рассматривается автором как «фундаментальная конкретно-историческая характеристика общественной реальности... форма самоорганизации всякой устойчивой во времени человеческой общности (от группы по интересам до целого культурного мира), определяющая ее к бытию в качестве „системы общей жизни“. Традиция символически оформляет отдельные действия, слова и мысли людей, устанавливая связь всеобщих условий бытия и особенного человеческого способа жизни» [Захарченко, 2007, 56]. Традиция осуществляет передачу опыта жизни, ценностно-смысловые ориентиры и идеалы от поколения к поколению. Распад традиционных связей приводит к усложнению процессов социализации, в связи с чем ученым декларируется и определяется перспектива конструктивного освоения традиции.

Говоря о религиозной традиции, М. В. Захарченко делает вывод, что «Православная традиция, оставшаяся непрерывной в Церкви, была прервана в культуре. Было сделано все для того, чтобы вычеркнуть Церковь из российской истории, из сознания россиян, поселить недоверие к ней. Целенаправленно готовились учителя и воспитатели, которые должны были стоять на позиции активного неприятия всего проистекающего из Церкви и рождаемого церковным сознанием» [Ценности отечественной духовной традиции, 2006, 11]. Это привело к тому, что была разорвана историческая

преемственность поколений. Процесс наследования культуры в XX в. был подвергнут масштабному социальному эксперименту «формирования нового человека», насильственно отлученного от духовного наследия в результате политики официального атеизма. Сегодня плоды отхода от православной культурной традиции очевидны.

Способ устранения искусственных препятствий, воздвигнутых на пути приобщения народа к основам православной культуры, Марина Владимировна видела в возрождении ценностей отечественной духовной традиции в воспитании. Она считала, что «Православная традиция — духовная и нравственная основа самобытного цивилизационного развития России. Это практика жизни, направляемой христианским мировоззрением» [Ценности отечественной духовной традиции, 2006, 12]. Поэтому важнейшая перспектива развития образования виделась в осмыслении ценностных основ православной культуры и поиске современных технологических решений модернизации отечественного образования в этом направлении.

Проблема раскрытия воспитательного потенциала уклада русской культурной традиции и воспитание на православных ценностных основаниях была заявлена в связи с введением в образование элективных курсов, в которых М. В. Захарченко увидела способ освоения традиции. Сложная проблема приобщения школьников к ценностям, сформированным в лоне православной традиции, на началах строгого соблюдения нормы светскости государственной школы, решалась выявлением смысловых и ценностных основ православной культуры и разработки программ элективных курсов [Системный кризис, 2016а].

Попытаемся схематично представить заложенные в программах идеи М. В. Захарченко (рис. 1).

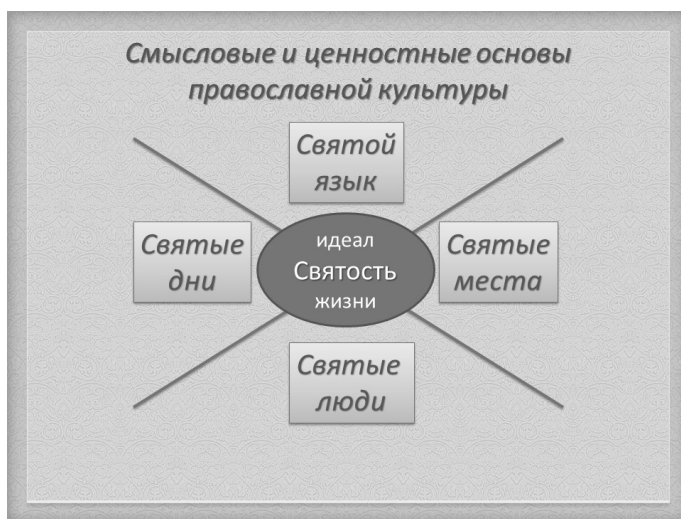


Рис. 1. Смысловые и ценностные основы православной культуры

Жизненный идеал в православной культуре — святость, которая понимается как направленность человека к достижению Царствия Божия.

