

Протоиерей Евгений Иванов

Кафедральный собор г. Верный с 1871 года по настоящее время

УДК 271.2(574)-523.4(574-25)-9
DOI 10.47132/1814-5574_2024_4_238
EDN PLLTFW



Аннотация: В статье предпринята попытка изложить достоверную историю кафедрального собора Туркестанской епархии в городе Верный. Внимание автора привлек факт путаницы относительно дат и мест строительства нескольких одноименных храмов на территории центрального казачьего поселения – крепости Верный. Вокруг укрепления сначала обустроилась казачья станица, а затем поселение получило статус города и с 1872 г. стало фактическим местом пребывания епископа Ташкентского и Туркестанского на более чем 45 лет. За это время храм несколько раз перестраивался, кроме того, в окрестностях было распространено посвящение храмов святым Софии, Вере, Надежде и Любви так как крепость Верный освящена в день их памяти – 17 сентября (по ст. ст.). Таким образом, в исторических документах, различных исследованиях и на общественных площадках наблюдается путаница относительно истории Софийского кафедрального собора: спорными представляются даты строительства, местоположение, назначение одноименных храмов. Положение усугубляется малой разработанностью темы истории православия в Казахстане в общем, а также трудностью доступа к местным архивам. На основе сопоставления доступных архивных данных, в том числе фотографических, и разрозненных свидетельств исследователей автор излагает наиболее вероятную историю кафедрального Верненского собора.

Ключевые слова: история православия в Казахстане, Софийский собор, Верненская Софийская церковь, Верный, Туркестанская епархия.

Об авторе: **Протоиерей Евгений Геннадьевич Иванов**

Аспирант кафедры церковной истории и общегуманитарных дисциплин Общецерковной аспирантуры и докторантуры им. свв. равноап. Кирилла и Мефодия, исполняющий обязанности ректора Алматинской православной духовной семинарии.

E-mail: protevgenei@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-2792-9434>

Для цитирования: Иванов Е., прот. Кафедральный собор г. Верный с 1871 года по настоящее время // Христианское чтение. 2024. № 4. С. 238–245.

Статья поступила в редакцию 02.09.2023; одобрена после рецензирования 02.02.2023; принята к публикации 18.01.2024.

KHRISTIANSKOYE CHTENIYE [Christian Reading]

Scientific Journal
Saint Petersburg Theological Academy
Russian Orthodox Church

No. 4

2024

Archpriest Evgeniy Ivanov

The Cathedral of the City of Verny from 1871 to the Present Time

UDK 271.2(574)-523.4(574-25)-9
DOI 10.47132/1814-5574_2024_4_238
EDN PLLTFW



Abstract: The article attempts to clearly present the authentic history of the cathedral of Turkestan diocese in the city of Verny. The interest was raised by the fact of confusion of the dates and places of the construction of several churches under the same name in the territory of the central Cossack settlement – the Verny Fortress. At first, the settlement established around the fortification was a Cossack village, which later received the status of a city, and was the actual residence of the bishop of Tashkent and Turkestan since 1872 for more than forty five years. During this time, the church was rebuilt several times, and in addition, churches were often consecrated in honour of Sts. Sofia, Vera (Faith), Nadezhda (Hope) and Lubov (Love) in its vicinity, because the Verny Fortress was blessed on September 17th (old style), these saints' remembrance day. Thus, in historical documents, various studies and on public sites, there is some confusion about the history of St. Sophia Cathedral: the construction dates, location and purpose of the churches with the same name are controversial. The situation is aggravated because of the poor historical studies of Orthodoxy in Kazakhstan in general, as well as by the difficulties of access to local archives. Drawing on comparison of available archival data (including photographic ones) and scattered accounts of researchers, the article presents the most probable version of the history of the Cathedral in Verny.

Keywords: history of Orthodoxy in Kazakhstan, St. Sophia Cathedral, St. Sophia Church in Verny, Verny, Turkestan diocese.