В русской культуре особое внимание уделяется взаимосвязи времени, пространства и личности. Святые дни, святые места и святые люди — так русская культура наполняет конкретным смыслом основные местоимения «когда», «где» и «кто», благодаря чему человек обретает способность особым образом видеть мир и себя в этом мире. Связующим звеном является язык. Святые дни, святые места, святые люди и святой язык — это система, способствующая духовному возрождению посредством восстановления культурной памяти народа и каждого человека.

Предложенная М. В. Захарченко модель смысловых и ценностных основ православной культуры, методически отраженная в программах элективных курсов («Круг светлых дней», «Святые места православия», «Строители святой Руси», «Церковно-славянский язык в русской культуре»), в той или иной степени полностью реализуется в ряде школ Санкт-Петербурга. Содержательное наполнение программ может варьироваться исходя из особенностей школы, ее истории, места расположения, педагогического состава школы и т. п.

Особое место в научном наследии М. В. Захарченко занимают проблемы, связанные с духовно-нравственным развитием и воспитанием личности. Обосновывая понятийный аппарат, Марина Владимировна настаивала именно на развитии и воспитании, а не только на духовно-нравственном воспитании. Категория духовно-нравственного развития человека очерчивает суверенитет личности, развивающейся и стремящейся к своему предназначению. Это вертикаль, задающая личности вектор совершенствования («Итак будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный», Мф 5:47). Стратегии воспитания опираются на законы межличностного общения и задают горизонталь становления человека в обществе.

Изданная в 2017 г. коллективная монография «Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся: теория, практика, опыт» под общей редакцией М. В. Захарченко раскрывает как теоретические, так и практические подходы к проблематике духовно-нравственного развития и воспитания [Духовно-нравственное развитие, 2017]. Монография представляет собой труды научной школы Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, в рамках которой защищены две докторские и три кандидатские диссертации по педагогике и социальной философии, разработаны образовательные программы последипломного педагогического образования, учебно-методические комплексы, методические материалы. Руководителем научной школы являлась Марина Владимировна Захарченко.

Анализируя дискуссии вокруг понятия духовности как педагогической категории, проводимые с середины 1990-х гг., она четко выделяет два неразрывно связанных компонента — антропологический, выводящий на осмысление онтологии человека и природы его индивидуального бытия, и цивилизационный, связанный с осмыслением природы общества, культуры, преемственной связи поколений, традиции. Присоединяясь к идеям А. Тойнби, она определяет цивилизацию как способ понимания истории, позволяющий охватить мыслью масштабные исторические процессы, в которых участвуют многочисленные народы. В первой теоретической части монографии развиваются методологические идеи антрополого-цивилизационного подхода в образовании, обосновывается ресурсный потенциал традиций культуры в развитии образовательных систем. Соответственно, подходы к моделированию образовательного процесса должны отражать действительное место традиционных ценностей, чему способствует антрополого-цивилизационный подход.

М. В. Захарченко считала, что федеральный государственный образовательный стандарт ставит перед образовательными системами школ задачи формирования ценностного отношения к цивилизационной традиции посредством введения новой предметной области «Духовно-нравственная культура народов России». Она также полагала, что введенный с 2012 г. учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» может решать образовательные задачи в логике цивилизационного подхода. Методологические идеи антрополого-цивилизационного подхода реализовывались Мариной Владимировной на практике при создании линейки учебников по православной культуре.

М. В. Захарченко была уверена, что знакомство учащихся с понятием цивилизации должно происходить в 5 классе, когда у них уже есть представления о мире и человеке, сформированы навыки чтения и письма. Для пятиклассников понятие цивилизации подается как «особая форма организации жизни людей, при которой народы, живущие на обширной территории, тесно взаимодействуют между собой на протяжении многих веков» [Православная культура: 5 класс, 2010, 12].

Для наглядности в учебном пособии, написанном группой авторов под руководством М. В. Захарченко, приведена схема-иллюстрация плода, которому уподобляется цивилизация. Этот плод состоит из семени (ядра), мякоти и кожуры. Семя на данной схеме обозначает религию, мякоть — культуру, а кожура — государство. Так, образно и убедительно, до пятиклассников доводится идея, что религия — ядро цивилизации, культура — ее питательная среда, а государство — ее защита.