About the author: **Archpriest Evgeniy Gennadievich Ivanov**

Postgraduate Student of the Department of Church History and General Humanitarian Disciplines at the Sts. Cyril and Methodius All-Church Postgraduate School and Doctoral School; Acting Rector of the Almaty Theological Seminary.

E-mail: protevgenei@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-2792-9434>

For citation: Ivanov E., archpriest. The Cathedral of the City of Verny from 1871 to the Present Time. *Khristsianskoye Chteniye*, 2024, no. 4, pp. 238–245.

The article was submitted 02.09.2023; approved after reviewing 02.02.2023; accepted for publication 18.01.2024.

На современном этапе исследование истории православия в Казахстане только начинается. В процессе изучения истории Туркестанской епархии в дореволюционный период автор столкнулся с определенной путаницей относительно фактов истории кафедрального Софийского собора епархии в городе Верный (ныне Алматы). В исторических документах, а также различных исследованиях, интернет-ресурсах и т. п. можно обнаружить противоречивую информацию относительно дат строительства Софийских храмов епархии, их количества и местоположения. Нехватка архивных сведений стала причиной неверного понимания истории храма разными исследователями. Предметом дискуссии являются вопросы 1) связки фотографических архивных изображений и исторически существовавших церквей; 2) о датах строительства Софийских соборов; 3) о кафедральном статусе той или иной церкви в Верном. При отсутствии целостного научного обзора данной проблемы в авторитетных изданиях (ниже рассматриваются все опубликованные статьи и работы, в которых затрагивается история Софийского собора) возникают альтернативные представления о количестве храмов, их названиях, годах существования, месте расположения и т. д., не имеющие под собой оснований (ср., напр.: [Озмитель; Назаров; Алматы]).

Сохранились фотографии четырех храмов, претендующих на статус кафедрального собора города Верный, вместе с аналитическим описанием они представлены ниже в настоящей статье. Далее автором предлагается краткая сводка имеющихся представлений об истории кафедрального храма, после чего помещен обширный вывод.

Церковь на изображении № 1 (илл. 1 и 1а)



Илл. 1. Первый «Софийский собор» в г. Верном.
1871–1887 гг.



Илл. 1а. В разрушенном виде. 1887 г.

На интернет-площадках изложены наименее достоверные и обоснованные представления о ней: ресурс «Соборы.ру» называет этот храм церковью Вознесения Господня. Даты существования: 1884–1887 гг. [Алматы]. Информация неверна. Ресурс «Православие.ру» относит дату создания храма к 1858 г. [Головкин]. Сведения неверны.

Более обоснованными представляются сведения в печатных изданиях. Краевед А. Г. Воронов [Воронов, 2020] со ссылкой на архивные документы приводит следующую информацию. 31 января 1868 г. военный губернатор Семиреченской области Г. А. Колпаковский заявляет о недостаточности «настоящей деревянной церкви» для растущего населения (ЦГА РК. Ф. 44. Оп. 1. Д. 50243. Л. 1). На 18 января 1871 г. стройка заморожена [Воронов, 2020, 7], ее состояние: незаконченный цоколь. 1879 г. отмечен прошением епископа Туркестанского Александра к генерал-губернатору Г. А. Колпаковскому о продолжении строения собора, поскольку существующего недостаточно для увеличивающегося народа (Рождественский, 1901, 241). К 1887 г. храм уже стоял, но был

разрушен землетрясением (Ульянов, 1887, 23). Автор приводит важные архивные сведения, однако из-за недостаточности документов не различает каменный «первый» Софийский собор и некий «строящийся» на момент 1879 г. собор. При этом заметна путаница относительно двух архитекторов: П. М. Зенкова — строителя «первого» каменного собора, и его сына А. П. Зенкова — строителя Вознесенского кафедрального собора («четвертого» Софийского).