Культурные ценности коренятся в традициях, и здесь М. В. Захарченко предостерегает педагогов от узкого понимания термина «традиция» и сведения его только к циклически повторяющимся обрядам. Она вводит определение «обновляющее достояние», которое «неизменно воспроизводится на протяжении многих поколений в разнообразных вариантах, отвечающих конкретно-историческим условиям, в которых существует цивилизация». Таким образом, рассмотрение традиции православной культуры в образовательной практике должно носить характер познания «обновляющего достояния» с целью обеспечения исторической преемственности поколений и обретения навыков жить в соответствии с этой традицией и решать жизненные вопросы, исходя из опыта предков. Поэтому доминантами содержания или концептами учебных изданий по православной культуре должны стать церковные и народные традиции, идеи защиты Отечества и государственного служения; созидания и творчества, семейные ценности, которые должны быть представлены в органичной взаимосвязи с использованием цивилизационного подхода.

Сложность практической реализации преподавания предмета «Основы православной культуры» в логике антрополого-цивилизационного подхода заключается в том, чтобы изменить «логику учительского монолога с позиции авторитета на логику размышления о личной ответственности каждого человека за свои ценности и цели». В общем виде проблема состоит в том, каковы личностные и профессиональные характеристики учителя, осуществляющего религиозное образование и воспитания школьников. В научном наследии М. В. Захарченко есть размышления на эту тему [Ценности отечественной духовной традиции, 2006, 21–27]. Кратко Марина Владимировна сформулировала характеристики педагога таким образом:

- профессионализм гуманитарно-личностного типа;
- профессиональная компетентность в работе с ценностно-смысловыми элементами содержания образования;
- богословские познания и хорошая общекультурная подготовка, свободное владение материалом из разнообразных областей отечественной культуры;
- готовность к профессиональному и личностному совершенствованию, стремление к самопознанию на началах православной традиции;
- способность к динамичному освоению новейших педагогических методов и технологий.

С точки зрения вклада в решение проблем религиозного образования и воспитания личности мало известна педагогическая деятельность Марины Владимировны Захарченко в должности профессора СПбДА на Факультете церковных искусств (далее — ФЦИ), где она трудилась с 2010 г. Проводимые в стране реформы затронули не только систему государственного образования, но и систему негосударственного религиозного образования. Так, в 2010/2011 уч. г. на Регентском отделении ФЦИ началась подготовка к реорганизационным процессам, касающимся написания и реализации образовательных программ.

По свидетельству А. П. Сологуб, помощника проректора по культуре СПбДА [Другу и наставнику посвящается], в те годы начал реализовываться абсолютно новый проект Русской Православной Церкви по подготовке регентов церковных хоров по направлению «Теология» (квалификация «Бакалавр»). В разрезе педагогики проблема состояла, во-первых, в выявлении педагогических дисциплин, целесообразных для будущих регентов, во-вторых, в разработке программ по этим дисциплинам, в-третьих, в учебно-методическом их обеспечении. Декан ФЦИ Е. М. Гундяева пригласила профессора М. В. Захарченко для осуществления этого проекта. Мариной Владимировной

были определены и обоснованы две дисциплины: «Педагогика» и «Методика преподавания профессиональных дисциплин», а также предложено направление «Педагогическая практика» на государственных образовательных площадках.

Программа «Педагогика» направлена на формирование и развитие теоретических представлений об историческом развитии педагогической науки, педагогических идеях, особенностях русской педагогической науки и на изучение основ дидактики. Но, главное, — на использование полученных знаний и умений в различных формах педагогической деятельности: проведении бесед в образовательных учреждениях различного типа, преподавании курса «Основы православной культуры», организации деятельности воскресных школ в рамках своей профессиональной области.

В рамках курса «Методика преподавания профессиональных дисциплин» на лекционных и практических занятиях, часто в форме семинаров, экспериментальных занятий и самостоятельных проектов, студенты делали свои первые шаги в педагогической деятельности, оттачивали методику, язык, преодолевали психологические барьеры и уверенно приближались к осуществлению педагогической практики вне стен Академии. Серьезной проблемой было формирование учебно-методического фонда.

Фактически Марина Владимировна предопределила развитие педагогического направления на ФЦИ. Выпускники практически воплощали на местах служения полученные педагогические знания и умения или продолжали обучение в педагогической сфере, поступая в магистратуру по направленности (профилю) «Духовно-нравственное воспитание», разработанную ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена».