Митрополит Владимир (Иким) в своем труде, посвященном истории православия в Средней Азии, отмечает, что Софийский храм был построен на месте бывшей деревянной Казанской церкви в 1872 г. и просуществовал вплоть до 1989 г.: до 1907 г. в качестве кафедрального собора, в 1931 г. был закрыт, в 1989 г. его здание было снесено [Владимир Иким, 2011, 247–248]. Одновременно, по сведениям владыки Владимира, вместо «невместительного» Софийского собора в станице Больше-Алматинской, в качестве кафедрального в некоем ином месте строился «второй» Софийский собор, однако «строительство Верненского собора было заморожено; недостроенные стены начали разрушаться и в 1879 г. были разобраны „на кирпич“» [Владимир Иким, 2011, 322] из-за нехватки средств (вероятно, средства были разворованы).

Храм, изображенный на илл. 1, митр. Владимир (Иким) относит к 1885 г. создания и называет его «неказистым». Владыка отмечает, что спустя некоторое время после неудавшегося строительства «разворованного» храма стали предприниматься попытки новой постройки «третьего», по мнению владыки Владимира, Софийского храма. Он был также заложен в городе Верном, но, пишет митр. Владимир, в результате «сумели только заложить фундамент и построить на нем неказистый временный храм, рухнувший при землетрясении 1887 года» [Владимир Иким, 2011, 308]. Там же отмечается, что этот храм был восстановлен «потом», в «примерно том же виде». То есть автор предполагает одновременное сосуществование двух Софийских храмов: в станице Больше-Алматинской и в некоем ином месте. Всего же в труде владыки можно насчитать до пяти Софийских храмов: «первый» в Больше-Алматинской станице, «второй» — разворованный, «третий» — неказистый, разрушенный в результате землетрясения 1887 г., «четвертый» — восстановленный на том же месте, что и «третий», «пятый» — нынешний Вознесенский собор. Вероятно, владыка берет в расчет сведения о некоем ином храме, который не был построен в результате «разворовывания» бюджета, но к Софийскому храму это отношения не имело. Также и «первый» названный владыкой храм на самом деле, как будет показано ниже, был построен после землетрясения, в 1893–1895 гг.

Ресурс «Ретро-фото» называет церковь, запечатленную на илл. 1, Софийским кафедральным собором, и называет для нее даты существования 1871–1887 гг. [Верный]. Указано, что храм находился в станице Больше-Алматинской, был построен из кирпича на месте бывшей деревянной церкви. Был разрушен землетрясением 1887 г. На его же месте был построен впоследствии деревянный храм, который просуществовал до 1989 г. как кинотеатр «Ударник».

В своей обстоятельной статье краевед С. И. Степанова отмечает, что изначально на этом месте стоял деревянный храм (походная церковь — молитвенный дом), после был построен каменный, который был разрушен в результате землетрясения 1887 г. В 1895 г. на его месте был построен деревянный храм по проекту Брусенцова. В 1908 г. на месте храма, указом Св. Синода от 20 декабря 1908 г., основан Иверский женский монастырь. Действовал как обновленческий храм до 1937 г. В 2007 г. был восстановлен в прежнем виде и на прежнем месте [Степанова].

Церковь на изображении № 2 (илл. 2)

Ресурс «Соборы. ру» называет этот храм собором Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. Даты существования: между 1893 и 1895–1989 гг. Архитектором назван В. Н. Брусенцов. Подобная информация представлена на другом интернет-ресурсе, где отмечается, что в 1895 г. на месте более раннего собора построен новый по проекту



Илл. 2. Второй «Софийский собор» в г. Верном.
1893(1895)–1989 гг.

[Владимир Иким, 2011, 247]. Данные неверны, так как этот храм был построен в 1893–1895 гг.

Некоторые исследователи путают Софийский собор с Покровским (см. илл. 5 и 5а), называя последний также кафедральным, каковым он на самом деле не являлся. При еп. Александре (Кульчицком; 1878–1883) было начато строительство Покровского Верненского собора, строительство которого окончено в 1884 г. Этот храм превратился в груду кирпичей в 1887 г. [Владимир Иким, 2011, 341] и был построен вновь в 1895 г.