Важно подчеркнуть, что проф. М. В. Захарченко принимала участие в рабочей группе по разработке документации государственной итоговой аттестации выпускников ФЦИ, при этом закладывала в требования по написанию выпускной квалификационной работы педагогический компонент, настоятельно подчеркивая его необходимость.

Представляется ценным, говоря о личности Марины Владимировны, процитировать слова проректора по культуре Духовной академии, декана Факультета церковных искусств Е. М. Гундяевой: «С матушкой Александрой я познакомилась много лет назад, тогда ее звали Мариной Владимировной Захарченко, она была профессором педагогики. С самой первой встречи она потрясла меня своим умением рассказывать о сложных вещах очень просто. Она всегда делала это творчески, с интересом и любовью к студентам. Матушка Александра была человеком с прекрасным образованием и высоким интеллектом, но при этом с людьми говорила на простом языке, независимо от того, кто был перед ней. Очень редко можно встретить в человеке сочетание колоссальной эрудиции с необыкновенной природной скромностью. Кроме того, она всегда умела находить общие темы для разговора и была замечательным собеседником. У меня остались теплые воспоминания о матушке Александре. Я очень благодарю матушку за ее уроки педагогики — это важный и нужный предмет для студентов. Для меня и для Академии ее кончина — это невосполнимая утрата. Господи, даруй ей Царствие Небесное!» [Некролог].

В последние годы жизни научная деятельность М. В. Захарченко была сконцентрирована на осмыслении ситуации в российском образовании с точки зрения цивилизационного процесса. Она становится членом творческого коллектива (состав: В. И. Слободчиков, И. В. Королькова, А. А. Остапенко, Е. В. Шестун) исследователей системного кризиса отечественного образования и путей его преодоления [Системный кризис, 2016а; Системный кризис, 2016б]. В 2017 г. в «Научных трудах» Самарской духовной семинарии выходит статья архим. Георгия (Шестуна) и М. В. Захарченко «Вернуться в Россию (антропологическая миссия образования)» [Шестун, 2017], а затем, в 2019 г., — усовершенствованный вариант статьи «Вернуться в Россию: миссия и стратегическая цель образования» [Непрерывное образование, 2019, 10–12]. Сегодня эти статьи не только приобретают особую актуальность, но и дают возможность разобраться и правильно оценить происходящие события.

Авторы констатируют, что «сложились две христианские цивилизации — западноевропейская и русская», и убедительно показывают их принципиальное различие по отношению к Божественному Откровению, по целеполаганию относительно земной жизни, по устремлениям человека. Каждая из этих двух цивилизаций продвигает носителей своего антропологического идеала и стремится обеспечить их влияние на развитие общества как в настоящем времени, так в перспективе будущего. Далее мы будем приводить достаточно объемные цитаты труда архим. Георгия (Шестуна) и М. В. Захарченко. Биографический метод как метод, признаваемый наукой [Вершловский, 2017], позволяет это делать, с тем чтобы более точно передавались смыслы и стиль изложения авторов. «Западная цивилизация стремится достичь пределов земного мира, стать глобальной, охватив собой всех ныне живущих на планете (глобус). Русская же цивилизация воспринимает мир как Вселенную, где земное и небесное живут в неразрывной связи, где пространство повседневности пронизано токами времени, берущими начало в днях творения и впадающими в вечность. Русские непобедимы, потому что живые и ушедшие остаются единым народом, сражаясь в одном строю, согласно отвечая на вызовы иных цивилизаций свидетельством, обоснованным полнотой исторического бытия человечества и его предвечным призванием. Таким образом, для человека русской цивилизации масштабом оказывается вечная жизнь народа Божия, а для человека западной цивилизации — индивидуальная жизнь в пределах земного существования» [Непрерывное образование, 2019, 10]. Авторы утверждают, что различие цивилизаций настолько кардинально, что соединить их без слияния невозможно. Что будет означать слияние? — уничтожение одной из цивилизаций.

Встает задача сохранения цивилизационного суверенитета, а именно государственной и территориальной целостности Российской Федерации, ее культуры, традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Необходимо демографическое развитие, обеспечение качества жизни и здоровья народа. Важно закрепить статус Российской Федерации как одной из лидирующих держав в условиях полицентричного (а не однополярного) мира с целью поддержания стабильности и взаимовыгодных партнерских отношений на международном уровне.