Сводные данные и вывод

На основании архивных данных, при тщательном анализе имеющихся дискуссионных сведений можно предложить следующую историю существования кафедрального верненского собора.

Крепость Верный была основана на реке Малая Алматинка. Ее строительство последовало после резолюции Николая I от 4 февраля 1854 г. (ЦГИА РУ. Ф. 105. Оп. 1. Д. 15. Л. 16). Освящение новопостроенной крепости состоялось 17 сентября, в день памяти свв. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. В 1855 г. появилась станица Больше-Алматинская, располагавшаяся за стеной крепости, вероятно, был основан первый молитвенный дом. В 1856 г. основана Малая Алматинская станица по соседству. В 1858 г. в Больше-Алматинской станице построен деревянный храм в честь Казанской иконы Божией Матери, который впоследствии был разобран, перенесен в станицу Малую Алматинскую и там вновь собран в 1861 г. (ЦГА РК. Ф. 153. Оп. 1. Д. 36. Л. 25–32 об.).

На 1871 г. в пределах станицы (Больше-Алматинская станица географически находилась в центре будущего города Верный) находился единственный действующий каменный храм – Софийская станичная церковь (храм в честь св. Софии и ее свв. дочерей Веры, Надежды и Любви), освященный 23 декабря 1871 г. (ЦГА РК. Ф. 153. Оп. 1. Д. 36. Л. 1). Это «первый» Софийский храм (церковь на илл. 1), который просуществовал до 28 мая (9 июня) 1887 г., когда случилось Верненское землетрясение (Мушкетов, 1890, 12; Приказы, 1887, 119).

На его месте к зиме 1887–1888 гг. был построен «второй» временный Софийский храм (церковь на илл. 3), построенный из дерева разрушенного дома Военного губернатора (ЦГА РК. Ф. 153. Оп. 1. Д. 371. Л. 1–6). Впоследствии он был разобран при строительстве полноценного нового «третьего» Софийского собора.

«Третий» Софийский собор (церковь на илл. 3) был построен из дерева тань-шанской ели (в Средней Азии древесина этой ели часто используется для формирования несущих конструкций) с использованием металлических конструкций в 1893–1895 гг. по проекту В. Н. Брусенцова. Он смог успешно выдержать страшное землетрясение

архитектора Брусенцова [Назаров]. Вероятнее всего, это мнение подтверждает третий источник [Турекулов, Турекулова, 2001, 26].

Источник «Патриархия.ру» содержит сведения о том, что Софийский собор простоял с 1855 по 1989 гг. [Восстановлен и освящен]. Данные неверны: здесь спутаны три храма – Казанский, «первый» каменный Софийский и «третий» деревянный Софийский.

Владыка Владимир (Иким) связывает фотографию этого храма с самым первым храмом в станице Больше-Алматинской и датирует время его существования 1872–1989 гг.



Илл. 3. Временная церковь — третий «Софийский собор». 1887–1890 гг. [Владимир Иким, 2011].

1910 г. (Отчет, 1913, 51) — т. н. Кеминское землетрясение (см. об этом: [Богданович, 1983, 265–266]). В непосредственной близости от него указом Св. Синода от 20 декабря 1908 г. был основан Иверский женский монастырь. С 1921 и по 1937 гг. храм находился в руках обновленцев. В 1929 и 1931 гг. власти предпринимали попытки закрыть собор и сделали это окончательно в 1937 г. Обновленческое духовенство храма было арестовано и расстреляно. Храм был превращен в кинотеатр «Ударник», который через некоторое время (точными данными исследователь не располагает) был переоборудован в кукольный театр, а к нач. 1990-х гг. от храма остался только фундамент, весь кирпич стен был растащен местными жителями. С 1989 г. в местной прессе стала появляться информация о попытках Церкви вернуть в свою собственность то, что осталось от храма. Только в 1998 г. началось восстановление собора, а фактически его новое строительство в былом виде. 30 сентября 2007 г. храм был освящен митрополитом Астанайским и Алматинским Мефодием (Немцовым). На территории собора располагается возрожденный женский Иверский монастырь [Восстановлен и освящен].

«Четвертый» Софийский храм (илл. 4) был построен в силу увеличения населения г. Верный, а также его важного значения как фактического места кафедры Туркестанского епископа. По одним сведениям, этот храм спроектирован архитектором К. Борисоглебским [Букетова, 2005, 95], а инженером А. П. Зенковым внесены изменения в проект и осуществлено строительство. По другим данным, он был спроектирован полностью А. П. Зенковым [Голендер, 2011, 44]. 26 сентября 1903 г. епископ Туркестанский и Ташкентский Паисий (Виноградов) освятил закладку храма.



Илл. 4. Четвертый «Софийский собор». Кафедральный собор Вознесения Господня. 1907 — современность [Голендер, 2011].



Илл. 5. «Ошибочный» Софийский собор.
На самом деле: Покровская церковь
в г. Верном. 1885–1887 гг.

размещена антенна). Первая реставрация прошла в 1976 г. В 1985–1995 гг. здание храма использовалось как концертно-выставочный зал [Кафедральный собор, 2005, 190]. В 1995 г. оно было передано Русской Православной Церкви, проведена вторая реставрация, началось совершение богослужений. В 2017–2020 гг. в храме проведены масштабные реставрационно-реконструкционные работы.



Илл. 5а. Покровская церковь
в разрушенном виде. 1887 г.:
«Превратилась в груду кирпичей».

Строился этот храм с 1904 по 1907 г. (Тихонов, 1907, 422). Архитектор предусмотрел опасную сейсмическую активность в данной местности: так же, как и тот храм, о котором шла речь выше, Софийский храм строился из тань-шанской голубой ели. Кафедральный храм имел три престола. Один из боковых престолов был посвящен св. Софии и ее дочерям: свв. Вере, Надежде и Любви, однако главный престол был посвящен Вознесению Господню, почему со временем храм стал носить название Вознесенского собора [Владимир Иким, 2011, 413]. Во время девятибалльного Кеминского землетрясения он устоял, повреждения были незначительны: выбило окна, погнулся крест (вероятно, колокольни) [Чешкова, 1970, 102].

Был закрыт советской властью в 1927 г. [Букетова, 2007, 95]. С 1929 г. в здании храма расположился Казахский центральный краевой музей, с 1930-х оно также использовалось под размещение различных общественных организаций. Колокольня использовалась для радиовещания в Алма-Ате (на ней была

Таким образом, на территории Верного исторически известно существование четырех Софийских храмов: первого каменного (1871–1887), второго временного деревянного (1888–1890), третьего деревянного по проекту В. Н. Брусенцова (1893(1895)–1989), четвертого деревянного кафедрального собора по проекту А. П. Зенкова (1907 – по настоящее время). Посвящение храмов именно свв. Вере, Надежде, Любви и матери их Софии связано с днем освящения крепости Верный – 17 сентября (ст. ст.), в который празднуется их память.

Источники и литература

Источники

1. Мушкетов (1890) — *Мушкетов И. В.* Верненское землетрясение 28 мая 1887 года // Труды геологического комитета. 1890. Т. 10. № 1. С. 17–43.
2. Отчет (1913) — Отчет Комитета для сбора пожертвований в пользу пострадавших от землетрясения в Семиреченской области 22 декабря 1910 года. СПб.: Гос. тип., 1913.