Идея «Возращения в Россию» означает возвращение к антропологическому идеалу русской цивилизации, а для этого нужно настроить всю систему образования. Архимандрит Георгий (Шестун) и М. В. Захарченко определяют миссию и стратегическую цель образования как «создание условий, в которых воспитывается человек — носитель антропологического идеала русской цивилизации, поддерживается и поощряется его влияние на все стороны жизни цивилизации: государственность, культуру, образование, информационное пространство, практику конфессий, повседневную жизнь» [Непрерывное образование, 2019, 11].

Анализируя XX в. с точки зрения трансформации русской цивилизации и ее антропологического идеала, ученые убедительно показывают, как отсечение «русского прошлого» в 1917 г. привело к модели человека-потребителя по образцам западного мира. Однако «у этого процесса не было бы альтернативы, если бы люди не почувствовали, что потребительская цивилизация отнимает у них сам человеческий облик, расчеловечивает их. Освобожденная из идеологической тюрьмы Церковь четко засвидетельствовала, что идеал вечного человека, дарованный в Благовестии христианства, обладает и сегодня властью возвращать впадшего в иллюзии земного рая и поработившего своими собственными страстями человека к его вечному предназначению жить в духе, свободе и любви» [Непрерывное образование, 2019, 11].

Система образования России XXI в. должна осознать свою миссию и стратегическую цель, а именно, «опираясь на тысячелетнюю историю Отечества, создавать в новых условиях современности преемственные формы образовательных практик, обеспечивающие освоение реальных, живых ценностей, проистекающих из антропологического идеала нашей цивилизации, хранимых в цивилизационной традиции России и передаваемых от поколения к поколению [Непрерывное образование, 2019, 12].

Вопрос о православной цивилизации в глобальном мире, о цивилизационной идентичности России и исконном праве иметь собственное направление развития, сохраняющее самобытность и традицию, о праве не быть похожей на Запад — все это обсуждается не одно десятилетие. Но на наших глазах этот вопрос переходит в плоскость нашего права на существование в мировом пространстве в принципе, о сохранении традиционного национального бытия как такового. В чем заслуга ученого, философа, педагога Марины Владимировны Захарченко? В том, что она переносит этот вопрос в сферу образования, в область воспитания и развития личности и предлагает конкретные пути преодоления имеющегося системного кризиса отечественного образования. Сегодня концепция антрополого-цивилизационного подхода применяется учениками и последователями Марины Владимировны Захарченко как в разработке новых курсов в рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России», так и в создании учебно-методических комплексов.

В качестве заключения надо сказать, что научное наследие монахини Александры (в миру Захарченко Марины Владимировны) востребовано учеными, методистами, учителями-практиками, священнослужителями. Научное прогнозирование, выявление проблем и очерчивание круга возможных решений, четкость, глубина и доступность изложения материала позволяют надеяться, что на ее наследии вырастет не одно поколение истинных служителей науки, Церкви и Отечества. Об этом емко сказал заведующий кафедрой библеистики СПбДА протоиерей Димитрий Юревич: «Мне бы хотелось сказать о двух аспектах в жизни Марины Владимировны Захарченко. Один аспект — это ее научная деятельность, а другой аспект — ее личная подвижническая жизнь. Она начинала и во многом продолжала свою деятельность в тот период, когда только происходило формирование православной педагогики. И подобно знаменитым отцам каппадокийцам, которые для выражения христианского вероучения, дабы быть понятными своим современникам, подбирали и даже вырабатывали новые термины, не боялись говорить на непривычном, но зато эффективном и важном языке, — точно так же и Марина Владимировна подбирала термины, подбирала методы, искала тот самый язык, который позволит самые лучшие наработки перенести в христианскую педагогику и, наоборот, понять, каким образом христианскую аскезу, христианское вероучение можно интегрировать в ткань педагогики. Но не только в этом ее значение как ученого и исследователя. Ее значение в том, что то, чему она учила, она показывала и в своей жизни. Потому что, когда учишь другого, учишься и сам. И вот то, что у Марины Владимировны итогом жизни стало и принятие монашества, и особый, очень снисходительный к окружающим, доброжелательный подход, говорит о том, что она стала педагогом с большой буквы. То, чему она учила, тому она научилась сама в самой совершенной степени. Поэтому, конечно, я надеюсь, что когда мы будем читать ее труды, приобщаться к ее наследию, мы будем искать не только какие-то интересные методические формулировки, какие-то интересные факты, какие-то интересные подходы, но будем через это приобщаться и к жизни великого человека, который нам поможет во многом стать настоящими и педагогами, и теми людьми, которые сами себя приводят ко Христу» [Юревич, 2019].