3. Приказы (1887) — Приказы военного губернатора Семиреченской области // Семиреченские областные ведомости. 1887. № 23. С. 119.
4. Рождественский (1901) — *Рождественский Д., свящ.* К вопросу о постройке Туркестанского Кафедрального Собора // Семиреченские областные ведомости. 1901. № 37. 8 мая. С. 241–243.
5. Тихонов (1907) — *Тихонов П., свящ.* Общая и епархиальная хроника // Туркестанские епархиальные ведомости. 1907. № 16. С. 422–426.
6. Ульянов (1887) — *Ульянов В.* Землетрясение в Верном. Рассказ очевидца // Туркестанские ведомости. 1887. № 25. 23 июня. С. 22–23.
7. ЦГА РК — Центральный государственный архив Республики Казахстан. Ф. 44. Оп. 1. Д. 50243. Л. 1: Постановление совещания при военном губернаторе Г. А. Колпаковском 31 янв. 1868 г.; Ф. 153. Оп. 1. Д. 36. Л. 1; Л. 25–32 об.: О церковных старостах и ведении приходно-расходных книг, Д. 371: Материалы по постройке Верненского собора.
8. ЦГИА РУ — Центральный государственный исторический архив Республики Узбекистан. Ф. 105. Оп. 1. Д. 15. Л. 16: Из справки об учреждении передовой линии по рекам Или и Чу от 20 января 1854 г.

Литература

9. Алматы — Алматы. Кафедральный собор Вознесения Господня (старый) // Соборы.ру. URL: <http://sobory.ru/article/?object=55277> (дата обращения: 07.10.2024).
10. Богданович (1983) — *Богданович К. И.* Кеминское землетрясение // Алма-Ата. Энциклопедия. Алма-Ата: Казахская советская энциклопедия, 1983. С. 265–266.
11. Букетова (2007) — *Букетова Н. А.* Кафедральный собор // Алма-Ата и алматинцы. Алматы: Елнур, 2007.
12. Верный — Верный. Софийский кафедральный собор // Ретро-фото. URL: <https://rastvu.com/p/165516> (дата обращения: 07.10.2024).
13. Владимир Иким (2011) — *Владимир (Иким), митр.* По стопам апостола Фомы: Христианство в Центральной Азии. М.: М–Сканрус, 2011.
14. Воронов (2020) — *Воронов А. Г.* Верненский Кафедральный собора в архивных документах // Богословский вестник Алматинской Духовной семинарии. 2020. № 3. С. 1–37.
15. Восстановлен и освящен — Восстановлен и освящен первый православный храм Алма-Аты // Патриархия.ру. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/301544.html> (дата обращения: 07.10.2024).
16. Голендер (2011) — *Голендер Б.* Вечный свет куполов: старинные православные храмы Туркестанского края. Ташкент: Ташкентская и Среднеазиатская епархия, 2011.
17. Головкин — *Головкин Н.* София Казахстанская // Православие.ру. URL: <http://www.pravoslavie.ru/4483.html> (дата обращения: 07.10.2024).
18. Кафедральный собор (2005) — Кафедральный собор // Казахстан. Национальная энциклопедия. Алматы: Қазақ энциклопедиясы, 2005. Т. 3. С. 190–192.
19. Назаров — *Назаров А.* Туркестанский кафедральный собор в 1875 г. // Форум народ.ру. URL: <https://web.archive.org/web/20150608162726/http://planeta-imen.narod.ru/almaata/sofijskij-sobor.html> (дата обращения: 06.10.2024).
20. Озмитель — *Озмитель Е.* Туркестанская епархия // Туркестанская голгофа. URL: <https://turkestanskaya-golgota.info/eparchy/turkestanskaya-eparhiya> (дата обращения: 06.12.2023).
21. Степанова — *Степанова С. И.* Церковь Больше-Алматинская // Старинарий.кз. URL: <https://starinariy.kz/library/category/21/document/98> (дата обращения: 07.10.2024).
22. Турекулов, Турекулова (2001) — *Турекулов Т., Турекулова Н.* Вознесенский кафедральный собор: Верный, Алма-Ата, Алматы. Алматы: Кумбес, 2001.
23. Чешкова (1970) — *Чешкова Л.* У подножья пестрых гор // Вокруг света. 1970. Март. № 3 (2354). С. 101–103.