Источники и литература

1. Вершловский (2017) — *Вершловский С. Г.* Биографический метод // Методика педагогического исследования: учеб.-метод. пос. / Под науч. ред. проф. С. Г. Вершловского. СПб.: СПб АППО, 2017. С. 130–165. (Сер.: Библиотека аспиранта).
2. Духовно-нравственное развитие (2017) — Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся: теория, практика, опыт: Монография / Авт. коллектив; предисл., общ. ред. М. В. Захарченко. СПб.: СПб АППО, 2017. 267 с. (Сер.: Научные школы Академии).

3. Непрерывное образование (2019) — Непрерывное образование. СПб.: СПб АППО, 2019. № 2 (28).
4. Захарченко (2002) — *Захарченко М. В.* Типологическая интерпретация понятия традиции: Автореф. дис. ... докт. философ. наук: 09.00.11: дата защиты 21. 06. 2002 / Науч. конс. В. Г. Воронцова; РГПУ им. А. И. Герцена. СПб., 2002. 44 с.
5. Захарченко (2007) — *Захарченко М. В.* Культура и образование в перспективе традиции. Традиция как предмет теоретического осмысления: Монография. СПб.: СПб АППО, 2007. 164 с. (Сер.: Научные школы Академии.)
6. Другу и наставнику посвящается — Мультимедийная презентация «Другу и наставнику посвящается». Видеозаписи выступлений М. В. Захарченко и дней памяти 2019 и 2021 гг. URL: <https://sway.office.com/КоР3vxtBu8UVwbnD?ref=Link> (дата обращения: 13.01.2023).
7. Некролог (2019) — Почила о Господе преподаватель Духовной Академии монахиня Александра (Захарченко). URL: <https://old.spbda.ru/news/pochila-o-gospode-prepodavatel-duhovnoy-akademii-monahinya-aleksandra-zaharchenko/> (дата обращения: 13.01.2023).
8. Православная культура: 5 класс (2010) — Православная культура: экспериментальное учебное пособие с мультимедийным приложением. 5 класс. / М. В. Захарченко, прот. Пафнутий Жуков, В. О. Гусакова, М. Р. Илакавичус. Ульяновск: Изд-во Екатеринбургской епархии, ИНФОФОНД, 2010. 268 с.
9. Системный кризис (2016а) — *Слободчиков В. И., Королькова И. В., Остапенко А. А., Шестун Е. В., Захарченко М. В. [и др.]*. Системный кризис отечественного образования и пути его преодоления // Народное образование. 2016. № 9–10. С. 7–20. (соавт.).
10. Системный кризис (2016б) — *Слободчиков В. И., Королькова И. В., Остапенко А. А., Шестун Е. В., Захарченко М. В. [и др.]*. Системный кризис отечественного образования и пути его преодоления // Российское образование. 2016. № 6. С. 3–16. (соавт.).
11. Ценности отечественной духовной традиции (2006) — Ценности отечественной духовной традиции в воспитании. Программы элективных курсов: Учеб.-метод. пособие / Авт.-сост.: М. В. Захарченко, Т. А. Берсенева. СПб.: СПб АППО, 2006. 92 с.
12. Шестун (2017) — *Георгий (Шестун), игум.* Вернуться в Россию (антропологическая миссия образования) / Игум. Георгий (Шестун), М. В. Захарченко // Научные труды Самарской Духовной семинарии: Сб. ст. Самара, 2017. Вып. V. С. 22–30. (соавт.).
13. Юревич (2019) — *Юревич Д., прот.* Вечная память. Воспоминания о Захарченко Марине Владимировне: Видеозапись // Епархиальные курсы. Санкт-Петербургская епархия: сайт. URL: <https://spbkurs.info/2019/06/03/zaharchenko-marina-vladimirovna/> (дата обращения: 13.01.2023).